ROMERO: "NO SOMOS BUROCRATAS SINO DEFENSORES GREMIALES"

• Información Página 4

EL GOBERNADOR MARTINEZ BACA FUE SEPARADO DEL PERONISMO

• Información Página 4



MATAN EN FLORESTA A DOS PISTOLEROS

EN SU LEY. Tras su frustrado asalto a un comercio en el barrio de Floresta, dos pistoleros fueron acribillados por las balas policiales. Una mujer que los acompañaba se entregó detenida. A su vez, dos policías y un empleado del negocio asaltado resultaron heridos de consideración. Fue este mediodía, y todo un barrio vivió momentos de angustia y tensión por el tiroteo.. (Inf. Pág. 2).

CHOQUE DE BARCOS: BUSCAN CADAVERES



FUERZAS DE PAZ. Vehículos de la ONU están estacionados en los dos frentes de lucha del Oriente Medio como garantía del alto el fuego; EE.UU. y Rusia presentaron un plan de paz. (AP). (P. 12).



crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año XI — Buenos Aires, Lunes 29 de Octubre de 1973

ANGUSTIA. Familiares de los tripulantes del barco de la Armada que se hundió ayer peregrinaron hoy en La Plata para establecer la suerte de sus seres queridos. Relato de la tragedia. (Ps. 10-11)

CAMPORA-OBREGON CANO: LA CUSPIDE JUSTICIALISTA SE DEFINIRA DENTRO DE 10 DIAS

• Información Página 20

IGLESIA Y EL ESTADO: TEMA DE PERON CON LOS OBISPOS

• Información Página 2

LOLITA









OBISPOS CON PERON

Trataron Temas Comunes al Estado e Iglesia

"Hemos considerado con el señor Presidente temas comunes que hacen a la Iglesia y al Estado desde ambas perspectivas: la perspectiva de la Iglesia y la perspectiva del Estado. Indudablemente que pusimos un poquito de énfasis en el problema que está creando en la Argentina la pornografía. También se tocaron, tangencialmente, los problemas de la ley de divorcio y la libertad de enseñanza". Así lo manifestó el presidente de la Conferencia Episcopal Argentina, monseñor Adolfo Tortolo, arzobispo de Paraná, luego de la entrevista mantenida esta mañana con el primer mandatario, teniente general Perón. A la misma concurrió acompañado por el cardenal Raúl Primatesta, arzobispo de Córdoba, y por el arzobispo de Santa Fe, monseñor Vicente Zazpe.

Tras destacar que se había conversado del documento que la Conferencia dio a conocer el sábado sobre la familia, "que queremos no solamente defender sino **también** enriquecer", **monseñor Tortolo, dijo: "También hemos considerado los problemas que son un poco comunes a todo el mundo, que nos preocupan también muy en serio, en especial el de cómo canalizar las fuerzas juveniles".**

Preguntado sobre si se habían analizado con el Jefe del Estado la ley de divorcio y la libertad de enseñanza, manifestó que "se tocaron tangencialmente estos dos problemas, pero nada más", para agregar: "nosotros sabemos que hay proyectos con respecto a esa probable ley del divorcio. Con el señor Presidente hablamos en un sentido global de defender la familia, de fortalecerla y por lo tanto también tocamos, incidentalmente, este problema que es la posibilidad de una ley de divorcio.

Respecto a la ley de enseñanza, expresó monseñor Tortolo que "se había considerado la conveniencia de buscar una manera que pueda arribar a una solución en los problemas que actualmente tenemos en el campo de la enseñanza".

Por su parte, el Cardenal Primatesta manifestó que el teniente general Juan D. Perón les había expresado que "es interés fundamental del gobierno mantener en primer plano el tema de la educación y la familia", reiterando finalmente conceptos de monseñor Tortolo en cuanto se refiere a la preocupación de la Igesia por el bienestar, encauzamiento y preservación de la familia y la juventud.

RECIBEN ASCENSOS 192 SUBOFICIALES

El Ministerio de Defensa dio a conocer esta tarde las resoluciones por las cuales se disponen los ascensos para 192 suboficiales de la Armada y el Ejército, que fueron retirados o dados de baja por motivos políticos entre el mes de setiembre de 1955 y el 25 de mayo de 1973.

Estas resoluciones se adoptaron según se indica, de acuerdo a lo establecido por el decreto 1332|73 que amplía los alcances de la Ley de Amnistía al ámbito militar y a lo determinado por la Comisión de Restitución de Derechos

En esta oportunidad, por resolución 217, se dispone el ascenso, en retiro, de 15 suboficiales de la Armada y por resolución 218 se adoptó igual determinación con respecto a 167 suboficiales del Ejército sin fecha de ascenso. Se resolvió además otorgar los ascensos a otros diez suboficiales a partir del 25 de mayo último.

Se estima que en los próximos días se conocerán nuevas resoluciones modificando la situación de revista de los restantes suboficiales que se hallan en igual situación.

JEFE DE COMANDO PERONISTA, PRESO

RESISTENCIA, 29 (De nuestro corresponsal) — El jefe de la Juventud Peronista del comando de organización, Víctor Sánchez y otros integrantes del mencionado **grupo** continúan detenidos, luego del serio incidente que protagonizaron durante el transcurso de **un festival danzante organizado por el Club del Personal de Radio Chaco.**

Sánchez y sus compañeros, agredieron al encargado del local, a un agente de policía y a otras personas, haciendo ostentación de armas de fuego con las que efectuaron varios disparos. El policía, de nombre Pedro Uriarte, se hallaba vestido de civil.

Posteriormente intervino el jefe de policía, señor Miguel Roberto Mora, al mando de tropa, hizo rodear las instalaciones y sometió al público a una prolija revisación en busca de armas.

PARTIO DE REGRESO A ESPAÑA LA HERMANA DEL GENERALISIMO

Pilar Franco Bahamonde, hermana del generalísimo Francisco Franco, partió esta tarde por vía aérea rumbo a Río de Janeiro, luego de permanecer en nuestro país por espacio de veintidós días, lapso que le permitió asistir a la ceremonia de la asunción presidencial y pasar unos días de descanso en Bariloche.

En la víspera, participó de un almuerzo con el Presidente de la Nación, Teniente General Juan Perón; con la vicepresidenta, María Estela Martínez de Perón y con otras autoridades.

Pilar Franco viajó en el vuelo 142 de Aerolíneas Argentinas, que decoló rumbo a la ex capital brasileña a las 16.12. Lo hizo en compañía de su hija, Concepción Jaraiz de García Quesada.

Concurrieron a despedirla al Aeropuerto Internacional de Ezeiza, la esposa del Jefe del Estado; los ministros de Bienestar Social, José López Rega y del Interior, Benito Llambí; los embajadores argentinos en España, José Campano Martínez y español en la Argentina, José Llera y otros altos funcionarios.

A la estación aérea había llegado a las 15.45 a bordo del helicóptero "17 de Octubre", perteneciente al Ministerio de Bienestar Social, juntamente con María Estela Martínez de Perón y López Rega.

Poco antes de partir, señaló que se iba "triste" de nuestro país, "porque me he encariñado con ustedes. Pero aun con pena —dijo— me voy feliz, porque los veo unidos para iniciar la reconstrucción



DESPEDIDA. La vicepresidenta de la Nación, Estela Martínez de Perón, despidió hoy a la señora Pilar Franco.

APLICARON MULTIMILLONARIAS MULTAS

Por violaciones a la política de precios y comercialización, la Secretaría de Comercio aplicó sanciones a empresas de la industria automotriz y de comercialización del área. En 10.000 millones de pesos moneda nacional sancionó a las siguientes firmas: Fiat Concord, Safrar, Ford, General Motors y Chrysler, y a las concesionarias Berlingieri, Pompeya Automotores y Donatti Hnos., en la suma de 2.000.000 de pesos moneda nacional. También por violación de la política de precios aplicó una multa de 10.000.000 de pesos moneda nacional a la empresa Mollinos Río de la Plata.

APARICION DE TRES EXTRAÑOS SERES

BAHIA BLANCA, 29 (De nuestro corresponsal). — Singular conmoción causó en esta ciudad el relato de un hombre joven que, en estado de total amnesia, fue hallado esta mañana en las inmediaciones de la ruta nacional número 3, cerca de esta ciudad. Trasladado al hospital Municipal, dijo haber visto a tres personas "extraterrestres" —dos hombres y una mujer— vestidos con extrañas indumentarias blancas.

- **UN HAZ LUMINOSO**

El joven, que aparenta unos 25 años y no recuerda su nombre, dijo que un haz luminoso sobre su cabeza lo paralizó, pudiendo ver seguidamente a los tres seres extraterrestres mencionados. Al desaparecer éstos, recobró la facultad de movimiento pero no recordaba absolutamente nada sobre sí mismo. Los médicos que lo atendieron dijeron que, al margen de su estado amnésico, goza de buena salud. Agregaron que el hombre tiene tres tatuajes en un brazo, con las palabras "Zapala", "San Julián" y "Santa Cruz", por lo que se cree que es oriundo o proviene de la zona sureña del país.

- **PLATO VOLADOR**

Al margen de este episodio, el Centro de Investigaciones de Seres Extraterrestres de Tres Arroyos hizo saber del presunto aterrizaje de un OVNI. Dice el informe de la entidad que en un campo de la zona de Claromecó se comprobó la existencia de un anillo de pasto de unos cuatro metros de diámetro, totalmente calcinado, como si en el lugar se hubiera asentado un objeto circular de gran tamaño y peso, con "escapes" que provocaron la quemazón de toda la vegetación circundante.

TIROTEO Y MUERTE

Asalto Frustrado y Dos Pistoleros Abatidos

Un espectacular tiroteo, quebró este mediodía la normalmente tranquila zona de Floresta, cuando aproximadamente a las 12.5, tres personas (dos hombres y una mujer) ingresaron a un comercio de artículos para hombres con fines de robo, generándose posteriormente, con la llegada de efectivos policiales, un enfrentamiento que dejó como saldo la muerte de dos de los asaltantes (la mujer se entregó) y dos policías y un empleado del local asaltado heridos de consideración.

El hecho ocurrió en el comercio Confecciones Ricardo S.A., ubicado en Rivadavia 8878, cuando a la hora indicada ingresaron resueltamente al lugar dos hombres y una mujer, todos muy jóvenes, esgrimiendo armas de fuego y exigiendo la inmediata entrega del dinero existente en la caja. Simultáneamente, uno de los empleados, que se encontraba en la trastienda, logró sustraerse al estado de nerviosismo imperante en el lugar y alertar telefónicamente al Comando Radioeléctrico. A los pocos minutos varios patrulleros pertenecientes al IV Cuerpo de Vigilancia se hicieron presentes en el escenario del hecho, lo que motivó una desesperada huida de los maleantes, uno de los cuales antes de fugar accionó su arma varias veces sobre el empleado Julio Batistón, argentino, de 30 años, a quien hirió de cuatro balazos (tres en las piernas y uno en el brazo), encontrándose ahora internado en el hospital Alvarez.

En cuanto a los delincuentes, consiguieron ganar los techos y llegar al edificio de Rivadavia 8872, para terminar refugiándose en los pasillos. A todo esto, una mujer que habita el departamento "E" del mencionado edificio, que es madre de cuatro hijos y esposa de un agente policial, logró salir a la calle y dar aviso a las patrullas que buscaban a los delincuentes. De inmediato, la casa de departamentos fue rodeada y se arrojaron en su interior numerosas granadas de gases lacrimógenos, aunque ello no impidió que los maleantes dispararan, generándose entonces un cruento tiroteo en el que se intercambiaron más de 150 disparos.

Vertiginosamente, el lugar se convirtió en un verdadero "pandemonium". Los vecinos y numerosos transeúntes que ocasionalmente pasaban por el lugar, observaban aterrorizados el inesperado cuadro que se ofrecía ante sus vistas. Finalmente, cuando cesaron los disparos y se fue recuperando paulatinamente la calma, surgió el saldo del grave enfrentamiento: dos delincuentes resultaron muertos (aún no fueron identificados) y la mujer, que se identificó como Elisa Presentación Leiva, argentina, de 20 años, domiciliada en el Barrio Rivadavia, de Curapaligüe y Cobo, se entregó detenida.

Por último, cabe consignar que resultaron heridos el oficial principal Juan Orlando Leguiza (presenta un disparo en el tórax) y el cabo Héctor Fernández (una bala le interesó el pie izquierdo), quienes fueron trasladados en helicóptero al Hospital Churruca.

PRECIOS, INCIDENCIAS Y PREVISIONES: TEMAS PARA EL GABINETE ECONOMICO

Es factible que entre mañana y el miércoles el equipo económico realice su primera reunión luego de haber asumido la presidencia de la Nación el teniente general Perón y ocupados los cargos del área por los secretarios y subsecretarios. Falta la asunción del ingeniero Horacio Giberti a la Secretaría de Agricultura y Ganadería, que se concretará hoy.

El gabinete económico deliberará una vez por semana. A las reuniones semanales —presididas por el ministro José Gelbard— concurrirán los nueve secretarios de las carteras y los subsecretarios de coordinación económica, informativa, de Bienestar Social y Vivienda.

Es factible —según el criterio que se le atribuye al señor Gelbard— realizar una vez por mes la reunión general de los principales funcionarios del área económica, incluidos los de Bienestar Social y Relaciones Exteriores.

Uno de los primeros asuntos que tratará seguramente el gabinete económico, es el comportamiento de los precios durante el mes de octubre y la tendencia prevista para noviembre y diciembre.

Algunos indicadores observados demuestran que prosigue la contención inflacionaria. Aún queda un margen del 1,6 por ciento de rebaja de precios a partir del 1º de junio.

Pero se interpreta que en noviembre y diciembre, por motivos exclusivamente estacionales, se experimentará un leve crecimiento de precios, lo cual está previsto en la estrategia económica.

Sin embargo, el funcionamiento de las comisiones sectoriales, que concertarán precios para todos los productos del mercado —un total de 5.000— operarán de manera tal en la segunda etapa de precios que no permitirán el crecimiento inflacionario.

Dentro de este esquema, se irán produciendo los reajustes necesarios previstos en el Acta del Compromiso Nacional. Entre otros ajustes, se prevén los salariales.

AGRESOR IDENTIFICADO

Uno de los autores del gravísimo ataque consumado ayer por un grupo extremista en el destacamento del Cuerpo de la Policía de Tránsito, avenida General Paz y Emilio Castro, en el que murieron un sargento y un agente y herido un cabo, fue identificado en el hospital Salaberry, resultando ser Fernando Ronderos, con antecedentes policiales. Ronderos, herido de dos balazos en el hígado, fue sometido a una delicada intervención quirúrgica y su estado es de sumo peligro. Tiene 19 años y participó hace un tiempo en el atentado cometido con una bomba en dependencias del Comando en Jefe de la Armada.

Mientras tanto, en el hospital policial Bartolomé Churruca, se informó hoy que también es grave el estado de salud del cabo Juan Carlos Paglia, del V Cuerpo de Vigilancia

Los restos mortales del sargento Héctor Couto y del agente Saturnino Medina, fueron sepultados esta tarde en el cementerio de Flores

ANGUSTIA POR DOS RAPTADOS

Ninguna Novedad Sobre Schmid y Wilkie

Se cumplió hoy una semana del secuestro de Kurt Schmid, gerente general para el área latinoamericana de la empresa aerocomercial Suissair, sin que se hayan registrado novedades de importancia en lo que se refiere a las negociaciones que se llevan a cabo para obtener su liberación. Como lo ha venido informando CRONICA, por el rescate del mencionado empresario, de nacionalidad suiza, los secuestradores habrían exigido la suma de diez mil millones de pesos moneda nacional.

Esta mañana, la esposa de Kurt Schmid informó, ante una consulta telefónica, que no tenía ninguna noticia de su marido. La misma contestación se obtuvo en la empresa aérea, donde la desaparición del alto funcionario ha causado honda preocupación.

• DAVID WILKIE

Tampoco existían hoy informaciones acerca del caso David Wilkie, el norteamericano raptado el martes pasado, que se desempeña en Buenos Aires como gerente general de Amocco Argentina Oil Company, empresa subsidiaria de la Standard Oil Company y por quien, en medios autorizados, se sabe que existe un pedido de rescate del orden de los mil millones de pesos

Los dos casos, a que hemos hecho referencia son investigados por la Policía Federal, actuaciones que se mantienen en el más absoluto hermetismo. Por esa causa, no prosperaron las gestiones periodísticas para establecer con exactitud si son ciertas las versiones que atribuyen a una organización subversiva la autoría de los secuestros. De todas maneras, por el tiempo transcurrido y por el hecho de pertenecer los dos hombres a empresas de poderosos medios económicos, se descuenta que el desenlace está muy próximo.

• JOVEN ROSARINO

ROSARIO, 29 (De nuestro corresponsal). — El joven Marcelo Saravelli, de 16 años, apresado el miércoles pasado aquí cuando se dirigía a su casa desde el colegio donde cursa estudios secundarios, sigue en poder de sus secuestradores, que han exigido por su liberación, al suma de 250 millones de pesos moneda nacional.

Anoche, en fuentes policiales, se supo que la familia del joven Saravelli, ha realizado todo tipo de gestiones para llegar a un acuerdo con los delincuentes, reclamando que modifiquen su imposición, ante la imposibilidad de reunir tan alta suma. El padre del joven es el presidente de la Cooperativa Aciso, de esta ciudad, entidad financiera que también ha recibido amenazas telefónicas para que se haga cargo del pago del rescate que tampoco está en condiciones de hacer frente a tan alta erogación. De todos modos, se espera que en las próximas horas se produzcan novedades de importancia al respecto.

• AGRADECIMIENTO

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — El jefe de la policía de la provincia, coronel (RE) Ademar Bidegain, recibió una nota de agradecimiento del señor Alfredo Fortabat, por la actuación que les cupo a efectivos policiales en la solución del caso del secuestro del doctor Bernardo Miretzky, presidente de la Compañía Industrial Argentina. El señor Fortabat, poderoso industrial de Olavarría y dueño de los establecimientos Loma Negra, señala en la nota la sensibilidad de los funcionarios policiales "que hicieron suyo nuestro problema, prestándonos su valioso y experimentado consejo y dándonos su apoyo incondicional en todo momento".

APLICAN 236 MILLONES DE MULTA A FRIGORIFICO

Por infracciones a las disposiciones sobre control de cambios, el juez en lo penal económico Dr. Félix J. Silveyra impuso una multa de 236 millones de pesos moneda nacional al Frigorífico Gualeguaychú S.A., en el sumario que se inició a causa de la denuncia formulada por la fiscal Dra. Nelly Ortiz.

Este frigorífico, junto con otros, operó contraviniendo el régimen cambiario como lo fue, por ejemplo, llevar compensaciones entre saldos positivos y negativos de sus exportaciones de carnes enfriadas a Inglaterra, en contra de lo establecido en las disposiciones legales vigentes. Ello originó la formación del sumario respectivo.

Resulta, dice el juez, que cuando el saldo era negativo no requería al Banco Central las divisas para remitirlas al exterior en pago de operación deficitaria y, si era positivo, con el importe obtenido compensaba los saldos negativos y, posteriormente, luego de otras varias operaciones, recibía de su representante en Londres los saldos resultantes —no de cada una de las operaciones favorables— sino del total de varias de ellas, una vez pagadas las operaciones negativas, vale decir, realizaba compensaciones, lo que estaba prohibido y sujeto a investigación y, en su caso, a sanción. Por tal motivo, dice el juez, cabe la imposición de la referida multa.

SON POCOS, 18 AÑOS DE CARCEL PARA UN HAMPON

El fiscal de la Cámara del Crimen, doctor Mariano Cúneo Libarona, se ha presentado ante ese tribunal solicitando que la condena de 18 años de prisión impuesta al delincuente Manuel Ezequiel Pintos sea elevada mucho más. Estima el funcionario que los hechos por los cuales se procesó a Pintos están reprimidos con penas que van desde los 10 hasta los 25 años de reclusión o prisión.

Pintos, junto con Vladimiro Mischteshenco y José A. Penido, asaltó el establecimiento Ferrarini, de Avda. La Plata 2046, el 6 de octubre de 1970 y, al resistirse a la policía, los dos nombrados resultaron muertos. Pintos fugó mediante el apoderamiento de algunos vehículos, entre ellos un patrullero policial. Al 2000 de la calle Muñiz penetró en una camioneta donde se hallaban Jorge J. Cirola y Alejandro N. Clavel, desde donde se tiroteó con la policía, la que, por confusión del momento, dio muerte a esos dos inocentes. Dice el fiscal que Pintos es responsable de la muerte de sus cómplices, de robos y de la muerte de las dos personas que ocupaban la camioneta que eran personas útiles a la sociedad. Para Pintos las condenas anteriores de nada sirvieron, ya que después de ellas se tecnificó aún más en el bandolerismo, en virtud de lo cual —a su criterio— 18 años no parecen suficientes.

UNIVERSIDAD: PUEDE HABER UNA SOLUCION

Todo parece indicar que la semana que se inicia será definitoria para la solución de la crisis que soporta la Universidad de Buenos Aires, desde la renuncia del interventor, Rodolfo Puiggrós. Los distintos sectores del estudiantado habían redoblado sus gestiones y pronunciamientos para que el sucesor de aquél prosiguiera con la orientación iniciada el 25 de Mayo. Otros, se muestran francamente adversos a esa política.

En apoyo de la gestión emprendida por el ex interventor, se sitúa la Juventud Universitaria Peronista y de otras filiaciones como el Movimiento de Orientación Reformista, Franja Morada, Frente de Agrupaciones Universitarias de Izquierda, FAUDI, TUPAC y Asociación Universitaria Nacional, que militan todas en la izquierda, con sus diversos matices.

En cambio, quienes están en contra son el Frente Estudiantil Nacional (FEN) y la Organización Universitaria Peronista (OUP).

La semana pasada el ministro estuvo a punto de nombrar interventor al profesor Rodolfo Agoglia, actual interventor en la Universidad Nacional de La Plata, de ideas pedagógicas parecidas a las de Puiggrós, pero con un pasado político menos comprometido.

Pero Agoglia no aceptó su nombramiento, pues las agrupaciones estudiantiles le negaron su apoyo, basando su actitud en que el nombramiento estaba condicionado a la exclusión de los delegados interventores Mario Kestelboim, en Derecho; Justino O'Farrell, en Filosofía y Letras; Miguel Virasoro, en Ciencias Exactas y Naturales, y Mario Testa, en Medicina. Además de Ernesto Villanueva, secretario a cargo de la Universidad.

• CONFERENCIA

El Frente Estudiantil Nacional, FEN, y la Organización Universitaria Peronista, OUP, ofrecerán una conferencia hoy a las 19 con el fin de contribuir a la solución del problema universitario y fijar su posición al respecto".

La reunión se realizará en el hall central de la Facultad de Ciencias Económicas y estará a cargo de Jorge Luchetti, de la conducción nacional del FEN.

• ASUMEN

El ministro de Cultura y Educación, doctor Jorge Alberto Taiana, pone hoy en sus cargos, a los doctores Raúl Norberto Rapela y Julio H. G. Olivera, quienes fueron nombrados por el Poder Ejecutivo, secretario de Educación y secretario de Ciencia y Técnica, respectivamente.

• RENUNCIAS

TUCUMAN, 29 (De nuestro corresponsal). — Presentaron sus renuncias todas las autoridades de la Universidad Nacional de Tucumán, al rector interventor doctor Pedro Amadeo Heredia, quien regresó a esta ciudad luego de ser confirmado en sus funciones por el ministro Taiana.

Los dirigentes de la Juventud Universitaria Peronista, que en apoyo del doctor Heredia habían ocupado el rectorado, lo entregaron a ese funcionario.

JAQUE AL GOBERNADOR

MARTINEZ BACA FUE SEPARADO DEL PARTIDO JUSTICIALISTA

MENDOZA, 29 (De nuestro corresponsal). — "Este es un jaque al gobernador", se comentaba hoy en esta capital, aludiéndose a la resolución adoptada anoche por el Congreso provincial del Partido Justicialista, que resolvió desvincular al mandatario, Alberto Martínez Baca, de esa organización política.

El comentario se hacía en medio del clima de expectación con que se aguarda el paro de 14 horas que proyectan para mañana en forma conjunta la CGT y las 62 Organizaciones. La medida tiene el carácter de repudio a Martínez Baca "ante su actitud de no adoptar resoluciones tendientes a depurar su equipo de colaboradores de infiltrados marxistas".

● NADA QUE DECIR

El gobernador, que se encontraba en Buenos Aires, regresó ayer a esta capital. Sus declaraciones eran aguardadas con interés, pues podrían haber dado la pauta de la situación del conflicto institucional desencadenado en la provincia. No obstante, Martínez Baca dijo a los periodistas a su llegada a Mendoza: "No tengo nada que declarar".

En cuanto al paro gremial, debe dar comienzo mañana a las 10 y prolongarse hasta las 24. En medios gubernamentales se considera que la medida "será acatada solo por algunos sectores".

A todo esto, Martínez Baca se reunió anoche por espacio de tres horas con representantes de la CGT Regional, las "62", el Consejo Provincial Justicialista y legisladores. No se suministró información sobre lo tratado, pero trascendió que el gobernador "logró consolidar su posición". Poco después, sin embargo el Congreso Justicialista mendocino resolvía separar a Martínez Baca del partido.

● UN COMUNICADO

Esta madrugada, el Congreso dio a conocer un comunicado en el que, entre otras cosas, indica haber resuelto: remitir los antecedentes de Martínez Baca al tribunal de disciplina, aconsejando su expulsión del Partido Justicialista "por no haber acatado las claras directivas del teniente general Perón y del Consejo Superior del MNJ"; desvincularlo del partido "y retirar todo el apoyo de los cuerpos orgánicos que lo integran"; aconsejar a los bloques de senadores y diputados justicialistas "desvincularse y retirar totalmente el apoyo legislativo al gobernador"; y exhortar a los intendentes municipales y a los respectivos bloques de concejales justicialistas "a adoptar idéntica actitud a la sugerida a los cuerpos legislativos provinciales".

Martínez Baca cuenta con el apoyo de la Juventud Peronista, que en un comunicado incita a "no acatar el paro dispuesto para mañana por dieciséis dirigentes sin pueblo y sin patria".

● EN LA RIOJA

LA RIOJA, 29 (De nuestro corresponsal). — Catorce miembros del Comando Tecnológico Peronista fueron expulsados del Partido Justicialista de La Rioja, acusados de ser "infiltrados que pretenden imponer ideologías reñidas con nuestro estilo de vida". Idéntica medida se adoptó contra un dirigente de la Juventud Trabajadora Peronista, contra quien se formulan los mismos cargos.

Varios de los sancionados son funcionarios del gobierno provincial.

● EN FORMOSA

FORMOSA, 29 (De nuestro corresponsal). — El gobernador, Antenor Gauna, cuyo gobierno mantiene un conflicto con la legislatura que podría derivar —se decía días atrás— en la intervención de la provincia, recibió el apoyo de los intendentes municipales y los presidentes de comisiones del interior de la provincia. En forma conjunta, todos ellos firmaron un "acta de apoyo al gobernador". El respaldo logrado por Gauna se considera de gran importancia dentro del pleito institucional formoseño, agregándose que "podría, inclusive, llegar a conjurar la amenaza de intervención".

ADELINO ROMERO FUSTIGO A LOS QUE HABLAN DE LA BUROCRACIA SINDICAL

MAR DEL PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — "Nuestro gremio habrá de acompañar al general Perón en su camino a la liberación", afirmó hoy aquí Adelino Romero, al dejar inaugurado el XIV congreso nacional ordinario de la Asociación Obrera Textil. En su mensaje, pronunciado ante 145 delegados de 49 filiales de todo el país, el titular de la CGT y secretario general del gremio textil efectuó una acerbada crítica contra quienes "hablan de burocracia sindical" y destacó la actuación que le cupo a la AOT en los dos últimos años, período al que calificó como "bastante complicado en algunos aspectos".

Romero habló luego de entonarse las estrofas del Himno Nacional y de la marcha "Los Muchachos Peronistas" y de ser guardado un minuto de silencio en memoria de Eva Perón, de José Ignacio Rucci y de los dirigentes textiles desaparecidos; Aldo Rubén Romano y Mario Ramón Villalba.

El congreso textil, que deliberará en esta ciudad hasta el próximo miércoles, fue denominado "José Ignacio Rucci", aceptándose así la propuesta que en tal sentido formuló Adelino Romero.

● PALABRAS DE ROMERO

"Aquellos que hablan de burocracia sindical no saben que los únicos que han mantenido siempre alta la bandera nacional, somos los que integramos lo que ellos llaman burocracia sindical", expresó en su discurso el máximo dirigente cegetista.

"Los que hoy critican y atacan a estas estructuras sindicales —añadió—, **lo hacen con una sola razón y un solo objetivo: quedarse con estas estructuras, que son factor de poder y que nosotros solo utilizamos cuando tenemos que defender los intereses de los trabajadores argentinos".**

"Nos atacan, no porque somos débiles sino porque somos fuertes. Pero nos llevan una ventaja: ayer sabíamos quiénes nos atacaban, pues los teníamos en la vereda de enfrente; hoy llevan nuestra camiseta para atacarnos", subrayó.

Seguidamente, acotó: **"Ayer nos defendíamos solos, porque no teníamos a nuestro padre para que nos aconsejara. Hoy ya tenemos al hombre, a nuestro padre, que nos guiará en esta lucha y ya no habrá más de aquéllos que llegaban con la última carta, con la última orden".**

"El gremio textil ha cumplido con el país y estará presente en el quehacer del país. Nuestro gremio habrá de acompañar al general Perón en su camino a la liberación", concluyó.

● IMPORTANTE REUNION

Desde las 17 horas se está realizando una importante reunión de la comisión directiva de la CGT en el edificio de la calle Azopardo. El temario que se está desarrollando no fue dado a publicidad pero se espera al final de las deliberaciones la difusión de un importante comunicado.

RIGEN DESDE HOY, LAS NUEVAS NORMAS PARA VENTA DE VACUNOS

Comenzaron a regir esta mañana las nuevas normas que implementó el Ministerio de Economía relativas a las transacciones de ganado vacuno para faena, que disponen su realización en mercados o remates-feria exclusivamente, quedando así prohibida la compra de animales en las estancias. La referida norma se cumple en la zona central ganadera, que comprende sectores de las provincias de Buenos Aires, La Pampa, Santa Fe, Entre Ríos y todo el territorio de la provincia de Córdoba. El ministerio estableció también que las compras para el consumo de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires, solo podrán efectuarse por intermedio de las empresas CAP, FASA y Swift, administradas por el Estado. En el caso del consumo para el interior del país, las compras solo podrán concretarlas faenadores autorizados y siempre que no se altere el destino habitual. Asimismo, se fijó en 125 kilogramos el peso máximo de las medias reses vacunas, en gancho de playa para faena, que pueden ser destinadas al consumo interno. Los consignatarios y ferieros solo podrán realizar ventas de ganado para faena a personas y entidades debidamente autorizadas. En el caso de remates-ferias, sus titulares comunicarán a la Junta Nacional de carnes, por pieza certificada, la nómina de sus compradores.

SANGRIENTA PELEA PASIONAL

Asesinó a su Mujer e Intentó Suicidarse

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — En la casa que ambos habitaban en la localidad de Paso del Rey, un hombre asesinó a su esposa aplicándole varias puñaladas en el pecho y en la cara y luego intentó suicidarse encerrándose en una cocina y abriendo la llave de un mechero alimentado a gas. La llegada de la policía impidió que pereciera asfixiado.

La tragedia se precipitó a las 16 de ayer en una casa situada en el pasaje El Gorrión 1084. Ramón Díaz, argentino de 40 años de edad, discutió violentamente con su esposa, Celia Ana Biscardi, de 44 años, tras lo cual se armó con un cuchillo y la hirió profundamente. Los tajos sufridos por la mujer en el tórax y el rostro le provocaron la muerte en el acto. De inmediato Díaz se encerró en la cocina de la vivienda y abrió la llave de un mechero. El gas comenzó a saturar el ambiente y el homicida permaneció respirándolo con el objeto de suicidarse.

Sin embargo, vecinos alertaron a la policía de la zona, que destacó una comisión para indagar lo ocurrido. La patrulla, al llegar a la casa, encontró el cadáver ensangrentado de la mujer y, forzando la puerta de la cocina, halló a Díaz aún con vida. Una vez que los primeros auxilios lo reanimaron, el hombre fue conducido a la comisaría donde quedó alojado. Según se estableció luego, las reyertas se sucedían entre los cónyuges desde hace bastante tiempo, motivadas por cuestiones íntimas que no fue posible determinar con precisión y seguridad.

● **EN UN BOWLING**

En el local llamado "Bowling Internacional", situado en la avenida Almirante Brown 1259 de Capital Federal, se produjo en la madrugada de ayer una tremenda batahola que culminó en un hecho de sangre. Un joven mató a otro de una puñalada y otro hombre resultó herido.

Varios muchachos jugaban al bowling en una de las canchas. Otros varios observaban. Repentinamente se produjo una pelea entre un jugador y uno de los que miraban. Los dos se tomaron a golpes y en contados minutos la gresca se había generalizado, tornándose el "Bowling Internacional" en escenario de una gigantesca y violentísima batahola.

En medio de la fragorosa lucha se vio caer a dos hombres heridos con arma blanca. Ello bastó para que la mayoría de los partícipes en la pelea se desbandaran y huyeran del lugar. Los que quedaron brindaron auxilio a los heridos, uno de los cuales, José Guillermo Linares, de 25 años, domiciliado en la Isla Maciel, murió instantes después. El otro, Samuel Pedro Vásquez, quedó internado en el hospital Argerich.

La policía, que se presentó poco después, inició de inmediato la búsqueda de los criminales, realizando batidas por los alrededores.

SUS ROPAS DELATAN AL "SATIRO CORRENTINO"

CORRIENTES, 29 (De nuestro corresponsal). — Lentamente, pero al parecer en forma inexorable, se cierra el circulo probatorio en torno del joven que fue detenido por la policía de esta ciudad sospechado de ser el "Sátiro Correntino", individuo al que se sindica como autor de diez violaciones y tres homicidios, entre ellos el que tuvo como víctima a la pequeña Ramona Lobato, de solo 11 años de edad.

El detenido es Carlos Héctor Di Montova. Como informamos en una edición anterior, las averiguaciones policiales permitieron llegar a la certeza de que las fechas en que fueron cometidos la mayoría de los crímenes que se atribuyen al "Sátiro Correntino", coinciden con las que Di Mantova registra en su lugar de trabajo como ausencias. Ahora, se agrega a eso la existencia de restos de sangre en algunas de sus ropas.

Por lo demás, cabe mencionar un procedimiento realizado en una localidad cercana, ante denuncias que señalaban al depravado como refugiándose en una vivienda del lugar. La diligencia no tuvo éxito.

UN NIÑO DE 8 AÑOS FUE APLASTADO POR UN AUTO

MAR DEL PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un menor de 8 años, fue atropellado anoche por un automóvil cuando se hallaba aguardando un colectivo en el refugio peatonal situado en la intersección de las calles Del Valle y Caseros, en Balcarce.

El menor, Nestor Omar Fernández, se hallaba sobre la acera, en el mencionado refugio, cuando un automóvil, Ford modelo 1938, que conducía Horacio Oliva, de 30 años, sin carnet de conductor, subió el cordón y lo aprisionó contra una pared.

El niño fue conducido rápidamente al Hospital de Balcarce, donde fue internado con diversas fracturas. Su estado es grave. El conductor se presentó detenido

● **MUEREN DOS HERMANAS**

En el mediodía de ayer, en la ruta 197, a la altura de José C. Paz, un automóvil Renault chocó contra el micro de la empresa 744, interno 38. En el pequeño rodado viajaban Guillermo Colombo, de 19 años; Enrique Jarlito, de 23, y las hermanas María Cristina y Ana María Curraiz, de 27 y 23 años, respectivamente. A raíz de la colisión, las dos hermanas fallecieron en forma instantánea, en tanto que Colombo y Jardito debieron ser internados en grave estado en el Hospital de San Miguel. Posteriormente fueron trasladados a una clínica privada de la Capital Federal.

EN LA SIERRA LO FULMINO UN RAYO

MAR DEL PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — En la tarde de ayer dos parejas de novios se hallaban paseando por Sierra de los Padres cuando estalló una tormenta eléctrica. Uno de los jóvenes, Víctor Raúl Sánchez, de 23 años, se había trepado sobre una piedra, cuando fue alcanzado por un rayo. El joven cayó completamente carbonizado.

● **VANDALOS**

En General Pirán seis muchachones abrieron el grifo de un camión tanque que contenía soda cáustica. El líquido se derramó sobre el asfalto y varios niños del lugar que tocaron el ácido cuando jugaban sufrieron graves quemaduras en manos y cara.

DEGOLLARON A UN COMERCIANTE QUE INTENTO IMPEDIR QUE LE ROBARAN

MENDOZA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un comerciante fue bárbaramente asesinado cuando se resistió a ser asaltado por varios sujetos. Los delincuentes se trabaron en lucha con la víctima y lo degollaron con una botella que tenía el culote roto.

El hecho fue descubierto por varios vecinos, que notaron que Antonio Jalil, de 49 años, comerciante minorista que poseía una despensa en Granaderos 60, en las afueras de esta ciudad, no había abierto su negocio por dos días consecutivos. Temiendo que algo le hubiese ocurrido, ya que el hombre no tenía parientes y vivía solo en la trastienda del local dieron aviso a la policía.

Una comisión se hizo presente y luego de llamar reiteradamente a la puerta del negocio resolvió forzar la entrada.

En una de las habitaciones, hallaron el cadáver de Jalil, tendido en el suelo en medio de un gran charco de sangre ya coagulada. La cabeza del hombre estaba prácticamente seccionada a la altura de la yugular y en el cuerpo había señales de otras heridas cortantes de cierta profundidad. En la casa había señales de haberse librado una batalla campal. Los cajones de algunos muebles habían sido arrojados al suelo y dispersado su contenido.

De acuerdo con la información suministrada por la policía, se trataría de un robo y el homicidio se habría perpetrado entre la tarde del viernes y la madrugada del sábado último; mientras tanto, se están realizando los correspondientes peritajes, para dar con alguna pista.

● **EL CRIMEN DEL PROFESOR**

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — Continúa sumido en el más profundo misterio el asesinato del profesor Jorge Kohout, que fuera director del Coro de Niños Cantores de Córdoba, ocurrido en la madrugada del sábado. El cadáver fue hallado en un zaguán, con el cráneo destrozado, maniatado y amordazado. Se sabe que fueron varias personas las que intervinieron en el hecho y ha sido descartado el robo como móvil. También presentaba dos heridas profundas de arma blanca.

NUÑEZ Y ROSARIO EN

River y Central son Líderes de sus Zonas. Cayó Boca y Atlanta Sube

La sexta fecha del Nacional ratificó el mérito de algunos equipos que ocupan puestos de vanguardia (casos River, Rosario Central y Atlanta) y puso de relieve al mismo tiempo, fallas en otros que van a mayores (Boca y Newell's). Huracán, que no las tuvo todas consigo, logró salvarse con un gol agónico de Del Valle. Racing puso en vidriera al peruano Mifflin y logró rotunda victoria ante Cipolletti. En La Plata, Estudiantes y Gimnasia quedaron "a mano" y en deuda con el público. Instituto de Córdoba estuvo a punto de ganarle a San Lorenzo. Vélez venció sin conformar pese al score y en San Juan, Independiente quedó desamparado. Ferro volvió a perder, esta vez en Tucumán y los jujeños dieron la nota al ganarle con facilidad a Chaco For Ever. El saldo favorece a "bohemios" y a "millonarios".

● EL "MILLONARIO" ALONSO

River lo tuvo a Alonso y fue suficiente. En el sobresaliente trabajo del "Beto" se puede justificar el justo pero excesivo triunfo "millonario". Y si decimos excesivo es porque, pese a carecer de resolución ofensiva, los mendocinos plantearon un esquema de juego que cortó por el medio a los volantes locales. Entonces River, que de entrada insinuó "comerse" a sus rivales tuvo problemas de funcionamiento que recién concluyeron luego que Morete abriera el score, ya que de allí en más apareció Alonso y terminó con el tibio San Martín.

● CENTRAL 'MORTIFERO"

Solo un período le bastó a Rosario Central para ganar. Cedió la iniciativa a su rival, pero éste no tuvo gente capaz de definir en el área. Además la defensa de Kimberley, dio muchas ventajas. Fue simple el planteo centralista. Pascutini actuó como libero, y Solari junto con Poy fueron los gestores de todos sus contraataques "mortíferos", siempre por las puntas, en especial Bóveda. Los goles llegaron solos, dos veces Giribet y una Cabral, la mandaron a la red. En el complemento se hizo echar Biassuto y esto le pudo costar caro al visitante. Pero los delanteros locales siguieron pecando de falta de decisión y talento para aprovechar su dominio.

● BOHEMIO POSITIVO

Buen partido en La Paternal. Es más, casi un partidazo, que tuvo goles a granel (8) pasajes de alta emotividad, ritmo y continuidad. Ganó Atlanta porque supo aprovechar los errores cometidos por el fondo de Argentinos, pero a su vez mostró vacilaciones defensivas que le valieron tres caídas de su valla. En el oportunismo para definir las situaciones que le fueron propicias radicó la mayor virtud bohemia. Argentinos por su parte mostró vergüenza profesional y cayó luchando.

● INSTITUTO ESTUVO A PUNTO

Sobre la hora se fue Ardiles, eludió a Irusta pero se abrió demasiado y su remate dio en la parte exterior de la red. Pudo haber sido el 3 a 2 favorable a Instituto y no hubiera sido injusto, pese a los errores defensivos del equipo cordobés porque en un balance general fue más que San Lorenzo. Ardiles (el mejor jugador de la cancha) Beltrán y Roca movieron los hilos del visitante. Lo único positivo de San Lorenzo fueron los pasajes en que Veglio se conectó con Telch. Por lo demás fue superado y el empate lo favoreció ya que Instituto lo había superado.

● SALVADA DEL "GLOBO"

Huracán encontró sobre la hora el empate salvador frente a Belgrano de Córdoba. El equipo local dominó en la primera parte y se fue en merecida ventaja parcial de 1 a 0, mediante un golazo de Sá al ejecutar un tiro libre. Pero en la segunda etapa llegó la reacción del campeón metropolitano y la valla cordobesa pasó por varios sofocones, hasta que Del Valle, que había ingresado en este período, logró el empate justo cuando estaban por caerse las agujas del reloj.

● MENDOZA ABRIO LA BOCA

En buen partido, Independiente Rivadavia de Mendoza le ganó a Boca por la mínima diferencia. Los mendocinos mantuvieron el control del juego durante la primera etapa y pudieron haber logrado ventajas, pero Sánchez lo impidió con varias atajadas de auténtico mérito. En el segundo tiempo se emparejó algo más el juego, ya que la visita levantó su bajo rendimiento, pero por la mitad de su desarrollo llegó el gol de Ibáñez y quedó todo definido.

● LA PLATA, SIN DUEÑO

De fútbol hubo muy poco en La Plata. El ritmo le ganó a los detalles técnicos y tácticos y en eso Estudiantes fue mucho más que Gimnasia. Además, las oportunidades de gol se contaron casi siempre para los "pinchas". Pero Aguilar, que estuvo en una mala tarde, perdió dos claras ocasiones. Dominé estrelló un remate en el poste y el árbitro ignoró un par de penales favorables a los albirrojos. Para más, cuando Galletí abrió el score llegó enseguida el empate de Echauri y todo quedó "a mano".

● ACADEMICO CONTUNDENTE

Racing fue contundencia ofensiva. Su mejor accionar en todo el campo lo cristalizó en la red. En el primer tiempo consiguió colocar un 3-0 definitorio. Mifflin (buen debut) y Jorge monopolizaron la zona central. Luego, en el complemento bajó en su rendimiento. Los rionegrinos esbozaron una reacción. Pero su accionar fue más voluntad que orden colectivo. Ballejos desperdició un penal y la única posibilidad de mandar la pelota a la red. Así la "Academia" se afirmó en la tabla.

● VELEZ, SIN CONFORMAR

Vélez, a los quince minutos, se puso en ventaja. Parecía que el pleito con los tucumanos de San Martín iba a terminar en goleada. Pero la confianza "mata al hombre". Y los "Tucu" consiguieron la igualdad, luego de una sucesión de tiros de esquina. El andar del local se desordenó ante la marca de la visita y el cotejo decayó por las imprecisiones. En el complemento llegaron los goles, pero nada más. Velez no funcionó colectivamente. Tuvo fallas en la zona central y carencia de ideas en el ataque, pero San Martín ayudó mucho.

● UN DIABLO "DESAMPARADO"

Desamparados fue más "diablo". Cuando faltaban dos minutos para terminar el encuentro, Vicente Vega, con remate bajo, la puso adentro. Se hizo justicia. Independiente especuló con el contraataque. En el complemento y con viento en contra se dedicó a tocar a ras del piso. Los sanjuaninos erraron un penal. Czentoricky lo tiro afuera. El local fue más y de ahí el éxito final.

● MARPLATENSES FELICES

Al minuto, Lucangioli le atajó un penal a Magán. Parecía que iba a ser fácil para Newell's. Sin embargo, los marplatenses de San Lorenzo se alzaron con la victoria. Hicieron más por el triunfo. Esperaron en el fondo y salieron jugando con orden. El local fue un malón sin freno. Sus ataques tuvieron un destinatario: La defensa visitante, y así los boys perdieron su invicto.

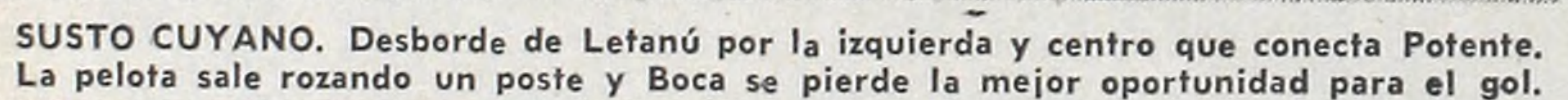
● ATLETICO VIAJO EN TREN

Nuevamente perdió Ferro. Esta vez a manos de Atlético de Tucumán, que lo superó inobjetablemente. La primera parte del partido fue favorable al conjunto tucumano, donde desniveló el marcador en dos oportunidades. Ferro, por su parte, trató de descontar las ventajas que le lleva su rival, pero no tuvo suerte en las instancias finales, y recién sobre la terminación del partido pudo descontar, pero no alcanzó para emparejar el tanteador ni lo que había realizado el equipo local.

● JUJEÑOS ORDENADOS

Gimnasia y Esgrima de Jujuy obtuvo una contundente victoria ante For Ever. La visita fue más ordenada y empleó el contraataque con efectividad. El local "no estuvo en el campo". Su argumento principal fue mandar la pelota al área... así le fue. Lugo liquidó el cotejo en el primer tiempo. For Ever hizo algo durante los primeros diez minutos del complemento, pero no le bastaron. Resultado justo en un encuentro discreto.





SUSTO CUYANO. Desborde de Letanú por la izquierda y centro que conecta Potente. La pelota sale rozando un poste y Boca se pierde la mejor oportunidad para el gol.



EL GOL "CELESTE". Tiro libre para Belgrano que ejecuta De Sa. La barrera —mal ubicada— se abre y Roganti es vencido por el remate combado. "Explosión" de júbilo.

CARNIGLIA SUPO DE SANTAS IRAS

Final agitado y con un clima por demás tenso. La salida de Carniglia fue esperada por muchos simpatizantes de San Lorenzo y no precisamente con buenas intenciones. Apenas concluido el encuentro, dos jóvenes que fueron detenidos, de aproximadamente 17 años, intentaron ingresar al vestuario para agredir al técnico, a la vez que afuera del recinto de vestuarios otros grupos procedieron a romper vidrios.

Cuando había transcurrido una hora de la finalización del encuentro y con una fuerte custodia policial, Carniglia logró salir por la puerta que da a la avenida La Plata y luego de atravesar todo el pasillo que pasa por debajo de las tribunas, acompañado por el grito de "ladrón, ladrón..." y alguno que otro insulto de mayor calibre, también dedicado al que lo acompañaba. Una vez en la calle subieron a un Ford color gris metalizado y partieron con rumbo desconocido mientras la gente seguía profiriendo insultos.

El señor Valiño, en varios momentos del trayecto rumbo a la calle, intentó dialogar con los simpatizantes, pero corrió suerte diversa, ya que algunos lo escucharon y aceptaron sus excusas sobre el desempeño del equipo, pero la mayor de las veces fue reprobado con silbidos e insultos.

TERRITORIO NACIONAL

MEMORIA Y BALANCE

River Plate continúa su racha de triunfos. Ayer logró su sexto éxito en el torneo Nacional que lo coloca en una comodísima primera colocación en su zona. Además el equipo millonario es el único que ganó el ciento por ciento de los puntos en disputa.

Son cinco los equipos invictos: River, Vélez y San Lorenzo en la "A" y Rosario y Huracán en la "B". Ayer perdió el suyo Ñ. O. Boys de Rosario.

Atlanta, se está mostrando como el equipo más positivo en cuanto a goles se refiere. Logró conquistar 17 en 6 partidos lo que le da casi un promedio de 3 por encuentro.

Son tres los equipos que aún no ganaron: Ferro, Juventud Antoniana de Salta y Kimberley de "Mardel".

Gimnasia de Jujuy es el equipo que más goles en contra tiene. Los jujeños recibieron ya 16 goles. En cambio los que menos goles en contra tienen son 4, que tienen 4 goles contra. Son: Estudiantes, Rosario, Huracán y Desamparados de San Juan.

Algunas rachas: Ferro lleva 6 partidos perdidos y es el único que no logró un solo punto. San Martín de Mendoza lleva con la de ayer tres fechas sin marcar goles. Rosario obtuvo su cuarto triunfo consecutivo; esta buena marca es igualada por Racing, que también logró triunfar en las últimas cuatro fechas.

San Lorenzo de Almagro se ha convertido en el rey de los empates. Igualó en 5 de los 6 partidos que jugó Su "score" preferido es el 2-2, que registró en 3 de las 5 ocasiones. Con el único equipo que los azulgranas no igualaron fue con Estudiantes, al que vencieron recién en los últimos 5 minutos de juego por 1 a 0.

Los salteños a los saltos y por culpa de su ineficacia. Lograron solo 2 tantos, que da un promedio de un gol cada 270 minutos de juego. Esto traducido a horas significa que los norteños llevan un promedio de un gol cada 4.30 horas de juego. El conjunto antoniano se mantuvo "zapatero" en 4 de los 6 partidos que jugó.

Boca Juniors padece de "alergia" frente a los equipos mendocinos. Nunca pudo vencer a los representativos cuyanos desde que en 1967 se juegan los nacionales. Las estadísticas señalan cuatro empates y dos derrotas. Estas se las proporcionaron, San Martín e Independiente Rivadavia.

"PIPO" ROSSI GRITA SU FE BOHEMIA

ACADEMIA DE MIFFLIN

Gran debut tuvo el peruano Mifflin que dio academia de fútbol, contribuyendo en notable medida al triunfo de Racing. El brasileño Manoel Maria, en cambio, no llegó a convencer plenamente. En Villa Crespo, aun admitiendo errores defensivos, "Pipo" Rossi dijo a los gritos de su fe en Atlanta. Periodistas alemanes (avanzada del Mundial 1978) estuvieron presentes en Liniers y se fueron gratamente impresionados del estadio José Amalfitani. Zubeldía se enojó porque le dijeron que su equipo no jugó bien. Los cordobeses de Instituto contentos con el empate y por último, la que faltaba... San Lorenzo exporta italianos.

Muy buen "debut" tuvo el peruano Mifflin quien prácticamente se puso a la hinchada académica en el bolsillo, con una excelente actuación; fue muy aplaudido cuando se retiró a comienzo del segundo tiempo y luego ovacionado al retirarse de los vestuarios. En la entrevista nos comentó: "Me parece que no voy a tener ningún tipo de problemas en adaptarme al fútbol de aquí, que por otra parte considero similar al peruano y de los mejores del mundo. Además tengo muy buenos compañeros, que saben y están en mi tipo de juego." Sobre los rionegrinos comentó: "Tratan bien la pelota, luchan pero lógicamente sienten el esfuerzo."

MANOEL MARIA: El otro debutante no lució tanto como Mifflin y se observó claramente su falta de estado; perdió un gol a los 5 minutos pero luego entró en la "conversación futbolística" con Jorge y Mifflin, interviniendo en la concreción del segundo tanto; luego el marcador Flores —muy buen valor de Cipolletti— le "tomó la mano" y el brasileño desapareció; de todos modos entró con buen pie, fue muy aplaudido y llevado en andas al salir de los camarines por la parcialidad local; conviene citar su nombre y apellido completos: Manoel María Evangelista Barbosa Dos Santos.... Con tal que no cobre proporcionalmente a los nombres y apellidos, señaló irónicamente un "fana" local.

ENTUSIASMADO: Alberto Jorge, de muy buen desempeño, se mostraba contentísimo de tener como compañero a Ramón Mifflin. "Mire: el peruano sabe una barbaridad, tiene toque, panorama y coloca pelotas al centímetro, además va también bien arriba. Yo es la primera vez que juego con él, puesto que en la práctica de la semana actuó en el bando contrario, y fíjese cómo nos entendimos". Así se expresaba el volante racinguista al término del partido. Nosotros podríamos agregar que siempre es más fácil jugar con jugadores que saben jugar, valga la redundancia.

OPTIMISTA: Pipo Rossi, el otrora famoso Gritón de América, dio rienda suelta a su alegría en un vestuario poblado de gente feliz. Estas fueron sus palabras: **"No jugamos bien. Pese a los cinco goles, tuvimos falencias visibles atrás que no me gustan nada; pero creo ciegamente en esta juventud que posee Atlanta y estoy seguro de que este nacional nos tendrá en las finales".**

LESIONADO: Y con mufa. Urchevich, con el tobillo machucado por una plancha de Rico, se quejaba de su yeta: **"Justo cuando el equipo estaba levantando me vengo a lesionar. Yo creo que mi temperamento en ese momento era importante para el equipo".** La parcialidad de La Paternal lo entendió así, y despidió su abandono del campo (antes del final) con una cerrada cortina de aplausos.

SIN TRABAJO: Coch estuvo en la tribuna de la cancha de los bichos colorados observando al equipo que lo lanzó a la fama: Argentinos. Consultado sobre su futuro, nos dijo: **"Por ahora, hasta fin de año, descanso obligado; después veremos si algún club quiere pagar veinticinco palos por mi pase".**

PRESENCIAS: En compañía del titular de la Comisión Organizadora del Mundial 78, escribano F. R. Mitjans, y del doctor Luis Bianchetti, visitaron el estadio "José Amalfitani" los periodistas alemanes Koster Werner (de Hamburgo) y Ulrich Baumgarte (Munich), quienes quedaron gratamente impresionados por su construcción comodidades, accesos, palcos de periodistas, vestuarios, césped y los relojes. Almorzaron junto a los directivos velezanos y fueron espectadores del partido Vélez Sársfield-San Martín de Tucumán, cuyo desarrollo no interesó a los visitantes, a juzgar por los gestos que les vimos en el palco oficial, donde se les sirvió café, ginebra y whisky, durante el desarrollo del match.

ZUBELDIA, ENOJADO: "Ya sé que no jugamos bien, pero en este Nacional lo importante es ganar. Mañana (por hoy) a las 10, volvemos al entrenamiento ya que nos esperan 2 partidos que se van a hacer duros por lo seguidos: el jueves próximo con Cipolletti y el sábado con Colón de Santa Fe. No podemos perder ningún punto más y esto solo se consigue con trabajo". Así se expresó el técnico local al término del partido, preocupado por la labor futura.

MODESTIA: El vestuario de Instituto de Córdoba mostraba una mesurada alegría por el empate, a la vez que ponderaban a varios jugadores de San Lorenzo de Almagro. Todos, sin excepción, coincidieron en que —a su modesto entender— pudieron haberse alzado con la victoria y así lo dijo Miguel Ponce, su técnico:

—El nuestro es un equipo que está recién amoldándose a las exigencias de este torneo. Hoy logramos nuestro primer punto en la Capital y creo que pudimos haber ganado. A los muchachos les faltó piernas no por falta de entrenamiento sino por la elevada humedad. Estoy contento con el andar de equipo, pese a que reconozco que defensivamente, damos grandes ventajas, pero no obstante, todos estamos muy contentos. Con referencia a San Lorenzo de Almagro le vi 3 jugadores muy importantes, como Telch, Veglio y Chazarreta.

ESTA ANOTADO, PERO...: Michelle Antonio Arcuri, nacido en Italia el 23 de abril de 1953, jugó en el Vilanova y luego en el Cruzeiro, ambos de Brasil, de allí el señor Juan Figer (empresario) lo inscribió en la liga italiana de fútbol para el club Como, lugar donde no llegó a jugar nunca por no haberse arreglado las condiciones económicas. Ahora se encuentra en Buenos Aires, está inscripto para San Lorenzo es volante ofensivo, pero todavía no arregló definitivamente su ingreso. El señor Figer expresó: "No va haber ningún problema, soy muy amigo de la gente de San Lorenzo, ya que interviene en el pase de Fischer. En cuanto se firmen los papeles Michelle puede debutar en cualquier momento. La cesión es a préstamo hasta junio de 1974..."

FILLOL Y "PERICO" ESPERAN

Mucho se comentó en la semana sobre quién sería el titular en el arco de River. En definitiva el técnico resolvió que Fillol jugará los partidos de local y "Perico" Pérez los que se disputen como visitantes. CRONICA quiso conocer la opinión al respecto de los dos guardametas y ambos coincidieron en "lo mismo: "Nosotros no estamos enemistados, por el contrario, a pesar del poco tiempo que nos conocemos nos llevamos bien. Eso sí en ningún momento estuvimos de acuerdo en compartir un partido cada uno el arco. Por el contrario, hemos mantenido una reunión con el técnico y le hicimos saber nuestra inquietud. Es decir que los dos nos consideramos suplentes y por consiguiente que juegue el que a su criterio ande mejor. Delem nos dio su palabra que en esta semana decidirá. ¿Se dará una solución terminante o seguirá la confusión?

● LAMENTO DE PENA

"En ningún momento tuve nervios, puesto que me sentí respaldado por esta magnífica muchachada que encontré en River. El técnico me dijo que jugara como sabía y que no me fuera mucho. Sin embargo me fuí dos veces por esa ambición que uno tiene. Estoy apenado por una sola cosa. Es que Argentinos haya perdido contra Atlanta, nunca le podemos ganar". Hugo Pena (se lamentó de la suerte corrida por su ex club, al que por lo visto le tiene mucho cariño. Pero al mismo tiempo encontró consuelo en el estímulo de la hinchada "millonaria" y en la la victoria lograda sobre los mendocinos.

LINDA RECUPERACION

Buen Balance Para el Atletismo Nacional

Brillo inusitado, decepción y auspiciosa recuperación fueron las circunstancias más relevantes de los décimos Juegos Atléticos Internacionales "Barón Pierre de Coubertín", que organizó el Club Sudamérica con el auspicio de la comuna metropolitana.

Justamente, la organización perfecta en todos sus niveles volvió a poner de manifiesto la eficacia del esfuerzo de la laureada entidad. Ello atrajo a la pista del Centro de Deportes y Recreación Parque Chacabuco una cantidad de aficionados, nunca nucleada en certámenes atléticos de nuestro medio acordándole un marco impresionante y factor preponderante del éxito.

Pero tanto esfuerzo y dinero invertido en la promoción de esta noble disciplina no fue compensado o mejor dicho retribuido, por el escaso aporte de calidad, dado los antecedentes que traían muchas de las figuras invitadas.

Entre quienes escapan a esta crítica son el discóbolo italiano Armando Devincentis, su colega el finlandés Markko Tuokko, el fondista colombiano Víctor Mora, el garrochista francés Ives Leroy, el griego Vasilius Pappadimitriou y la velocista alemana Elfgard Schittenhelm, quienes maravillaron a quienes tuvieron oportunidad de observar su magnífica exhibición de depurada técnica y excelente preparación física, puesta ésta al servicio de quienes debieron hacer ingentes esfuerzos económicos para presentarlos.

En gran parte, la decepción, pese a alcanzar distancias nunca logradas en nuestro medio, estuvo a cargo de los jabalineros, el finlandés Jorna Kinnumen y el alemán Klauss Wolfermann, ex y actual recordmen mundiales de esta especialidad, respectivamente. Si bien su técnica lógicamente no debe ofrecer reparos, de su estado físico no puede decirse lo mismo. En sus declaraciones el primero, como ganador de la prueba, no ofreció disculpas, mientras que el alemán invocó una lesión en un brazo y una valedera como para tener en cuenta, que es la corta distancia de la corredora ya que hay que invadir la pista para poder tomar la carrera indispensable. Circunstancia desfavorable que también se observó en los saltómetros y especialmente la pista que habrá que mejorarla o pensar en otra nueva para poder organizar certámenes de trascendencia.

El resto de los extranjeros, salvo los sudamericanos que hicieron honor a sus antecedentes, no condicen con su fama y ello debe llamar a la reflexión cuando se deben cursar invitaciones y tener en cuenta para comprometer la responsabilidad de dirigentes de federaciones atléticas internacionales.

Entre lo más auspicioso del balance técnico que arrojó el certamen se encuentra la recuperación de algunas de nuestras figuras y la consagración de otras.

Emilia Dyrzka y Luis B. Barrionuevo nos demostraron que aún no han dicho su última palabra al mejorar sus propios records argentinos en los 100 metros con vallas y salto en alto, respectivamente. Emilia luego integró la posta corta que estuvo a solo una décima del record nacional logrado en su oportunidad en pista de tartán. Carlos Bertotti, en los 400 llanos y en la posta de 4 x 400 también aportó lo suyo, mientras que Gustavo Dubarbier reveló ponderables aptitudes al ganar con excelentes registros 100 y 200 metros.

LAS SOVIETICAS CAMPEONAS EN EL MUNDIAL DE VOLEI

MONTEVIDEO, 29 (ANSA). — La Unión Soviética ganó anoche la primera copa del mundo de voleibol femenino al derrotar a Japón por tres sets a cero en un encuentro disputado anoche aquí.

Movilizándose prácticamente sin fallas, con ataques fulmíneos y apuntalado por una excelente defensa, el sexteto soviético confirmó lo hecho en los últimos Juegos Olímpicos y se adueñó del primer trofeo a nivel mundial de este deporte, sin haber conocido derrotas.

En el encuentro final, la superioridad soviética fue manifiesta en los dos primeros sets, que se los adjudicó fácilmente por 15|5 y 15|9, mientras el elenco nipón no ajustaba sus líneas

En el tercer set, Japón levantó mucho su nivel de juego, pero igualmente poco pudo ante la contundencia de las jugadoras soviéticas que se impusieron por 15|11.

La clasificación final del Torneo del Mundo de Voleibol Femenino fue la siguiente:

1) Unión Soviética, 2) Japón, 3) Corea del Sur, 4) Perú, 5) Cuba, 6) Estados Unidos, 7) Canadá, 8) Argentina, 9) Brasil y 10) Uruguay.

TRIFULCA ENTRE HINCHAS ITALICOS CON LESIONADOS

ROMA, 29 (France Presse). — Varias personas resultaron heridas en las peleas que libraron ayer partidarios del Roma y del Milan después del partido de fútbol que esos equipos disputaron en el estadio olímpico de esta capital.

• GANO "CHACA"

GUATEMALA, 29 (ANSA). — Chacarita Juniors de Argentina consiguió ayer su segunda victoria en canchas locales, al vencer por 2 a 0 al Juventud Retalteca, sexto en el torneo de liga 1973. Los goles fueron anotados por Troilo en el minuto 12 del primer tiempo y aumentó García a los 30' de la etapa complementaria. El encuentro fue mayormente disputado en la etapa inicial y en la complementaria, afectó el calor reinante a los argentinos. Chacarita perdió antes con la preselección por tres a cero y el miércoles se desquitó 1 a 0.

CHACARITA JUNIORS: Rodríguez; De Rienzo, Leonardi, Sinatra, Caputo, Guzmán, Lavezzi, Santiago, Ayala, García y Troilo.

JUVENTUD RETALTECA: Negreros; Bautista, Countinho, Schlosser, Suárez, Sanzogni, Soto, Hernández, Albil, Mijangos y Flores.

INSOLITA SITUACION EN EL RUGBY

La Unión Argentina de Rugby debe afrontar en las próximas horas una situación bastante inusual, que demandaría la nueva realización del campeonato de tercera división. El caso se fundamenta en la determinación del juez en lo Civil, doctor Jorge Escuti Pizarro, referido al fallo por la apelación del Club Old Philomathian. Como se recordará esta institución afiliada no participó del torneo de la actual temporada por haber sido suspendida por el término de un año. Old Philomathian apeló tal determinación de la UAR y ahora ésta tendrá que programar nuevamente la disputa del certamen en el término de 48 horas, tras el fallo de la autoridad civil.

El programa ya fue dado a conocer y será el mismo que se había sorteado para la original disputa y antes que Old Philomathian sufriera la mencionada sanción. El campeonato se jugó de igual modo y se lo adjudicaron los equipos de San Cirano y Manuel Belgrano.

Si bien la Unión Argentina de Rugby acató hasta el momento el fallo del juez, doctor Jorge Escuti Pizarro, se informó que continuará planteando el caso de la entidad de Temperley ante la Cámara de Apelaciones.

• NO SE PRESENTARAN

Si bien los restantes participantes del campeonato de Tercera División de la UAR no se expresaron oficialmente al respecto, trascendió que varios delegados de clubes habían mantenido una reunión urgente para ocuparse del sorprendente caso. También a manera de versión, se presume que las restantes instituciones que militan en la divisional de ascenso no se presentarán a jugar con Old Philomathian.

CONCEPCION: UNA AVENIDA CON EL NOMBRE DE NASIF

TUCUMAN, 29 (De nuestro corresponsal). — El Concejo Deliberante de Concepción determinó imponer el nombre de Nasif Moisés Estéfano a la avenida Libertad de esa localidad.

Rinde así la ciudad natal de Estéfano el homenaje al gran piloto, que fue ídolo de esta provincia y del país todo.

Nasif Estéfano cayó víctima de su pasión en un accidente ocurrido en Aimogasta, el pasado domingo 21, cuando "su" pueblo lo esperaba al finalizar el Gran Premio de TC, que punteaba hasta ese momento y cuyo triunfo lo coronaría, además, campeón argentino de TC, título que nunca pudo alcanzar

El Concejo Deliberante de Concepción, en los fundamentos del proyecto, pone de manifiesto que este acto es el mejor homenaje que se le puede tributar a quien, por su acción, ubicó a la ciudad en un lugar de privilegio en el escenario deportivo nacional e internacional.

Por otra parte, el Concepción Auto Club decidió que el autódromo local también lleve el nombre del recordado piloto tucumano.

JUAN CARLOS HAEDO SE FUE A MEXICO A CORRER POR BRASIL

Como lo señaláramos en forma exclusiva, partió en la víspera hacia México, desde el aeropuerto internacional de Ezeiza, el ciclista de Chascomús, Juan Caros Haedo, que fuera contratado por un equipo brasileño para representar a la escuadra Caloi, en la próxima "Vuelta de México".

Minutos antes de emprender viaje hacia México, tuvimos oportunidad de dialogar brevemente con Haedo.

—¿Te radicas en Brasil, luego de esta carrera?

—No, de ninguna manera. A mi me hablaron para que integrara el equipo solamente en esta competencia.

—¿Y si te hacen un buen contrato posteriormente?

—Lo tendría que pensar mucho porque yo aquí en mi país estoy muy bien y además tengo unas ganas enormes de vestir los colores argentinos en una justa internacional.

—¿Qué pensás de la "Vuelta de México"?

—Yo ya estuve en una oportunidad; es muy dura pero creo que teniendo como compañero al uruguayo Saul Alcántara, nada se hace difícil.

—¿Es cierto que habían invitado a otro argentino?

—Exactamente, la Caloi también tenía interés en que vaya Labbate, pero está haciendo el servicio militar.

• GANO TORRES

9 DE JULIO, 29 (De nuestro corresponsal). — El representante del Instituto Cultural y Deportivo Luz y Fuerza, Héctor Ismael Torres, se adjudicó ayer la competencia ciclística que se disputara en el autódromo Municipal de esta ciudad y que organizara el Club Ciclista Bragado. Participaron 39 corredores de primera a cuarta categoría. El ganador empleó para recorrer las 21 vueltas —aproximadamente unos cien kilómetros—, 2h. 50m. 45s.

Pese al día ventoso, asistió a esta prueba, una gran cantidad de aficionados. El espectáculo resultó del agrado de éstos, porque tuvo la movilidad necesaria como para que éste no decayera. El ganador, que cumplió una destacada actuación venció en el sprint final por "medio tubo" a su compañero de equipo, Osvaldo Benvenutti.

Clasificación final: 1) Héctor Torres; 2) Osvaldo Benvenutti; 3) Carlos Anías; 4) Carlos Alvarez; 5) Horacio Fernández; 6) Osvaldo Alvarez; 7) M. Carlos Caputo; 8) Pedro Ramírez.

• FORMULA ENTRERRIANA

CONCEPCION DEL URUGUAY, 29 (De nuestro corresponsal). — Organizada por la Peña 50 y el Aero Club local, se realizó ayer en esta ciudad una reunión de automovilismo para máquinas de fórmula entrerriana, con puntos para el campeonato de la categoría y que tuvo por escenario el autódromo de esta ciudad.

Después de las dos series y el repechaje, 19 máquinas quedaron habilitadas para disputar la final a 25 circuitos. Se impuso Próspero Bonelli, con un tiempo de 21m. 15s. 2|5, a un promedio de 118,917 km|h., segundo fue Reynaldo Vacalluzzo y tercero Jorge Ravassi.

• GANO DE TOMASO

MODENA, 29 (ANSA). — El italiano Mario Casoni, con De Tomaso Pantera, ganó la primera vuelta automovilística de Italia, luego de tres días de carrera, con 1m. 36s. de ventaja sobre el segundo.

SUCULENTO REPARTO DEL PRODE: UNA MILLONADA PARA SOLO 16

Esta vez el premio mayor del PRODE ha significado una valiosa entrada de dinero para dieciséis apostadores, cada uno de los cuales percibirá la bonita suma de 44.008.600 pesos moneda nacional. En cuanto a los que lograron el placé de los dos resultados exactos, uno menos que los primeros, fueron nada menos que 412 apostadores, cada uno de los cuales percibirá 873.600 pesos moneda nacional.

Como dato ilustrativo consignemos que de las 4.417.631 tarjetas presentadas, fueron impugnadas 13.004

Como siempre ocurre, TELEONCE adelantó los resultados del concurso, que esta vez llevó el número 79, y entre los ganadores del primer premio destácase el caso del joven Carlos Alberto Miño, argentino, casado, 22 años, que recientemente ingresó como técnico en electrónica en la Casa Rosada. Miño se mostró sumamente contento y nos dijo que la tarjeta la confeccionó con su suegro, poniendo ganador a local y visitante en los casos de sus favoritos. Así lo hizo en Boca, del cual es edicto en tanto que su suegro lo hizo con River Plate. Miño agregó: "Por supuesto que seguiré trabajando, pero este dinero que Dios me ha enviado me servirá para tener nuestra casa propia con mi esposa e hijo...

COMO CONTROLAR LOS PRECIOS

Para defender el poder adquisitivo de nuestros ingresos, todos debemos controlar que se cumplan las disposiciones en materia de precios. En el caso de muebles para el hogar, como Divanes simples y dobles, Superpuestas, Rinconeras, Placards y todos los Muebles de bebé y niños firmas como GAVUZZO Hnos., mantienen los precios sin aumento desde hace siete meses, y lo demuestran, exhibiendo en sus locales los avisos publicados en diarios como CLARIN días 31/5/73 y 30/8/73, LA RAZON 28/6/73 y 27/9/73 y CRONICA del 30/7/73.

Para conocer cuál es el sistema que emplea esta firma en su política comercial, conversamos con uno de los directivos de GAVUZZO Hnos.

POLITICA COMERCIAL QUE GARANTIZA PRECIOS ACCESIBLES

P.: ¿Cómo hace GAVUZZO Hnos. para poder mantener los precios inamovibles sin perder dinero?

R.: Empieza desde el momento en que compramos, pagando adelantado, materia prima y así obtenemos mejores precios. y por eso podemos mantener costos que nos posibilitan vender a precios que no han sufrido variantes en estos últimos siete meses.

P.: ¿Y para la empresa, ésto es negocio?

R.: Naturalmente. El enorme volumen de ventas hace que podamos establecer márgenes de ganancia muy pequeños, que solamente rinden si los multiplicamos por la gran cantidad de operaciones que realizamos. Pero, fundamentalmente consideramos que este momento exige que todos aportemos nuestra contribución al programa de reconstrucción impulsado por el Gobierno, sin pretender grandes beneficios, si no más bien generar actividad y permitir que los sectores de menores ingresos puedan satisfacer sus necesidades más importantes.

PRECIOS DE CONTADO EN VENTAS A CREDITO

P.: Hoy día, no todos disponen de bastante efectivo, por más bajos que sean los precios. ¿En qué medida pueden comprar?

R.: Por medio de los distintos créditos que otorgan los Bancos y Financieras que siempre figuran en nuestros avisos. Nosotros aceptamos todos los bonos y tarjetas de crédito, y entregamos solicitudes para gestionarlos.

AHORA ES EL MEJOR MOMENTO PARA COMPRAR

P.: ¿Los precios del 31 de mayo, hasta cuándo van a mantenerse?

R.: GAVUZZO Hnos. tiene el propósito de no aumentar, pero es difícil prever hasta cuándo va a durar nuestro stock actual, por eso, recomendamos que hagan sus compras cuanto antes, y aprovechen estas "GAVU-OFERTAS" que pueden encontrar en nuestros cinco locales de: RIVADAVIA 3940, CABILDO 850 de Capital y Av. Maipú 2710, Olivos; Italia 20, Lomas de Zamora; y Brown 818, Morón.

BANCOS Y FINANCIERAS CUYOS CARNET GOZAN DE BENEFICIOS DE CONTADO

Para aprovechar las ventajosas ofertas como las que se ven en este aviso se pueden utilizar las tarjetas de compras ya otorgadas del CITY-CARD, LONDON CARD y DINERS CLUB.

También se aceptarán los carnets de compra de las siguientes financieras: CREDITO UNIVERSAL, CREDITO RIVADAVIA, CREDIBONO, CREDIFE, CREDITO CABALLITO, CREDITO LINIERS, CREDITO LIBERAL, CREDITO O.C.O. OLIVOS, CREDITO U.C.A. MARTINEZ, LOMAS CREDITO, CREDITO CASTELAR, CREDITO MORON, CREDITO VILLA TESEI.





INTENSA BUSQUEDA: RE

Relato Exclusivo de la Tragedia: Pudo Haber Sido Peor

LA PLATA, 29 (Exclusivo de CRONICA, a bordo del "Río Quinto"). — Mientras se continúa intensamente en la búsqueda de cadáveres en la zona del desastre, se aguarda con gran expectativa la llegada al puerto de Ensenada de los remolcadores "Capitán Rey" y "Tirador" que conducen a su bordo a sobrevivientes y víctimas de la tragedia. Estos buques colaboraron con todos sus efectivos en el rescate de las víctimas del choque entre el "Río Quinto" y el "Ushuaia" durante toda la madrugada y parte de esta mañana y ahora se los espera ansiosamente con su carga de esperanzas y frustraciones.

Poco antes de desembarcar del "Río Quinto", que partió a las 15.30 a Buenos Aires, pudimos averiguar que la plana mayor de este buque prestó declaración ante el magistrado que instruye el sumario en su despacho instalado en a Prefectura Naval de Ensenada y posteriormente deberán hacer lo mismo ante las autoridades de la Marina nacional. El arribo del "Río Quinto" a la darsena C del muelle de Buenos Aires está previsto para las últimas horas de hoy.

En cuanto a los remolcadores "Capitán Rey" y "Tirador" se estima que el primero, perteneciente a YPF, transporta los cuerpos exánimes de los tripulantes del "Ushuaia" que se logró rescatar de los camarotes e instalaciones del barco hundido y en el segundo se encuentren los últimos marineros que pudieron ser rescatados de las aguas y que en un primer momento fueron alojados en el "Cormorán", perteneciente a la Armada Argentina. También esta última embarcación se dirige ya al puerto de Buenos Aires donde su plana mayor rendirá el informe correspondiente.

• UNA FAMILIA

El relato que transcribimos nos fue narrado por varios de los testigos de la tragedia. Hasta el momento de nuestra visita no se había registrado actividad en el barco, cuyas autoridades —se nos dijo— no se encontraban a bordo. Con nosotros llegaron cuatro familiares de uno de los tripulantes del carguero, el 2º oficial Ernesto Torres. Sus padres, una chica y otra persona —un hombre— vinieron desde Entre Ríos especialmente para ver al navegante y estrecharse con él en un abrazo.

Varios de los consultados se abstienen de dar sus nombres. No tienen inconvenientes en hacerlo, en cambio, los marineros Félix Rodríguez y Armando Desimone, ambos argentinos, de 47 años. En momentos de ocurrir la colisión, Rodríguez se encontraba en el timón de retén del "Río Quinto"; Desimone había bajado a los camarotes. Los testimonios de ambos, sumados a los de otros de sus compañeros, se complementan y permiten hilvanar este relato.

"En momentos de embestir al «Ushuaia» miramos nuestros relojes. Eran las 0,58 de ayer, domingo. El Río Quinto debía tomar puerto en Buenos Aires a las 7 de la mañana. Nosotros veníamos de Tenerife, en las Canarias, con carga general embarcada la mayor parte en Hamburgo. "El carguero avanzaba por la línea de boyas rojas, siguiendo la mano que le corresponde. Entre las 12 y media y una menos veinte avistamos al «Ushuaia». Nos daba la proa y venía por una mano que no era la suya.

"Le hicimos señales de pitos, que se oyen bien y claro, para que se saliera de paso. Era un barco chico, que podía desplazarse con mucha mayor facilidad que el nuestro, en razón de la diferencia de tonelaje y calado. El «Ushuaia» mantuvo su rumbo.

"Cuando estábamos a una media milla del balizador, el «Río Quinto» detuvo sus motores", prosiguen los testigos. "Los mantuvo parados por espacio de un minuto y dio luego máquina atrás, en una tentativa de evitar el choque. Nuestro barco siguió avanzando, por efecto de la inercia, sin embargo. El «Ushuaia» había comenzado, recién, a virar hacia babor, o sea hacia la izquierda. En ese momento se produjo la colisión. Lo tocamos cerca de la proa, en la banda de estribor. Consideren este detalle: lo embestimos cuando avanzábamos máquina atrás, o sea tratando de neutralizar la velocidad que llevábamos hasta hacía un instante (veníamos a once millas por hora). De no haber sido por esto, la catástrofe habría sido peor: "del «Ushuaia» no hubiera quedado nada, por así decir. En cuanto al «Río Quinto» quien sabe cómo podría haber salido del choque.

• EL HUNDIMIENTO

"Al ser chocado, el «Ushuaia» dio un medio giro y al minuto exacto empezó a hundirse. Cinco minutos después solo quedaba fuera del agua su estructura superior, su puente de mando, su chimenea y los mástiles. El "Río Quinto" dio la alarma y se aprestó para el operativo de rescate. A las luces de las bengalas que había disparado el balizador, vimos que lanzaba al agua sus balsas y demás embarcaciones auxiliares.

"El «Río Quinto», a todo esto, había seguido avanzando, mientras el "Ushuaia" se hundía. Unos trescientos metros más adelante, nuestro barco empezó a retroceder. Lo hizo máquina atrás y entonces comenzamos a recoger náufragos.

• EL SALVAMENTO

"Lanzamos un bote al agua, tripulado por ocho marineros —prosigue el relato—, pero no tuvimos éxito. El río estaba picado, había marejada y viento, contrariamente a lo que dijeron los diarios, eso de que el agua estaba calma, etcétera. No podíamos ser de utilidad con nuestros botes, de manera que nos limitamos a izar las balsas de salvamento que había lanzado el "Ushuaia". Llegaron junto a nuestro barco tres balsas, que sus ocupantes impulsaban con las manos, a falta de remos".

"La lancha «Cormorán», que navegaba a unos mil metros detrás del «Ushuaia», en razón de su mayor velocidad y maniobrabilidad, pudo prestar más ayuda que nosotros. Hasta las siete de la mañana continuamos la maniobra de salvamento. A esa hora nos aprestamos a irnos y poco antes, la «Cormorán» avistó a dos náufragos que derivaban asidos a unos pedazos de madera. Los izaron a su bordo. A las 6.30 divisamos el primer helicóptero que había sido enviado para patrullar la zona".

"Los náufragos eran en su mayor parte jóvenes. Mostraban buen estado de ánimo y era gente del oficio, de manera que todo eso contribuyó a que pudiéramos desempeñarnos con eficacia en el salvamento. Les dimos ropa, comida, frazadas. Al rato, parecíamos compañeros de toda la vida. Nadie reía, eso sí: para todos era un día de duelo. El «Río Quinto» —concluyeron los testigos— en el momento de la tragedia, estaba a cargo del práctico y el oficial de guardia Torres, en el puente de mando. El jefe de cubierta era Bermúdez. El capitán del barco es el capitán de ultramar Eduardo Hardoy".

• UN COMUNICADO

El Comando General de la Armada dio a conocer a mediodía de hoy un comunicado en el que amplía el que difundiera anoche, cuyo texto transcribimos en esta edición.

La nueva información indica que "se continúa la búsqueda de náufragos con unidades de superficie. Intervienen en esta tarea el patrullero A.R.A. "Murature", la lancha hidrográfica A.R.A. "Cormorán" y el remolcador "Capitán Rey", perteneciente a YPF.

"También con las primeras luces del día se inició la búsqueda aérea, de la cual participan aviones y helicópteros de la Armada y de la Prefectura Naval Argentina.

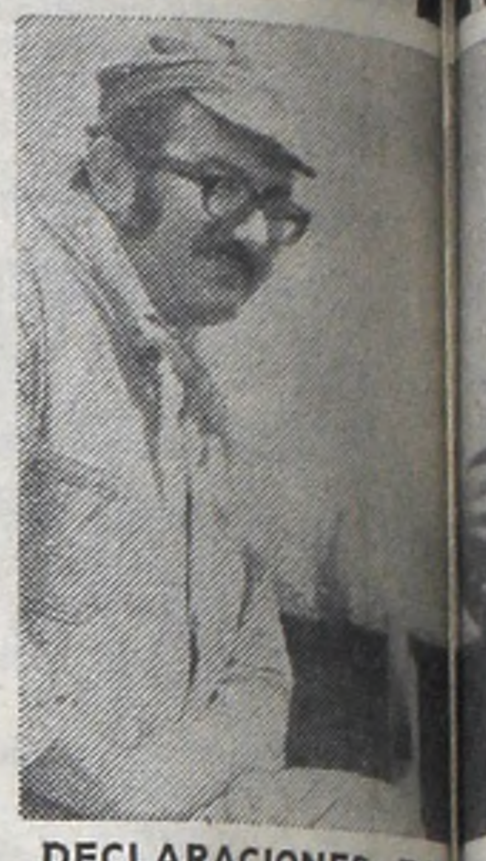
"De esta forma, unidades de superficie y aéreas realizan un barrido de las zonas del siniestro, operando en dirección Sur, en función de los vientos y las corrientes predominantes, debido a que las balsas que utilizaron los náufragos rescatados tomaron esa orientación. Esta tarea, se ve complementada con una búsqueda costera que llevan a cabo patrullas terrestres, constituidas por personal de la base aeronaval Punta Indio y de la Prefectura Naval Argentina, apoyadas en forma permanente por helicópteros".

"El patrullero A.R.A. «Murature» trabaja en las operaciones de buceo con la misión de poder llegar al interior del buque balizador A.R.A. «Ushuaia»' sueditadpo al estado de olas, vientos y corrientes. Asimismo, cabe agregar que la Prefectura Naval Argentina continúa con la tarea de remoción de restos del buque hundido y la Dirección de Construcciones Portuarias y Vías Navegables hace lo propio con los trabajos que hacen a la libre navegación del canal. Al respecto, es de consignar que, si bien el canal está cerrado por ambas márgenes donde se encuentra el A.R.A. «Ushuaia», es posible la navegación de buques de calado de 21 pies al 0".

"Los sobrevivientes embarcados en la A.R.A. «Cormorán», en la mañana del día de la fecha fueron trasbordados al remolcador «Tirador» y con conducidos hacia el puerto de La Plata".

• LAS VICTIMAS

En el Comando General de la Armada, por otra parte, se había hecho saber esta mañana que "la nómina de desaparecidos no será suministrada hasta tanto los familiares de las víctimas no sean informados de su deceso por personal de la Armada". Las mismas fuentes revelaron que el velatorio de los restos de los desaparecidos se efectuaría en la Escuela de Mecánica de la Armada "a medida que se vayan rescatando los cuerpos". El sepelio se realizará en el Panteón Naval.



DECLARACIONES. Tri... del
CRONICA detalles del ... con



ALEGRIA. A bordo del ... Quinto
trasta mucho con las ... quen:



LA PLATA, 29 (De nu...
tripulación sobreviviente de...
ia" que ayer, poco antes ...
local, se encuentra en de...
Naval Militar de Río S...
prestando declaración ant...
les. Por su parte, el capit...
berto Masón, comandante ...
teniente de navío Osvald...
dante; tenientes de fragat...
jandro García Sanabria; ...
Rodríguez y los guardiamar...
racio Ferrari y Gustavo ...
cuerpo de combate, escal...
como el teniente de navío ...
vale, del escalafón sanidad...
de corbeta Jorge Corbach...
cia, que según el parte ofi...
puente de navegación dirig...
pulación durante varias h...
cuando su presencia en el...
saria", se encuentran dete...
Ensenada, a disposición ...
navales.

Según trascendió ayer ...
Alberto Masón estuvo en e...
del comando en jefe de la...

Habili...
Semana...

Dos dragas iniciaron la...
un canal en reemplazo d...
de Indio, interrumpido ...
lizador "Ushuaia", luego d...
el "Río Quinto".

La Subsecretaría de ...
Transportes, que suminist...
indicó que las obras de...
mana.

El comunicado dado a ...
presa: "Relacionado con ...
do entre el buque "Río ...
zador "Ushuaia", la Direc...
Puertos y Vías Navegables...
taría de la Marina Merc...
con Hidrografía Naval, ...
tudio para habilitar un ca...
pido el mismo, la Secreta...
blicas y transportes, junt...
cretaría de la Marina Me...
que a partir del día de ...
de esa jurisdicción inicie...

Informe Oficial: Son 24 los Desaparecidos

El último comunicado oficial de la víspera en relación con la catástrofe fue emitido a las 22 por el Comando General de la Armada. Se indicaba en él que hasta ese momento los desaparecidos eran 24. En un comienzo se pensó que la cantidad de víctimas era mayor, por cuanto —al no tenerse información precisa sobre el total de personas embarcadas en el "Ushuaia"— se supuso que el balizador navegaba con el total de su tripulación habitual. Luego se indicó que el número de marinos que llevaba a bordo era sólo de 90. De allí la diferencia entre las cifras que se mencionaban en la tarde de ayer y las que constan en dicho comunicado.

Su texto es el siguiente:

"El lamentable accidente que culminó con el rápido hundimiento del buque balizador «Ushuaia» en la madrugada de hoy se produjo a raíz de una colisión entre esta unidad de nuestra armada y el buque «Río Quinto» de ELMA entre los pares de boyas números 16 y 17 del Canal Punta Indio, cerca de la desembocadura del río de La Plata".

"Según las versiones recibidas, la colisión se habría producido en el sector de proa, sobre el costado de babor del «Ushuaia», lugar donde se hallan los alojamientos de cabos segundos, marineros y conscriptos.

"La vanzada hora en que tuvo lugar el siniestro, aproximadamente la una de la mañana, fue causa de que parte de la tripulación se encontraba durmiendo en sus alojamientos, precisamente en el sector que sufrió el impacto.

"Los efectos de la colisión y la rapidez con que se hundió el buque restó tiempo para el salvamento de esos hombres, cosa que no ocurrió con la mayoría de la dotación que en esos momentos se encontraba reposando en otro lugar o cubriendo puestos de guardia.

"La poca profundidad del lugar, permitió que el buque apoyara en el fondo quedando emergidas las partes más altas del mismo desde donde aquellos que se encontraban en el puente de mando y cubiertas más altas pudieran colaborar en el rescate de éstos que estaban en las máquinas y cubiertas bajas.

"La ayuda de la lancha hidrográfica «Cormoran» que navegaba en proximidades del «Ushuaia», así como del «Río Quinto» que actuaron con toda celeridad pese a la oscuridad reinante, permitió rescatar a numerosos náufragos."

• HASTA ULTIMO MOMENTO

El comandante del buque hundido, dos oficiales y siete hombres de su tripulación permanecieron en el puente de navegación, que afloraba del agua, dirigiendo el rescate de la tripulación durante varias horas y fueron rescatados cuando su presencia en el mismo ya no era necesaria.

"Hasta el momento hay 24 desaparecidos. Se están haciendo las correspondientes comunicaciones a sus familiares.

"El juez federal de La Plata instruye el sumario correspondiente. Las unidades de superficie afectadas a las tareas de búsqueda y salvamento, continuarán durante la noche con las tareas asignadas.

"Mañana —por hoy, lunes—, con las primeras horas del día, continuarán las operaciones aéreas y de buceo.



A LA DERIVA. Uno de los botes del balizador, navega solitario por el río luego del dramático y urgente rescate.

RESCATAN CADAVERES



...ACHES, ... es del Río Quinto relatan a ... dles ... que con el buque "Ushuaia".

...bordo del Quinto una escena que con... ...ción las siguen: él pudo ser rescatado.



NO LLEGAN. A medida que transcurrían las horas, la tensa espera se transformó en angustia y ésta dio paso a desgarradoras escenas de dolor. Las esperanzas se desvanecen para sus familiares que siguen esperando a los suyos.

TELEFONOS PARA UNA ESPERANZA

El hecho de que esta mañana prosiguieran las operaciones aéreas de búsqueda de desaparecidos en el estuario, indica que no se han perdido del todo las esperanzas de hallar con vida a algunos de los náufragos del "Ushuaia".

Los parientes y personas vinculadas con el personal que viajaba a bordo del balizador hundido podrán informarse sobre ellos. El Comando General de la Armada dispuso habilitar un servicio de emergencia con ese fin. Los interesados podrán utilizarlo, recurriendo a los teléfonos 392-8549 y 32-8786.

• SUSPENDEN ACTOS

En la fecha debía celebrarse el Día de la Prefectura Naval. La institución decidió suspender todos los actos previstos con ese motivo, en razón de la tragedia ocurrida en el canal Punta Indio. "El trágico accidente —dice un comunicado de la Prefectura— enluta a la Armada Nacional". Entre las ceremonias que quedaron diferidas se contaba el acto organizado para la mañana de hoy en el edificio de la zona Río de La Plata, Cangallo 90.

...FICIALES INCOMUNICADOS

...TA...9 (De ... corresponsal). — La ... sobrevivientes ... que balizador "Ushuaia" ... co antes ... las 17, llegó al puerto ... cura en ... dencias de la Escuela ... de Río ... ago, donde continúan ... ración ... las autoridades judicia... ... el ... de corbeta Mario Al... ...mandante ... la nave, y los oficiales ... Río Osv... Ortiz, segundo coman... de fra... Carlos Carbone y Ale... ...anabria ... ente de corbeta Oscar ... guardia... as Mario Figueroa, Ho... Gustav... nssotti, todos ellos del ... ate, es... n comando naval, así ... de nav... ancisco Miguel Carno... ...ón sani... medicina, y el teniente ... Corba... del escalafón intenden... ... parte ... "permanecieron en el ... ación d... ado el rescate de la tri... e varia... as y fueron rescatados ... encia en ... mismo ya no era nece... ...ntran de... os e incomunicados en ... posición ... juez y las autoridades

...ndió ayer ... apitán de corbeta Mario ... estuvo en ... dificio Libertad, asiento ... jefe de ... rmada, reunido con los

Los Sobrevivientes, en Río Santiago

mandos para informar acerca de la tragedia que envolvió al "Ushuaia" en el Río de la Plata.

En la Prefectura del Puerto de La Plata se informó esta mañana que a raíz de haber dispuesto el juez actuante el secreto del sumario no se podía suministrar ningún tipo de noticias. Las actuaciones las instruyen el juez doctor Carlos Federico García y el secretario doctor Carlos Alberto Machado, quien anoche y durante la mañana de hoy estuvo interrogando a los tripulantes del "Ushuaia" en la Prefectura de La Plata y en la Escuela Naval Militar de Río Santiago.

• LO REFLOTARAN

El doctor Carlos Alberto Machado, secretario del juzgado del doctor Carlos Federico García, en una breve conversación con los periodistas mantenida en las últimas horas de la tarde de ayer, dijo que el reflotamiento del "Ushuaia" era "una cuestión de horas", pues el casco del buque sumergido obstruye el canal. "De todos modos cuando este trabajo se cumpla, agregó el funcionario, será posible practicar un peritaje en la estructura del buque y sus compartimientos interiores".

Señaló también el doctor Machado que conocía muy bien el escenario de la colisión nocturna porque lo había recorrido en reiteradas oportunidades, cuando aconteció el choque de los barcos extranjeros "Tien Chee" y el petrolero "Roston Grey". "Sería muy aventurado suponer que hay más sobrevivientes. Yo, personalmente, soy escéptico en cuanto a tal posibilidad". Cabe destacar, por otra parte, que de acuerdo con las declaraciones del funcionario, si no se rescata a tiempo a una víctima, "sus posibilidades de sobrevivir son nulas".

• ESCENAS EMOTIVAS

Tal como lo adelantó CRONICA en su sexta edición de ayer, la llegada de los náufragos al puerto de La Plata, ocurrió en medio de emotivas escenas, cuando los familiares de los sobrevivientes, invadidos por la desesperación, trataron de eludir el rígido control de acceso para acercarse al "Río Quinto". En esas circunstancias, las autoridades navales permitieron al personal rescatado que tomara contacto con sus familiares y parientes, lo que provocó instantes de hondo dramatismo.

Luego, en silencio, los náufragos fueron subiendo despaciosamente a los ómnibus que los trasladaron a dependencias de la Prefectura. Pese a la prohibición de dialogar con ellos, CRONICA mantuvo una fugaz charla con uno de los sobrevivientes, quien visiblemente apenado, comentó que creía que quienes estaban durmiendo "tuvieron muy pocas posibilidades de salvarse". Dijo que entre el golpe inicial, cuando los dos barcos tuvieron la violenta colisión y el hudimiento del "Ushuaia", apenas si transcurrieron unos contados minutos. El balizador se hundió de proa, luego de popa y se inclinó peligrosamente sobre un costado. Respecto de esta versión, se sabe por voceros oficiales, que cuando ocurrió el accidente el personal del "Ushuaia" se hallaba durmiendo en los sollados de proa y popa, y que alrededor de un tercio de la tripulación estaba en pie.

Corresponde destacar que ayer por la tarde, se hicieron presentes en el puerto local el ministro de Gobierno de la provincia, doctor Manuel Urriza y los intendentes de las ciudades de Berisso y de Ensenada, señores Jorge Matcoviv y Arduino Ghio, respectivamente, quienes comunicaron a las familias de los tripulantes de ambos barcos que ponían a disposición de ellos todo el apoyo oficial que fuera necesario. El ministro de Gobierno declaró a la prensa que por intermedio del Ministerio de Bienestar Social se dispuso un operativo especial declarándose en emergencia a los hospitales de la zona, concentrándose también en el puerto numerosas ambulancias, con personal médico.

...abilitarán en una ...emana Otro Canal

...iciaron ... onstrucción de ... emplazo ... llamado Punta ... umpido ... undirse el ba... ", luego ... ser chocado por ... ".

...aría de ... ras Públicas y ... suminis... la Información, ... obras de ... darán una se...

...o dado ... nocer ayer ex... ...ado con ... iniestro ocurri... que "Río ... nto" y el bali... ", la Di... ón Nacional de ... Navega... de la Subsecre... ...arina M... nte, juntamente ... Naval, ... alizaron un es... ...itar un ... al lateral. Cum... la Secre... a de Obras Pú... ...ortes, ju... con la Subse... Marina M... ante ha resuelto ... día de ... ana, dos dragas ... ión inici... os trabajos correspondientes, los que se completarán en el término de una semana".

Las obras comenzaron en las primeras horas de hoy, desarrollándose a intenso ritmo.

• ENCALLO UN CARGUERO

NECOCHEA, 29 (De nuestro corresponsal). — Causó aquí enorme preocupación el accidente sufrido por el carguero argentino "Spees", que encalló en las primeras horas de la madrugada. Según se informó, el barco tuvo el tropiezo a unos 15 kilómetros del puerto de Quequén

Las autoridades de la Prefectura Naval Argentina, con asiento en esta ciudad, informaron que unidades de su dependencia partieron inmediatamente para el lugar. Poco después, se indicaba que esas embarcaciones estaban colaborando con el navío para sacarlo de su difícil situación. Se afirmó también, que todos los tripulantes del carguero de bandera argentina "Spees" se encontraban perfectamente bien.

REAFIRMA LA JUVENTUD SU LEALTAD A PERON

En el local de las Brigadas de la Juventud Peronista, sección Belgrano, Cabildo 4464, se realizó hoy una conferencia de prensa en la que estuvieron presentes Ramiro Podetti, por la Regional 1; Jorge Herrero por la 2; Víctor Montero por la 3; Juan M. Paniagua, por la 4; Carlos Douthat, por la 5; Gustavo Made, por la 6 y Alejandro Quintana, por la Conducción Nacional.

• UN COMUNICADO

El dirigente Montero leyó en la ocasión un comunicado por el cual las brigadas de la Juventud Peronista declaran que "en la medida de la profundización de la organización político-social de los jóvenes argentinos, que permitan su ligazón estrecha y permanente con los destinos de la comunidad y de la Nación, está la posibilidad de conformar una Generación de Amigos, tal como nos lo requirió nuestro conductor".

Dice después el documento: "Como custodios de la ortodoxia revolucionaria, heredada de la inmortal Evita, reafirmamos nuestro absoluto e incondicional acatamiento al general Juan Domingo Perón. Asimismo a las directivas emanadas de los organismos naturales de conducción del Movimiento Peronista".

Al concluir la lectura del comunicado, los mencionados dirigentes expresaron que la presente declaración fija la posición de las Brigadas de la Juventud Peronista en relación al documento reservado que se conoció en la reunión de los gobernadores con Perón.

—Lo fundamental ahora, es la infiltración de la izquierda a través del grupo denominado "Montoneros"; lo que pretendemos los peronistas es que los marxistas actúen dentro de sus propias estructuras legales donde tendrán libertad y no en forma de infiltración dentro del Movimiento Nacional Justicialista.

La declaración a que hacemos referencia expresa "que los objetivos de los imperialismos quedan en claro a partir del intento de división del movimiento cuando éste libraba su batalla fundamental en 18 años por la presidencia del general Perón; cuando intentan reiteradamente esa disociación a través de una pretendida «lucha antiburocrática» que ha sido ya desnudada en sus reales objetivos por el general Perón, y que los hace responsables ideológicos del asesinato del compañero José Rucci y cuando a través de sus órganos de difusión reniegan de la tesis de los dos imperialismos en la reafirmación de la postura cubana en la conferencia de países no alineados".

PROPUESTA RUSO-YANQUI PARA EL ORIENTE MEDIO

¿ESTADO PALESTINO?

BEIRUT, 29 (Associated Press). — Estados Unidos y la Unión Soviética han propuesto la formación de un Estado palestino para resolver la crisis del Oriente Medio, dice hoy el autorizado diario "Al Nahar". El rotativo no aclara de dónde obtuvo su información, señalando solo que el plan de paz norteamericano-soviético fue comunicado al presidente egipcio Anwar El Sadat. Los guerrilleros palestinos se han opuesto terminantemente a la formación de un estado palestino separado que no incluya todos los territorios de lo que es actualmente Israel, con judíos y árabes viviendo en términos de completa y total igualdad.

• DETALLES

Al Nahar da los siguientes detalles sobre el plan de paz:

Retiro de Israel de la península egipcia del Sinaí, de la margen occidental del Jordán, y de las alturas de Golan de Siria, todos territorios capturados en la guerra de 1967.

Formación de un estado palestino incluyendo Gaza, la margen occidental del Jordán y el sector árabe de Jerusalén.

Colocación de las alturas de Golan y Sharmel Sheikh, una estratégica fortaleza a la entrada del golfo de Acaba, y el golfo de Suez, bajo supervisión internacional.

Negociaciones árabe-israelíes, directas o a través de intermediarios de las Naciones Unidas, sobre la cuestión de zonas desmilitarizadas en el Sinaí, las alturas de Golan y la ribera occidental.

Al Nahar dice que as conversaciones árabe-israelíes se efectuarían "posiblemente en Washington", y serían precedidas del retiro de Israel de la ribera occidental del Canal de Suez, que las fuerzas israelíes capturaron en la reciente guerra.

• HELICOPTEROS DERRIBADOS

Israel informó que sus fuerzas de tierra y aire derribaron tres helicópteros egipcios sobre la costa sudoccidental de la península del Sinaí esta madrugada. Los israelíes habrían dicho antes que las violaciones egipcias del cese del fuego podrían hacer peligrar la continuación de los convoyes de las Naciones Unidas que ayer comenzaron a llevar provisiones y medicamentos a los soldados y civiles egipcios bloqueados detrás de las líneas israelíes. Pero el comunicado que informó sobre los helicópteros no dice que se vayan a suspender los convoyes en represalia. El comando israelí dijo que sus aviones fueron enviados a interceptar a los helicópteros egipcios sobre una posición israelí a pocos kilómetros al sur del Tercer Ejército egipcio, que está rodeado en el Sinaí. El comunicado dice que los aviones derribaron dos de los helicópteros, y que el tercero fue alcanzado por fuego antiaéreo.



EN SUEZ. Miembros de las Fuerzas de Paz conversan con un jefe tanquista israelí (izq) en un lugar de Egipto ocupado por los judíos, cerca de la ciudad de Suez (AP).

Los israelíes no dijeron si hubo otros helicópteros que lograron escapar, ni qué misión cumplían las máquinas egipcias.

• AUXILIOS

Mientras tanto, en la margen occidental del canal, cien camiones comenzaron a cruzar a través de las líneas israelíes a 90 kilómetros de El Cairo, con alimentos, agua y medicamentos para el Tercer Ejército egipcio y los millares de civiles atrapados en Suez, la ciudad egipcia en el extremo sur del canal.

El primer convoy de camiones informó haber alcanzado el canal alrededor de medianoche, pero un vocero de las Naciones Unidas dijo que no tenía información de que hubiera llegado a su destino.

Otro convoy de diez camiones se dirigió a Suez, donde según los israelíes hay 15.000 civiles.

ISRAEL: REINA FRUSTRACION

TEL AVIV, 29 (France Presse). — Un sentimiento de frustración creciente se añade al dolor experimentado por Israel al anunciarse las pérdidas sufridas por este país durante las hostilidades, opinaron hoy aquí los observadores.

En el curso de las últimas 48 horas este sentimiento fue exteriorizado tanto por el vice ministro israelí Yigal Allan como por el comentarista militar, el general Herzog.

"Israel, afirmó el general Herzog, ha sido privado de la victoria militar porque las naciones no desean su victoria".

El general Herzog atribuyó esta actitud al "antisemitismo global, un hecho de la vida contra el que no podemos hacer nada".

La prensa israelí subrayó ostensiblemente estos últimos días la opinión de un diplomático de las Naciones Unidas, que habló de "atmósfera del linchamiento" en los debates del Consejo de Seguridad.

Esta declaración, verdadera o falsa, ha sido tomada muy en serio en Israel.

Un taxista nos evocó al respecto "Los pogroms" en Rusia, y afirmó: "Es exactamente lo mismo con la diferencia de que esta vez el antisemitismo está inspirado por los gobiernos".

Este mal humor trasciende incluso en la calle. Las caras están herméticas y taciturnas. Jamás terminó una guerra en Israel en un ambiente de tanta amargura.

"No hubo exaltación, ni Jerusalén a liberar, solo hay muertos, muertos, muertos", nos declaraba una jovencita.

Un breve sondeo publicado hoy por el diario "Jerusalen Post", reveló que 120 personas interrogadas "expresaron unánimemente indignación y amargura contra la decisión del gobierno de autorizar el aprovisionamiento del tercer ejército egipcio a causa de la presión norteamericana".

El diario citó la declaración de un mutilado de guerra quien afirmó: "Los norteamericanos van a bombardearnos de exigencias. Este bombardeo es mucho más peligroso que los cohetes egipcios".

Además, una particular inquietud se manifiesta a propósito de los prisioneros israelíes en poder de Egipto y Siria.

• RUPTURA DE SENEGAL

DAKAR, 29 (ANSA). — Senegal rompió sus relaciones diplomáticas con Israel.

La decisión del gobierno de Dakar, totalmente inesperada, fue anunciada anoche.

La noticia fue tanto más sorpresiva en cuanto el mismo presidente, Leopold Senghor, declaró al estallar la guerra que una ruptura de su país con Israel no era "útil a la reinstauración de la paz en Medio Oriente".

La decisión fue tomada, de acuerdo con el gobierno, por el presidente Senghor.

La ruptura de Senegal se debe a que "los israelíes cruzaron el canal y cercaron a el tercer cuerpo del ejército egipcio aprovechando el cese del fuego".

GARANTIZO MOSCU A SADAT QUE TEL AVIV DEJARA LA TIERRA EGIPCIA OCUPADA

DAMASCO, 29 (France Presse). — La Unión Soviética ha garantizado al presidente egipcio Anuar El Sadat que Israel se retirará totalmente de los territorios ocupados dijo hoy aquí el presidente sirio Hafez Al Assad.

Siria entiende que la resolución del Consejo de Seguridad de la ONU que dispuso el alto el fuego "significa la evacuación total por Israel de todos los territorios árabes ocupados", agregó el presidente.

"Comprendimos también, dijo Assad, que no se atentará contra los derechos del pueblo palestino que será el único que tendrá el derecho de tomar una decisión cuando se discuta su futuro".

• "BRUTAL NOTA"

NUEVA YORK, 28 (Reuter-Latin). — La Unión Soviética amenazó con la "destrucción del estado de Israel", a menos que los israelíes respetaran el cese de fuego ordenado por las Naciones Unidas, dijo hoy la revista Time.

La amenaza —según Time— estaba contenida en una nota secreta enviada al presidente Richard Nixon por el secretario general del Partido Comunista soviético, Leonid Brezhnev.

El contenido de la nota no fue revelado por la Casa Blanca, pero el senador Henry Jackson la describió como "bruta"".

"En lugar de comenzar con el usual saludo diplomático, «estimado señor presidente», la nota comenzaba con un seco «señor Nixon»", dijo el Time.

Aunque la revista no aclara ningún otro detalle de la amenaza, dice que los soviéticos hicieron advertencias similares durante la guerra de los seis días de 1967. En esa oportunidad, dice el "Time", el presidente Lyndon Johnson "decidió correctamente que nunca lo intentarían e ignoró la amenaza".

• ACUSACION

MOSCU, 29 (France Presse).— La URSS acusó indirectamente hoy al presidente Nixon de haber movilizado sus fuerzas militares el pasado jueves para cubrir el asunto Watergate. El órgano del P.C. soviético, "Pravda", reprodujo un despacho de la agencia Tass analizando en esa óptica la puesta en estado de alerta la semana pasada de las fuerzas militares de Estados Unidos.

• SORPRESA

DAMASCO, 29 (France Presse). — Siria se enteró de la orden de alto el fuego impartida por el Consejo de Seguridad de la ONU, por las radios y las agencias de prensa, reveló Hafez Al Assad.

Assad dijo que esa orden "fue una sorpresa para nosotros. Ni siquiera teníamos conocimiento del proyecto de resolución ni de una reunión del Consejo".

Agregó que el alto el fuego "nos puso frente a una nueva situación que tuvimos que tener en cuenta".

"La resolución del Consejo de Seguridad es contraria a nuestra lucha y nuestras ambiciones".



OFRECIMIENTO ARGENTINO PARA LAS FUERZAS DE PAZ

NACIONES UNIDAS, 29 (Reuter-Latín). — El secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, se apresta a aceptar una oferta de Panamá para integrar la Fuerza de Paz en el Medio Oriente y está estudiando ofrecimientos similares de Uruguay y Argentina.

Se dijo que Waldheim está listo para aceptar la oferta de 250 oficiales y hombres panameños que se integraría a la fuerza que vigilará el cese del fuego.

Las fuentes agregaron que una oferta similar efectuada por Uruguay y Argentina está siendo considerada

• INDONESIA

YAKARTA, 29 Associated Press). — Indonesia ha accedido a una petición de las Naciones Unidas para enviar tropas para integrar la fuerza de mantenimiento de la paz en el Medio Oriente, dijo el ministro de Relaciones Exteriores, Adam Malik.

Malik dijo que su gobierno ya ha notificado de su decisión al secretario general de la organización mundial, Kurt Waldheim.

En el mensaje enviado a Waldheim, expresa, según dijo, que la tarea de la fuerza de paz será muy dura y que Indonesia, en beneficio de la paz, está lista a enviar soldados allí.

FORD REMOLCA DEUDAS

WASHINGTON, 29 (Associated Press). — Un vocero del vicepresidente designado Gerald Ford, calificó hoy de "mentira" una acusación de que éste recibió un préstamo y no lo pagó.

La acusación fue publicada el domingo por el columnista Jack Anderson, basándose en una declaración jurada de Robert Winter Berger, enviada al Comité de Reglamentos del Senado, que es el que debe aprobar la designación de Ford.

En la declaración, Winter Berger dice que entre 1966 y 1969 le prestó a Ford unos 15.000 dólares en efectivo para pagar una hospitalización de la esposa de Ford. Agregó que nunca se le devolvió el dinero.

"Nunca cobré y nunca se me ofreció el pago", dijo, Paul Miltich, vocero de Ford, calificó la afirmación como "categóricamente una mentira". Dijo que Ford tiene un seguro médico que le cubre prácticamente cualquier gasto.

Winter Berger es autor del libro "Washington Pay-Off". Muchas de las afirmaciones que hace en él sobre supuestos sucesos tras bastidores de la policía, han sido desmentidas.

• WATERGATE

WASHINGTON, 29 (Reuter-Latin). — El gobierno del presidente Richard Nixon se preparaba hoy a designar a un nuevo fiscal especial en el caso Watergate a pesar de serias advertencias de que probablemente la persona seleccionada resultaría inaceptable para el Congreso.

El Poder Legislativo deberá decidir esta semana si aprueba un proyecto de ley indicando a los tribunales que deben nombrar a un fiscal totalmente independiente de la Casa Blanca, y que no esté sujeto a destitución por el presidente.

El anterior fiscal, Archibal Cox, despedido por Nixon hace nueve días, debía declarar hoy ante la Comisión de Asuntos Legales del Senado al abrirse las audiencias sobre cómo deberá en el futuro conducirse la investigación sobre el escándalo.

El Congreso, controlado por los demócratas, parecía dirigirse hacia un enfrentamiento con el presidente.

UNIVERSIDAD CLAUSURADA

URUGUAY: OTRA VUELTA DE TUERCA

MONTEVIDEO, 29 (Associated Press). — Una tensa situación prevalecía hoy en los medios de la Universidad de la República, luego de que el presidente Juan M. Bordaberry dispuso anoche su intervención, el arresto de sus autoridades, la clausura de todos sus locales y la interrupción de los cursos por tiempo indeterminado.

Desaparece así el último reducto institucional opuesto al régimen conservador de Bordaberry, quien con apoyo militar disolvió el Congreso Nacional el 27 de junio, restringió severamente la actividad de los partidos políticos, impuso estricta censura sobre los medios de difusión y puso fuera de la ley a la poderosa Convención Nacional de Trabajadores (CNT).

Fuerzas militares ocupaban hoy el edificio central de la universidad y de todas las facultades; estaban también apostadas en las inmediaciones de los predios de la casa de estudios impidiendo que el público se acercara a los mismos.

El ministro del Interior, coronel Néstor Bolentini, anunció anoche que el rector de la Universidad de la República, profesor Samuel Lichtensztein y la mayoría de los 10 decanos de las distintas facultades, estaban "detenidos a disposición de la justicia". Bolentini justificó la medida diciendo que el arresto se realizó en cumplimiento de las "medidas de excepción vigentes".

Bordaberry sentó anoche un precedente al convertirse en el primer presidente uruguayo que interviene la Universidad autónoma, fundada en 1848 y la única que funciona en Uruguay. Tiene 20.000 alumnos que quedan ahora en incierta situación ante la clausura de los cursos.

ESPANTOSO FIN DE UN MUCHACHO EN INGLATERRA

PLYMOUTH, Gran Bretaña, 29 (Associated Press). — Hombres rana de la Marina Real Británica abandonaron hoy toda esperanza de rescatar con vida a un joven atrapado en una embarcación de pesca que naufragó. Kevin Crocker, de 13 años, estaba durmiendo bajo cubierta cuando el pesquero giró y se hundió a unos 60 metros de profundidad.

Cuatro hombres que fueron lanzados fuera de borda y se salvaron dijeron que pudieron escuchar a Kevin gritar desde el interior del casco. Después de efectuar inmersiones durante toda la noche, los hombres ranas de la Marina Real informaron que no existían posibilidades de encontrar aún con vida al joven. La policía marítima está ahora completando los preparativos tendientes a traer la embarcación a la superficie y recuperar el cadáver del desgraciado muchacho.

Según declararon los sobrevivientes, la lancha, que poseía una pequeña cabina, se escoró súbitamente cuando se encontraban pescando.

TURQUIA: MUEREN 22 PERSONAS EN CHOQUE DE RUTA

ESTAMBUL, 29 (Associated Press). — Veintidós personas murieron y 41 quedaron heridas al chocar dos ómnibus de pasajeros en el camino entre Estambul y Ankara, cerca de la ciudad de Bolu.

• EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 29 (ANSA). — Treinta y ocho muertos y 382 heridos es el saldo de los accidentes de tránsito en los diez Estados principales del país en consecuencia del intenso movimiento de fin de semana, según fuentes periodísticas.

San Pablo, con 12 muertos, acusó el mayor número de víctimas fatales.

DULCIA Y DESTRUCTORA EN EMOCIONANTE PUESTA

Mucho se habla en torno de los programas que se realizan en nuestros circos máximos. Pedido de totalizadores, que al fin están tocando a realidad, para aumentar el número de carreras, y nos encontramos con el desinterés de propietarios y cuidadores que parecerían hacerle un boycot a Palermo, porque en realidad, cuando se anota para el césped, no se sabe dónde meter los nombres de los animales de cada carrera. Por momentos viajamos en la imaginación a la época del treinta, donde muchos "anotaban de grupo", para que no se anule la prueba. Varios encuentros de ayer no alcanzaron a la media docena de competidores. Es cierto que el camino del acierto se veía aclarado por falta de lotes elevados, pero vaya el negocio, acertando tres carreras y errando una, producía quebranto. Menos mal, que algunos finales intensos hicieron olvidar la falta de participantes.

En el clásico Carlos Tomkinson, actuaron cinco de las siete inscriptas, y todo el mundo o mejor dicho, la mayoría de apostadores, fue por Elevación a las ventanas del cinco, número colocado en el mandil de la pupila de Penna, que llegaba a la carrera, con el prestigio de invicta en dos presentaciones, claro que no fueron victoria muy valiosas, pero como apuntaba positivo ascenso, todo era posible y más aún, en manos del supertrainer, y con 50 kilos contra 56 ½ de Dulcia, que en el papel era contra brava y en la cancha lo fue mucho más, como lo evidenció en el "tête a tête" con Destructora, otra favorecida por los gravámenes y con la que hizo puesta fantástica. En la pausa que impone la foto, en casos como el de ayer, se cruzaron fuertes jugadas, sin pedir ni dar ventajas. Los ojos de águila pusieron el paco al pálpito y la trenzada fue pareja, como fue el fallo de los jueces de raya, que ayudados con el photochart convinieron en un empate, que fue bien recibido por todos, inclusive por Eduardo Jara y Oscar Domínguez, pilotos de Dulcia y Destructora, que creyeron haber ganado. Los fotógrafos, más cautos, optaron por tomar las fotos a ambos jinetes, cuando desensillaban y estuvieron muy acertados.

Elevación, que corrió en punta al formalizarse la lucha, trató de disparar al pisar la recta final. Enseguida el grito entusiasta de sus partidarios, que veían en ella la segura ganadora, pero en los 350 finales, cambió la perspectiva, quedándose sin ofrecer resistencias a Destructora que fue la primera en dominar y a Dulcia que la imitó sin tardanza. Anulada Elevación, la puja quedó circunscripta a Dulcia —palos— y Destructura cerquita suya. Jara, quieto en la montura de la defensora del San Javier, parecía sobrar a su colega Domínguez, cuando faltando unos 70 metros le había sacado media cabeza de ventaja. Cayó la fusta con fuerza al flanco derecho de Destructora y ésta, respondiendo con el resto de reservas, volvió a ponerse a tiro para salir airosa y estaban trenzadas al máximo, cuando cruzaron la raya, sin ventajas para ninguna de ellas. Elevación, llegó tercera a siete cuerpos y medio, sin actuar como en su última presentación, tal vez por el fuerte tren de carrera que, obligó al reloj a apurar el ritmo para estampar al final 1'35"2|5, guarismo excelente para la milla.

FALLO EXACTO. El photochart ayudó a los jueces de raya para otorgar empate entre Dulcia y Destructora.

MORAES TINTO CONTINUA PONIENDOSE A PUNTO: 50"

Moraes Tinto quiere llegar al Pellegrini en su mejor forma. Cumplió esta mañana otro ensayo cómodo en La Plata. Pasó 800 metros, de segunda vuelta, en 50", con 11"3|5 de final, que vale mucho. Aquí el detalle:

(Pis a grande húmeda)

Para el Carlos Pellegrini

MORAES TINTO, J. Gutierrez 800 en 50" de 2ª vuelta, con 11"3|5 de final; POSEUR, N. Vismara 1000 en 1' 1", de 2ª vuelta.

ENSAYOS GENERALES

AHORRO, R. Urreta 1000 en 1'2"2|5; DODA, M. Fernández 1100 en 1'11"; RIC TAC, A. Coloccio 1000 en 1' 1"3|5; JUANARIA, C. Montenegro 1100 en 1'9"; COLONETTE, M. Guardia 1600 en 1'47"2|5; EMPRESARIO, J. Domed 1300 en 1'24"3|5 LOBINA, P. Longo 1000 en 1'4" 3|5; ARAMI, P. Tárrago 1100 en 1'11"1|5; CAMINO REAL, J. Igarategui 1000 en 1'4|5 de 2ª vuelta; COCHERIL, J. Domed 1000 en 1'1"2|5; NARBONE, González 1000 en 1'3"2|5; DOÑA CARLA, H. Rujano 1100 en 1'12"; DON PILU, M. Cañedo 2100 en 2'24"2|5; BUENA COPA, E. Riso 1600 en 1'46"; VEZIR, M. Insúa 1600 en 1'47"; BLUFF BORRACHO, I. Calistro 1000 en 1'2"; MI ALEJANDRO, F. Mazzeo 1000 en 1'4" de 2ª vuelta; AGUILAR, M. Cañedo 1200 en 1'17"2|5 de 2ª vuelta; FULGURADOR, A. Coloccio 1000 en 1'3"4|5; OPTIBEL, J. Estepo 1200 en 1' 17"4|5; REBUSQUE, C. Miguens 1000 en 1'5"; VIZCACHIN, R. Zapata 1100 en 1' 10"; SAMAGO, A. Martínez 1400 en 1'33"3|5; AMADEO, A. Sandoval 1000 en 1'2"3|5; BANDOLERO, H. Perazzo 1200 en 1'17"2|5; HIJO GUAPO, O. González 1000 en 1' 2"; BACANCITO, L. M. de Oca 1200 en 1'17".

CORREO DEL TURF

CASTOR (Paternal): La única potranca cuádruple coronada fue La Misión, en 19 0, computándose lógicamente su triunfo en la "Polla".

PEZOA CANTO TERNO Y SIGUE PUNTEANDO

Terminó la actividad hípica del mes de octubre y las posiciones estadísticas siguen sin variantes. Entre los jockeys el "risueño" Carlos Pezoa, se mantiene como puntero con setenta y cinco victorias, cuatro más que Vilmar Sanguinetti, que anhela darle alcance y se afana más de la cuenta, pero sin suerte, lo mismo que Jara, que perdió puntos este fin de semana. Entre los cuidadores Julio Penna, sin ganar ninguna carrera con los caballos presentados el sábado y ayer en Palermo —cosa rara— sigue en la vanguardia con record de triunfos: ochenta y siete en total, quedando segundo José Fregonese a la distancia de cuarenta y dos carreras. Aquí, las posiciones de jockeys y cuidadores de los dos máximos.

JOCKEYS

NOMBRES	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	O.	Tl.
Carlos Pezoa	6	3	7	9	12	11	9	7	4	7	75
V'mar S'guinetti .	7	5	5	9	5	11	4	10	7	8	71
Eduardo Jara ...	3	2	10	4	9	10	7	12	8	4	69
Víctor Centeno ..	9	6	7	6	5	7	13	4	5	6	68
Oreste Cosenza .	6	3	4	4	4	7	4	4	6	6	47
Ramón Encinas .	6	6	2	2	6	5	3	1	4	1	36
Miguel Sarati ..	—	1	2	3	3	3	10	2	5	—	29
Gabriel Desvard .	1	3	4	5	5	5	4	—	—	—	27
Aníbal Etchart .	4	1	1	1	4	—	2	4	4	3	24
Justo Torres	3	2	2	—	2	4	3	1	1	3	21
Juan Repiso	1	1	4	3	—	1	3	1	1	4	20
M'celo Escagües .	2	4	4	2	2	2	—	2	—	1	19
Osvaldo Tévez ..	—	—	3	3	1	—	2	2	5	—	16

Nota: Las E., F., M., A., M., J., J., A., S. y O. significan los meses; y Tl. el total de carreras ganadas por los jockeys.

CUIDADORES

NOMBRES	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	O.	Tl.
Julio F. Penna .	16	6	11	6	9	9	14	8	8	6	87
José Fregonese ..	6	5	7	3	4	4	2	6	5	5	45
Sergio Lema	3	1	1	6	5	7	7	5	4	—	40
A. P. G'vanetti .	3	3	4	4	2	2	5	5	6	4	37
J. Etchechoury .	1	1	3	3	3	2	5	6	5	5	34
Tomás Araña ..	—	2	1	5	6	3	2	1	4	2	26
Juan Lapistoy ..	4	2	4	4	2	3	3	2	2	—	26
Luis A. Ferro ...	—	2	3	—	5	4	1	3	3	1	22
A. J. Giovanetti .	2	2	—	2	3	2	6	1	3	—	21
Alfonso Salvati ..	1	1	2	—	2	3	3	1	1	1	15
Vicente Santos .	4	1	1	1	1	4	4	—	1	—	15
Felipe A. Costa .	2	3	—	2	1	2	1	2	—	—	13
F'cisco Martín ..	2	—	—	2	3	3	2	—	—	1	13

Nota: Las E., F., M., A., M., J., J., A., S. y O. significan los meses; y Tl. el total de carrerras ganadas por los cuidadores.

ANGEL A. PENNA EN UNA VISITA POR POCOS DIAS

El sábado arribó procedente de Francia el cuidador Angel A. Penna, profesional de brillante actuación en nuestro medio durante mucho tiempo, que continuó la misma en los Estados Unidos de América y actualmente en Francia, donde tiene a su cargo la preparación de los representantes de la condesa Batthyany, con los cuales hace tabla rasa en la ciudad Luz. Con San San ganó el gran premio Arco de Triunfo, en Longchamps, confirmando sus éxitos anteriores en el país de los dólares. Ayer estuvo en Palermo y en amable charla nos dijo: "Vine porque no tengo carreras hasta el sábado próximo y sin pensarlodos veces me embarqué el viernes y llegué a Buenos Aires el sábado, aprovechando para visitar a mi hermano Julio y familiares. La verdad que es cosa de hacerse de tanto en tanto. Imaginen lo que es viajar en avión dieciocho horas y lo que cuesta. Mejor no hablar". Penna nos manifestó sus deseos de volver a Estados Unidos, ya que le gusta más que Francia y donde ha tenido oportunidad de ganar muchísimas carreras y donde dejó gran cantidad de amigos. Mañana martes emprende viaje de regreso a París.

ESPADAÑA GANO EN CHILE

SANTIAGO, Chile, 29 (ANSA). — Espadaña por Bristol y Esmeralda se impuso en la carrera más importante disputada ayer en el Club Hípico de Santiago sobre una distancia de 2400 metros, que la ganadora cumplió con el tiempo de 2'28", la dirigió Carlos Rivera con 53 kilos, y fue preparado por Victorino Romo. Segundo a 1¼ cuerpo, Patán, tercero a medio pescuezo Niño Audaz, cuarto a la cabeza Pincoya, quinto Mago de Oz.



POR VADARKABLAR

A la hora de disputarse la primera carrera ayer en Palermo, el recinto estaba medio "pelao", pero igual se jugó con entusiasmo, superándose los doce millones de ganadores de los de antes. La mayor boleteada fue para Actif, que reprisaba con los "nueve", y la misma fue definida exitosamente por el pupilo de Juan Carlos Etchechoury que ganó "caminando en 2'18"4|5 para los 2200 metros, cruzando el mar Jónico sin esforzarse mayormente. Al final dos cuerpos la distancia, cuatro con diez el sport y sonriente Sanguinetti.

* * *

UNA Partida rendidora es la defensora del Sancti Spíritu, que ayer obtuvo un fácil triunfo sobre Reina Leona, que fue jugada casi a la par con aquélla. La pupila de Fregonese siguió el ritmo de Marline cuando ésta la pasó en el comienzo del opuesto. La distancia es larga —2200 metros— y Centeno, piloto de la favorita, no se impacientó mayormente. Tampoco lo evidenció cuando Quesiqueno la dejó tercera. Había tiempo de sobra para recuperar distancias y para el final, el peruanito guardó energías, que utilizó en forma medida en la recta final, donde Partida, de una ídem en forma, pasó al frente y tuvo a raya hasta el final a Reina Leona, a la que venció por un cuerpo y medio en 2'18"3|5,

* * *

GANA Saucanelo en el comienzo de la triple. Era algo mágico que salía por todos lados y de tanto nombrarlo la gente formó largas filas en las ventanillas del cinco, número desafortunado en la víspera. Saucanelo, colocado cerca del puntero Bonner, Pasó al frente antes de tomar los dos codos de Belgrano, donde Lo Esperaba no quiso saber de esperar y lo iba encimando como para pasarlo en cualquier momento. Merry Tony contemplado en su acción por el aprendiz Alvis, que parecía un "troesma", seguía tercero en el último codo. En la recta final, Saucanelo hacía la pata ancha, pero sin mucho lujo y cuando llegó Terry Tony en medido avance, fue superado con cierta facilidad. También llegó Tanito a copar la parada, accionando por media cancha, pero se fue pronto a baraja. Cosenza, asombrado por la aparición de Merry Tony, "armó" a su cabalgadura y en desesperado esfuerzo, lo hizo reaccionar bastante, sin lograr, empero, evitar la derrota, que se produjo por solo medio cuerpo. Cien metros más de distancia y pudo haber sido el ganador. Pudo haber sido y la realidad fue la del pupilo del competente trainer "Mingo" Pascual, que lo presentó hecho un cuadro y al que le puso marco el pibe Alvis. Lo Esperaba, que llegó tercero, debe ser esperado en otra. A no olvidarse que con mejor suerte saldrá de perdedor sin susto. Tanito también es carta para una próxima.

* * *

UNA fija resultó Snow Emerald en la etapa intermedia de la triple. La mayoría canjeó sus vales a la citada defensora del Don Santiago, que obtuvo fácil triunfo. Al principio se temía por la suerte de la mencionada pensionista de Sarachi porque la torda del Tres Pinos, llamada Albajuela, pegadita a los palos interiores disparaba que daba miedo sin que las más indicadas, que eran Snow Emerald y Datma, dieran señales de vida, pero al pasar por la tranquera llegó el alivio para muchos. El parlante anunciaba que Datma corría al frente con pequeña ventaja sobre Snow Emerald y más adelante, cuando se distinguían las chaquetillas con facilidad, se apreciaba la facilidad del accionar de la hija de Snow Cat, que ganó al galope, dejando segunda a Datma a más de dos largos. El tercer puesto fue para Happy Car, que hizo buena carrera, y el penúltimo —entre siete competidoras— quedó para Albajuela, que se desinfló como un globo tocado con un fósforo.

* * *

SOLO el factor suerte hizo posible la triple favorita concretada con el triunfo de Bompay en la quinta carrera. Trick quedó lejos de salida y cuando Bretón logró ponerlo en carrera, eran muchos los que estaban repartiéndose el queso. Cien metros antes del disco, Bompay se vio en apuros por la aparición de Trick, que casi le desata los moños a Bompay, que corría pegado a la verja exterior, con el triunfo asegurado y que para conseguirlo, tuvo que estirarse más de la cuenta y poner en el photochart la cabeza adelante del defensor del Nebek, que moralmente fue el ganador y materialmente el primer placé de la triple. Erwin e Iraq con la aparición de Trick, se resignaron a llevar a las casas los dividendos del tercero y cuarto puestos, respectivamente.

* * *

TERMINADA la triple y disputado el Clásico Tomkinson, se disputó la séptima carrera, donde Animation le hizo la boleta a la mentada Nile Queen, que fue gran favorita con palitos de millones de ganadores antiguos. No le fue favorable el trámite. Parece que los muchachos sabían que no se trataba de Omega, ni Mouchette y le corrieron palmo a palmo desde el principio. Es así que al ingresar a la recta, formaban un racimo los nombres de Nile Queen, Hela, Sección, Animation, Danza Gitana y Señita, esta última debutante, que parecía pelota de trapo en partido de pibes. Liberado los obstáculos Nile Queen por el lado interior, intentó una disparada hacia el disco, pero Animation atenta a la jugada, fue en su busca y la venció con facilidad. Atención con Señita en la que viene, que puede ser un "Chacamento". La octava contó con cuatro competidores y ganó Qué Fauno, otro impacto del joven Bianchi, reemplazante del desaparecido cuidador Sergio Lema. Le ofreció mucha resistencia Officer, que le quitó la punta al pasar por primera vez frente al disco de llegada y que al final, perdió con todos los honores, y por solo un cuerpo en 2'36"4|5 para los 2500 metros. Dispierto corrió como dormido y ligó el tercer puesto, por haberse sentido Red Maple.

* * *

EN la novena circularon fijas a granel. Lógicamente no podía ser de otra manera, con una rajadora sin un imbatible, aunque así suponía que era Nachen, por su espectacular victoria reciente, pero el pupilo de Etchechoury tuvo otros "López" por rivales y no lo dejaron mover. Anguste, con la "magia" de Pezoa y su sonrisa, guapeó en un final intenso con Bonzo y casi sale quemado a lo ídem. Por suerte salió airoso poniendo la cabeza adelante de la docena, que para muchos por percepción óptica lo aclamaban ganador. La prueba del desquite fue similar a la anterior y salió airoso Villele, presentado por el flamante trainer Juan E. Bianchi, que completó doblete iniciado con Qué Fauno. Gajito mejoró bastante merced a la táctica de "Pocho" Nardi, que lo dejó lejos ex profeso para atropellar al final y con ello "pellizcó" el segundo puesto con $ 9,60 a placé. En otra puede estar de turno.

SIN RODEO, LA MEJOR CORRIDA

Empleó 1' 7" 3|5 Para los 1.100 Metros, Palermo

Comenzó la semana de aprontes con bastante actividad en el hipódromo de Palermo. Se registraron ensayos muy valiosos y entre los que alcanzó a medir nuestro cronometrista sobresalió el que realizó Sin Rodeo, con vistas al premio Valparaíso Sporting Club, del domingo próximo en Palermo. Dirigido por L. Pereira recorrió 1100 metros en 1'7"3|5, rematando en 12"4|5, con muy buen final. Hubo asimismo otros buenos ensayos, cuyo detalle ofrecemos a continuación:

• APRONTES DE PALERMO

(Pista grande ligeramente húmeda, viento cruzado)

SIN RODEO, en pelo y L. Pereira, 1100 en 1'7"3|5, con 12"4|5 de final (buen trabajo para el premio Valparaíso Sporting Club, a correrse el domingo 4 del próximo mes en Palermo), THISTLE'S FLOWER, V. Sanguinetti, 1600 en 1'44", rematando en 12"4|5, Patriótica, V. Sabín, 1400 en 1'30"4|5, Tamana, A. Ramos, a la par de Empire Girl, A. de Arriba, 1200 en 1'18"3|5, DION, en pelo y L. Pereira, 1000 en 1'2", PUGNOCHIUSO, N. Caballero, 1200 metros de floreo en 1'23"2|5, LUSTROSO, en pelo y con el peón, 800 de codo en 49"3|5 (trabajó bien el Rosarino para el ex Provincias Unidas), LAFATTE, en pelo y L. Pereira, 700 en 43"2|5, (de los 1000 a los 300 metros), MEDIUM, en pelo y J. Caro, 600 en 36", GREAT SUCCESS, O. Ilarione, 600 en 36"3|5 (de los 800 metros a los 200 en la pista auxiliar), CARRINDANGA, D. Chaves, 500 de las gateras en 29"3|5, (pista auxiliar), GAUCHA SANTA, R. Caropresse, 500 metros en la pista auxiliar en 29"3|5, BOY FRIEND, O. Ilarione, 500 de las gateras en 30" (pista auxiliar).

HIPODROMO DE PALERMO

COMPETIDORES, MONTAS Y LARGADA PARA EL JUEVES

1ª CARRERA — A las 12.45
Pr. TANA LINDA - 2200 m.
(Comienza doble de combinadas)
1 Air Blast 56, J. Fajardo (6)
2 Anguila 56, O. Tévez (4)
3 D. Gitana 56, J. Repiso (7)
4 B. and White 56, G. Sabín (2)
5 Hela 56, no correrá (5)
6 Adivina 56, M. Escagües (1)
7 Road Mail 56, O. Zapata (3)
8 Bostezadora 56, H. Artigas (8)

2ª CARRERA — A las 13.20
Pr. LUCENA - 1100 m.
(Finaliza doble de combinadas)
1 Rancha Ta 57, J. Oural (2)
2 Cadeval 57, H. Blanco (5)
3 Terguida 57, J. Banega (6)
4 La Taba 57, M. Sarati (7)
5 Percantita 55, C. Lescano (3)
6 La Follie 55, D. Cabral (1)
7 Frana 52, V. San'netti (4)

3ª CARRERA — A las 14.5
Pr. BARRANQUILLA - 1000 m.
(Comienza la apuesta triple)
1(Kaftena 57, O. Zapata (10)
2(Get Wind 57, J. Oural (12)
3 M. Chas'mús 57, no co'rá (16)
4 Sauna 57, J. Mantilla (4)
5(Ea 57, N. Mezzotero (17)
6(Heribea 57, R. Torrecillas (11)
7 Nenuphar 57, P. Prieto (3)
8 C. Call 57, A. Sánchez (14)
9 Plutocracia 57, E. Olguín (6)
10 Chiarissima 57, A. Pauleau (2)
11 Viejuca 57, V. Sabín (15)
12 Corderica 57, no correrá (9)
13(Ruesca 57, R. Durante (13)
14(Alquitara 57, no correrá (8)
15)Fibbia 57, G. Pereyra (5)
16)Randoma 57, no correrá (7)
17(Unchime 57, no correrá (1)
18(Odelfia 57, no correrá (18)
19 Che 54, C. Castañeda (19)

4ª CARRERA — A las 14.50
Pr. RICO MONTE - 1600 m.
(Continúa la apuesta triple)
1 M. Strong 56, G. Desvard (12)
2(Polignac 56, A. Etchart (5)
3(Perry-Como 56, E. Brown (2)
4 Manchón 56, J. Repiso (11)
5 Coralito 56, V. Centeno (8)
6 A Tiempo 56, J. Torres (4)
7 Tevie 56, O. Domínguez (13)
8 Rosarino 56, C. Pezoa (1)
9 Tajante 56, O. Cosenza (6)
10 Gustazo 56, no correrá (10)
11 Pompini 56, A. de Arriba (9)
12 Sindhi 56, O. Miño (7)
13 Dátil 56, P. Sahagián (3)

5ª CARRERA — A las 15.35
Pr. REY DEL BOSQUE - 1100 m.
(Finaliza la apuesta triple)
1 Okay 57, O. Cosenza (11)
2 Villoldo 57, J. Corso (9)
3 Corolito 57, J. Igarategui (17)
4 Osso Buby 57, N. Saborido (3)
5 Medium 57, C. Pezoa (6)
6 Sol Rayante 57, A. Sánchez (7)
7 Debrais 57, E. Olguín (5)
8 Jasper 57, N. Mezzotero (4)

9 Anyhow 57, J. Alvis (2)
10 Bugel 57, H. Blanco (13)
11 Chaprino 57, B. Barrios (15)
12 Chipá 55, A. Plá (12)
13 B. Flete 54, L. Martínez (14)
14 Polinesio 54, V. Sangui'tti (10)
15 Choromoro 54, C. Verdasco (1)
16 Neigh 54, J. Cepeda (8)
17 Titín 54, M. Escagües (16)

6ª CARRERA — A las 16.20
Pr. PETRARCA - 1600 m.
1 N. Triste 56, J. Torres (8)
2 Mozo Real 56, H. Libré (3)
3 Fumay 54, J. Corso (1)
4 Los Napos 54, A. Sandoval (9)
5 B. Borracho 54, I. Calistro (10)
6 Líbano 54, J. Calderón (7)
7 Ranguito 54, no correrá (4)
8 Eagro 54, J. Fajardo (6)
9 Light Sun 54, C. Pezoa (2)
10 Vihar 53, no correrá (5)

7ª CARRERA — A las 17.10
Pr. SALINA - 2200 m.
1 M. Strong 56, G. Desvard (9)
2(Polignac 56, no correrá (10)
3(P. Como 56, A. Etchart (6)
4 Hijodalgo 56, V. S.guinetti (11)
5 Bacanazo 56, no correrá (3)
6 Bacará 56, O. Cosenza (8)
7 T.-Pihué 56, no correrá (1)
8 Hacker 56, J. Repiso (4)
9 Ruterito 56, no correrá (7)
10 Helium 56, J. Torres (13)
11 Demente 56, O. Zapata (12)
12 Sindhi 56, no correrá (5)
13 K. Star 56, J. Repiso (2)

8ª CARRERA — A las 18.5
Pr. MANGORE - 2200 m.
1 T.-Lahué 56, O. Zapata (5)
2 P. Bryan 56, C. Verdasco (6)
3 Juan Perico 56, N. Mez'tero (1)
4 Samaritano 56, D. Verón (4)
5 Rancho 56, C. Pezoa (15)
6 Ronzal 56, V. Sanguinetti (8)
7 Bondari 56, G. Sabín (10)
8 B. A. Gold 56, no correrá (13)
9 Kepi 56, no correrá (7)
10 S. Blue 56, O. Cosenza (9)
11 B. Mandinga 56, P. Sierra (2)
12 Quitador 56, H. Artigas (11)
13 El Lomero 56, P. Sahagian (14)
14 Bobi 56, R. Caropresse (3)
15 Tictalón 56, M. Mercau (12)

9ª CARRERA — A las 19
Pr. SERENA - 1800 m.
1 Injuriosa 56, C. Monte'gro (5)
2 Bothnia 56, no correrá (11)
3 N. Dancing 56, no correrá (13)
4 Manibelady 56, no correrá (14)
5 R. Crest 56, no correrá (10)
6 Qué Locura 56, H. Guías (16)
7 Bicoca 56, V. S'guinetti (4)
8 Bugatti 56, no correrá (7)
9 Antiope 56, C. Pezoa (3)
10 Thesbite 56, X.X. (6)
11 Filla 56, no correrá (15)
12 Manganeta 56, R. Galloso (2)
13 Neca 56, no correrá (12)
14 Sulamita 56, no correrá (8)
15 Boniche 56, O. Cosenza (9)
16 Blancura 56, R. Cepeda (1)

UN ACCIDENTE EN PALERMO

Se registró un accidente esta mañana en Palermo, que afortunadamente no tuvo mayores consecuencias. Al pasar por los 500 metros, en la pista grande, la potranca Ocho Bocas, de dos años, que vareaba con el aprendiz Ramón Almirón, se paró de golpe sorprendiendo a su piloto que cayó a la pista. Por suerte se comprobó que éste solo había sufrido las consecuencias del revolcón. En cuanto a la potranca Ocho Bocas siguió corriendo sin dirección del lado contrario, dirigiéndose a los boxes del anexo.

LOTERIA DE LA PROVINCIA

1º	$ 300.000	15734
2º	„ 15.000	16644
3º	„ 1.800	15095
4º	„ 900	29828
5º	„ 300	2751
6º	„ 300	18869
7º	„ 300	25526
8º	„ 90	1094
9º	„ 90	1565
10º	„ 90	2810
11º	„ 90	3216
12º	„ 90	3655
13º	„ 90	8444
14º	„ 90	11295
15º	„ 90	11638
16º	„ 90	15947
17º	„ 90	18223
18º	„ 90	19651
19º	„ 90	20423
20º	„ 90	21760
21º	„ 90	22120
22º	„ 90	22316
23º	„ 90	23164
24º	„ 90	24351
25º	„ 90	25698
26º	„ 90	29174
27º	„ 90	30786

TOMBOLA

1º	279	11º	813
2º	092	12º	900
3º	234	13º	620
4º	479	14º	688
5º	030	15º	318
6º	795	16º	858
7º	426	17º	228
8º	365	18º	792
9º	183	19º	268
10º	302	20º	089

TIEMPO

MAXIMA, a las 12 horas:

17º4

MINIMA: 13º5 a las 6.10 hs. **Humedad:** 59%. **Pronóstico para hoy:** Inestable, temperatura inferior a la normal. **Para mañana:** Inestable, mejorando

EXARCA DEJO EXCELENTE IMPRESION AL MARCAR 1' 14" EN LA ARENA DEL NORTE

También en San Isidro estuvo muy animada la actividad esta mañana. Volvió a utilizarse la cuarta cancha, que estaba normal, para los ensayos. Hubo marcas muy valiosas, como la de Exarca, que pasó 1200 metros a palo errao, en 1'14" y la de Tango Bar, con 1'46"2|5 para la milla, finalizando con muy buena acción. El detalle de estos y los restantes ensayos controlados es el siguiente:

(4ª pista, arena normal)

EXARCA, J. Repiso, 1200 a palo errao, en 1'14", con 12"2|5 de los 2200 a los 1000. (muy buen ensayo); TANGO BAR, L. Calvete, a la par de Acetileno, H. Guías, 1600 de floreo a palo errao, en 1'46"2|5; LOSTESO, O. Mansilla, 700 en 42"4|5 de los 1700 a los 1000; MAZO, M. Barroso, 300 de pique en 17"2|5 y repitió 700 de atropellada en 44"; WHISKY, J. Ortiz, 600 de pique en 37", de los 1700 a los 1100; CHAPRINO, M. Barroso, 500 en 30"2|5; VOLTURNO, L. Flores, a la par de Florenne, L. Troncoso, 1000 de segunda vuelta en 1'4"; UNILATERAL, C. Barrionuevo, 1600 de floreo en 1'46"3|5; NIABLE, M. García, 800 en 51"2|5, de los 1000 a los 200; LORD ALBERT, J. Ortíz, 1600 de floreo en 1'46"; RIANSAKO, N. Fernández, 600 de pique en 35" y 2|5 de los 700 a los 100; RAYADOR, D. Torres, 800 en 51"3|5; BOLCOTAZA, R. Barrionuevo, 1200 en 1'18"3|5; GORGOÑA, O. Verón, 500 en 30"2|5, de los 700 a los 200; CHAPITRE, F. Smith, 700 en 44"1|5; ETWAR SO, C. Aragona, 600 en 35"3|5 de los 1600 a los 1000; TITOV, M. Escagües, 600 en 38"3|5 de los 700 a los 100; BUEN REINADO, J. Alvis, 800 cómodo en 54"2|5 a media cancha; FLOR ARRABALERA, O. Mansilla, 700 en 45", tierra BUGEL, V. O. Centeno, a la par de Benaqui, R. Bonocuere, 600 en 36"3|5.

Ya no es el Boni de Antes: Harry Martínez Está a una Carrera

La estadística de La Plata se pone al rojo vivo en el renglón de los cuidadores. El avance de Harry Martínez y la racha adversa de Eusonio C. Boni, hacen pensar que este año el "mago" será superado, porque se le está dando todo en contra. Aquel se puso a una y con ganas de pasar de largo. Entre los jockeys la cosa es muy distinta. Cañeda corre con el triunfo asegurado. Aquí las posiciones:

JOCKEYS

Miguel Cañedo	55
José H. Figueroa	30
Elío Riso	29
Pablo Tárrago	29
Héctor Libré	25
Inocencio Gorráis	24
Héctor Perazzo	23
Roberto Rutti	21
Ramón Zapata	20
Jesús Corso	20
Armando Sandoval	18
Hugo R. López	17
Néstor Vismara	17
José Fernández	16
Rubén Galloso	15
Osvaldo Tévez	15
Vicente Villalba	14
Raúl Tavella	13
Juan Oural	13
Ricardo Cepeda	12
Alberto Plá	11
Jorge Estepo	11
Rubén Comas	10
Pedro Longo	10
José Cepeda	10
Eduardo Tadei	9

CUIDADORES

Eusonio C. Boni	36
Harry Martínez	35
Obdulio Garrido	24
Saturnino L. Bello	14
Alfonso L. Salvati	14
Luis Calone	12
José M. Boquín	12
Ernesto Donadío	11
Juan B. Villiani	11
Alberto J. Maldotti	11
Onesto Puente	10
Aníbal J. Giovanetti	10
Juan A. Maldotti	10
Julio F. Penna	9
Otelo N. Orlandi	9
Isidoro L. San Millán	9
Francisco Viviani	9
Francisco M. Ortiz	8
Víctor Reviriego	8
Fernando Calonje	8
Miguel Prátola	8

ALTO PROMEDIO ALCANZO EL COMALAL CON LOS HIJOS DE CARDINGTON KING

Fueron subastados esta tarde productos de distintas procedencias. En primer lugar ocuparon el ring de ventas los ejemplares de la cabaña Comalal, que presentó su tercer lote con hijos de Cardington King. Vendió este establecimiento ocho piezas en m$n 44.200.000, con un promedio de 5.525.000 pesos moneda nacional. Luego remataron San Javier y Los Robles, logrando altos precios, con elevados promedios. Este es el detalle:

• COMALAL

DECOY, Cardington King y Sugestión, $ 5.000.000 al stud Gusi; EFENDI, Cardington King y Aicha, $ 6 millones 500.000 a J. Baruquia; RENTA, Cardington King y Renda, $ 5.000.000 a A. J. Giovanetti; APIANA, Cardington King y Tasiarca, $ 8.700.000 al stud El Cóndor; MALT, Cardington King y Drambuie, $ 6.500.000 a A. J. Giovanetti; COROUNNE, Cardington King y Princerian, $ 5.500.000 a A. J. Giovanetti; SHELF, Cardington King y Alacena, $ 5.000.000 a A. J. Giovanetti; LUGAÑO, Cardington King y Luette, $ 2.500.000 al Jockey Club de Tucumán.

Total general: 8 productos vendidos en $ 44.200.000.

Promedio: $ 5.525.000.

• SAN JAVIER

ROMANITO, Amateur y Romanella, $ 6.200.000 a J. C. Reposi; JALOPY, Amateur y Jalapa, $ 3.000.000 a J. Baratía; NEPTUNO, Bunker y Next Time, $ 3.500.000 al stud Lebec; PINOCHO, Bunker y Pinella, $ 3.000.000 a R. Ghigliotti; LA FUGA, Bunker y Evasión, $ 4.000.000 a A. J. Giovanetti; CONJURO, Frescor y Conjetura, $ 2.500.000 a J. León; QUEMADO, Bunker y Queen Mary, $ 2.000.000 al stud Lucky Rad; LUGAREÑA, Dalry y Luxury, $ 3.700.000 al señor Delfino; PIRULERA, Frescor y Piroska, $ 1.700.000 a A. J. Giovanetti; SHILA, Dalry y Flor Salvaje, en $ 3 millones a A. J. Giovanetti; KEEP OUT, Frescor y Que Pingón, $ 3.700.000 a A. Sarati; CONSERVADOR, Hawaian Lad y Camicha, $ 4 millones 500.000 a T. Míguez; NORTEÑA, Bunker y Noranda, $ 1.300.000 al Jockey Club Tucumán; CONTRARY, Bunker y Contraria, $ 1.600.000 a J. Hernández; PASIONARIO, Mister Titi y Pasionaria, $ 1.600.000 al stud Don Felipe Córdoba).

Total general: 15 productos vendidos en $ 45.300.000.

Promedio: $ 3.020.000.

• HARAS LOS ROBLES

BALL TRACKS, Snow Ball y Calumet, $ 3.200.000 al stud Grupo 4; MI TORCAZA, Pappe II y Tarpecica, pesos 5.000.000 a J. Lema; BALL GULL, Snow Ball y Sea Gull, $ 3.500.000 a J. Giménez; SWING MUSIC, Snow Cabe y Deslenguada, $ 2.600.000 al señor Martínez; SNOW BLACK, Snow Ball y Ay Negra!, $ 3.400.000, a J. Maldotti; LINA BALL, Snow Ball y Linaria, $ 3.400.000 al stud Nevek; MADLY GIRL, Pappe II y Crameria, pesos 2.000.000 a J. Lema.

Total general: Siete productos vendidos en 23.100.000 pesos. Promedio: $ 3.300.000.

• TRINIDAD

ALMORAIMA, Ganelón y Merrymoss, $ 2.200.000 a R. Cortez.

Armoise se Mancó de Gravedad: al Haras

El fracaso de la yegua Armoise, en la quinta carrera del sábado último en Palermo, se debió al hecho de haberse mancado de gravedad durante la carrera. Por tal motivo se dispuso enviarla al haras a Pomme y ponerla en cura, a fin de recuperarla para destinarla seguramente a la reproducción.

PIENSA MAL, PUESTO EN CURA

El fracaso de Piensa Mal, en su última salida a las pistas, se debió al hecho de haberse mancado de ambos miembros delanteros. El veloz hijo de Averroes quedó muy dolorido de ambos remos, motivo por el cual su cuidador Hipólito Cabral dispuso ponerlo en cura y someterlo a un tratamiento a base de cáusticos, a fin de aliviarle el mal que le impidió registrar una performance más brillante en su reciente actuación en público. Superado ese trastorno, será preparado convenientemente para que anime algunos de los cotejos de su categoría

LLEGARON HOY LOS CRACKS PERUANOS

LIMA, 29 (France Presse). — Hoy viajaron a Buenos Aires los seis caballos peruanos que intervendrán en los próximos clásicos de la hípica argentina. El adelanto de la partida en 24 horas se tomó de común acuerdo entre las autoridades hípicas de los dos países, tras intensas gestiones del Jockey Club

Santorín, que participará en el Carlos Pellegrini, junto con Tenaz, cubrió los 2400 metros en 2'34"3|5, rematando los últimos 600 en 38".

Charmant, anotado para la milla, pasó los 1000 metros en 1'1", mientras que Flaminio, que correrá en la misma prueba, cubrió esa distancia en 1'3"4|5.

Flor de Loto y Leading Tudor, que terciarán en la milla, se han limitado a galopar, aunque esta última el viernes pasado puso 1'2"

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Barra de una vía férrea. 5) Hombre de mucha paciencia. 8) Planta trepadora que produce las uvas. 11) Mineral terroso de color amarillo. 12) Símbolo químico del litio. 13) Indígena de Tierra del Fuego. 14) Apócope de mamá. 15) Sigla de Ante Meridiano. 17) Ave de rapiña. 18) Fecha desde la cual se empiezan a contar los años. 19) Inspiración. 22) Voz que, repetida, se usa para arrullar a los niños. 23) Molde para fundir balas (Pl.). 25) Dilatado, extendido. 26) Nombre de mujer. 27) Otorgaré, donaré. 28) Levantar las vergas y las velas. 30) Imitad. 32) Símbolo químico del protactinio. 33) Maderaje. 35) Ave nocturna. 38) Persona que ejerce la medicina. 39) Mamífero carnicero plantígrado. 40) Dativo y acusativo del pronombre personal. 42) Ansar (Pl.). 43) Regla invariable de las cosas. 44) Igual totalmente. 45) Raído, sin pelo.

Verticales

1) Arbusto labiado. 2) Hijo de Dédalo. 3) Terminación verbal. 4) Dativo del pronombre personal. 6) Sufijo usado en química. 7) Prefijo que denota duplicación. 8) Vocablo. 9) Hija de Cadmo y de Armonía. 10) Otorgar, donar. 15) Excomunión. 16) Cuadrúpedo hijo de asno y yegua. 17) Que aniquila. 20) Dativo del pronombre personal de primera persona. 21) Llenaré de obstáculos. 23) Libro de cuentas ajustadas. 24) Existir. 25) Dios del hogar. 28) Lo mismo. 29) Deseoso de algo. 31) Iniciales de Edición Dominical. 32) Manchas pardas y pequeñas que salen en el cutis. 34) Mono de cola larga. 35) Taza grande, sin asa. 36) Utilice. 37) En este día. 40) Abreviatura que se usa en música. 41) (Diego de) Militar y escritor portugués del siglo XVI.

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril) Cambios en planes de trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, oportunidad que lo favorece. Buen momento con familiar.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo) Se aclara situación de trabajo que lo preocupaba, pero ocúpese personalmente de sus obligaciones. En amor, carta o noticia esperada.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio) Evite discusiones con compañeros por asuntos de trabajo, obre con prudencia. En amor, todo tiende a mejorar. Se aleja malestar de salud.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio) Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, buenos resultados. En amor, evite discusiones inútiles. Se aclara situación personal.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto) Carta o noticia relacionada con asuntos de trabajo, ocúpese personalmente de sus obligaciones. En amor, todo continúa igual. Evite el azar.

VIRGO
(22 agosto al 22 septiembre) Se aleja preocupación por asuntos de trabajo, un amigo trae la solución. En amor, evite discusiones inútiles. Buen momento con familiar.

LIBRA
(23 septiembre al 22 octubre) Se aleja preocupación por retraso en su trabajo, el tiempo le da la razón. En amor, imprevisto encuentro. Evite discusiones con amigos.

ESCORPIO
(23 octubre al 21 noviembre) Altibajos en su trabajo, buenas posibilidades, pero también ligeros inconvenientes. En amor, buenos momentos. Se confirma plan familiar.

SAGITARIO
(22 noviembre al 21 dicbre.) Altibajos en su trabajo, evite discusiones que a nada conducen. En amor, es el momento de tomar una decisión firme.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 enero) Active planes de trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor, todo tiende a estabilizarse. Apoyo de amigos en proyecto personal.

ACUARIO
(21 enero al 19 de febrero) Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, importante relación. Se confirman planes.

PISCIS
(20 febrero al 20 de marzo) Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, enfrente los hechos con decisión. En amor, no existen motivos para dudar. Aclaran dudas.

"Tata" Cedrón, Suceso en París

EL MUSICO ARGENTINO HACE BAILAR EL TANGO A TODA LA JUVENTUD

PARIS, 29 (France Presse). — La **"ofensiva de invierno"** de la música argentina en Europa fue iniciada aquí vorazmente por el "Tata" Cedrón y su cuarteto, que se están convirtiendo en los "coqueluches" de todo París.

Recitales íntegros en la radio y en la televisión, giras por toda Francia, veladas en Bélgica, Italia, Alemania, seguirán a los 20 días de representación en el music hall bobino de la Rue de la Gaiete en París, una de las catedrales de los chansoniers franceses.

Al mismo tiempo, el cuarteto acaba de publicar el disco de su cantata del gallo, que fue puesto a la venta esta semana.

El cuarteto se compone hoy en día de Carlos Carlsen (bajo eléctrico y cello), Juan Cedrón (canto y guitarra), Miguel Praino (viola) y César Strocio (bandoneón).

Entre concierto y concierto, el cuartel general del "Tata" Cedrón y de sus muchachos sigue siendo en París el barrio de Montparnasse, que con ellos adquiere sabor de tango en la Boca.

Lo notable es el impresionante éxito del cuarteto en Francia tanto a nivel de público —y de público joven— como de prensa general y especializada.

El cuarteto Cedrón combina sus recitales con actuaciones del cantor español Paco Ibáñez y se produce sea en los teatros, sea, con preferencia, en las "maisons de la culture".

Hay compromisos en firme en Francia y países vecinos para un año de "laburo", según el lenguaje castizo de Juan Cedrón, que empieza a variar su habla hispanolunfarda con numerosos giros y argotismos parisienses.

A su repertorio normal de creaciones personales, el cuarteto añadió ahora la interpretación de tangos tradicionales lo cual les estaba siendo exigido perentoriamente por una juventud que según Regine, dueña de dos de los dancings parisienses más visitados, el club Saint Germain y el club Montparnasse, "está harta de bailar sola" y abandona a toda prisa rocks, jerks y otras danzas sueltas para volver a lo bueno que era lo de sus padres, o sea, el slow y el tango".

Algunos piensan que la anterior actuación del cuarteto Cedrón en Francia, el año pasado, no es ajena a ese rebrote de la "nostalgia con desgarro" y del "sentimiento con sensualidad".

Sea como sea, coincide con un momento en que todo lo argentino, desde los futbolistas hasta la música, cuaja bien en Europa.

Quizá sea "El último tango", pero la gente quiere bailarlo bien.

EN SANTO DOMINGO SE FILMARA "EL PADRINO"

SANTO DOMINGO, 29 (France Presse). — La República Dominicana ha sido escogida como escenario principal del rodaje de la película "El Padrino", segunda parte, y la filmación durará entre 4 y 6 semanas, anunció la compañía Paramount aquí. El director de orquesta Carlos Piantini y Pedro Morales Troncoso, coordinadores de la filmación, dijeron que el presidente de la República, Joaquín Balaguer, ha ofrecido la cooperación del gobierno.

Francis Ford Cóppola, director de **"El Padrino"**, expresó cuando estuvo en el país hace algunos meses que se había seleccionado a Santo Domingo para filmar parte de la película por su atractivo natural, su sabor Caribe y porque había encontrado un pueblo cooperador y menos ficticio que otros países.

Las ciudades que servirán de escenarios a la película son San Juan (Puerto Rico), Los Angeles, Las Vegas, isla de Sicilia, Nueva York y Santo Domingo.

La trama del filme está basada en La Habana (Cuba), en el año 1958 y los coordinadores afirmaron que Santo Domingo reúne condiciones físicas similares a la capital cubana. No dijeron, sin embargo, la causa de la omisión de La Habana en la filmación.

En los próximos días, según se anunció, arribarán al país Francis Ford Cóppola, los coproductores Gray Frederickson y Fred Ross, el jefe de producción, Mike Glik, decoradores y camarógrafos.

También vendrán los actores principales, como Al Pacino, John Cazale, Tom Rosqui, G. D. Spradlin y D. Chianese.

LIZ-BURTON: CONCLUYEN TRAMITES DE DIVORCIO

BONN, 29 (Reuter - Latin). — Franco Rossellini, que es el productor de la película que filma actualmente Elizabeth Taylor, declaró en la víspera que el matrimonio de "Liz" con Richard Burton está en vías de disolución. Asimismo confirmó un informe aparecido en el diario alemán occidental "Bild Am Sonntage", que sostenía que el juicio de divorcio se había iniciado en Suiza en agosto último. La separación entre los dos astros de la cinematografía internacional, dijo Rossellini a la prensa que "no es solo una separación legal es parte de un divorcio". La señora Taylor, que se aloja en un hotel de Hamburgo, mientras filma en las proximidades no pudo ser entrevistada para confirmar las declaraciones. No obstante, un trascendido destaca que habitualmente aparece acompañada por un hombre —mucho más joven que ella y bastante buen mozo— a quien muchos sindican como su "futuro esposo". Este personaje, se dice, es un ejecutivo de una empresa petrolera.

• MUESTRA ARQUITECTONICA

ESTOCOLMO, 29 (ANSA). — Se presentó en esta capital una gran muestra de arquitectura italiana contemporánea organizada con el patrocinio de la Cancillería de Italia. La exposición está instalada en la Sverige Huset (Casa de Suecia) una magnífica construcción de vidrio en el centro de Estocolmo. La muestra presenta un amplio panorama de creaciones arquitectónicas italianas de los últimos 15 años. Se exhiben maquetas, fotografías en colores y en blanco y negro, proyectos etc. Se completa con proyecciones de diapositivas en colores.

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **Patricio M. L., de Martín Coronado:** En una oportunidad, hace ya varios años, le escribí planteándole un problema que para mi edad de aquel entonces resultaba insoluble. Usted, con mucho derecho, le negó importancia y me dio un consejo que resultaba prácticamente elemental. En la actualidad afronto una situación bastante más complicada y nuevamente demando de su amabilidad que se esfuerce por encontrarle solución. Ya no soy un chico pues voy en camino de cumplir 25 años. En los dos últimos he mantenido un noviazgo con una chica que vive en un barrio de la capital. Le diré que ha sido un noviazgo serio, formal, sin mucho exceso de efusividades, una relación que desde el primer momento pareció destinada a terminar en matrimonio. Esta seguridad la tiene mi novia, sus familiares y los míos pero soy yo el que ahora he dejado de estar seguro de mis sentimientos. Esta chica es bonita, buena, muy de su casa y su conducta, por lo menos en lo aparente, es irreprochable. No dudo de ella en ningún sentido pero igualmente, sin quererlo y sin desearlo, siento que afectivamente se va produciendo un alejamiento entre nosotros o para expresarlo mejor, un alejamiento mío hacia ella. Podría decir para explicar mejor lo que ocurre que he llegado a la conclusión de que no me produce una gran atracción sexual y se me ha dado en pensar que es éste el motivo por el cual yo siempre procedí ante ella tan respetuosamente. Y también se me da en pensar que si me casara con ella tendría a mi lado a una buena compañera pero no exactamente a la "mujer" capaz de despertar los imprescindibles impulsos pasionales. Quiero aclararle que no existe ninguna otra chica de por medio que pudiera haber contribuido a crear una confusión en mis sentimientos. La trato solamente a ella y la situación es exactamente como se la describo. Estaré esperando ansiosamente su palabra.

★ **RESPUESTA: No sentir impulsos pasionales por la mujer que está destinada a ser su esposa es un síntoma ciertamente inquietante, pero diré que ese síntoma se manifiesta muchas veces cuando el hombre tiene de por sí un temperamento algo diluido. En un muchacho joven, la atracción casi irresistible del sexo se experimenta sin necesidad de que esa atracción tenga el sostén de un amor real o profundo. Yo diría que es una simple cuestión de hormonas. Usted, si bien parece mostrar la intención de atribuir a su novia la culpa de no contar con los atributos capaces de despertar su apasionamiento, debiera hacer un análisis de su propia personalidad para encontrar la razón a esto que tanto lo inquieta y le hace temer por el futuro. Va a cumplir 25 años. Hace ya varios que debiera mostrarse en un pleno ejercicio de hombría y sin embargo sospecho que esa atracción que ahora comprende no sentir por su novia tampoco la ha sentido, por lo menos en absoluta plenitud, por ninguna otra mujer. No hablo, esto lo debe entender fácilmente, de enamoramientos más o menos idílicos ya que alguno de ellos menciona un poco de pasada, especialmente al referirse a su carta anterior. Me refiero al deseo de manifestarse sexualmente con el desborde que en el varón dotado de saludable virilidad resulta irreprimible. No me siento con ningún derecho, por supuesto, a negarle esos atributos viriles pero pensaría que en usted están muy aquietados, muy por debajo de la superficie. No es su novia, lo aseguraría, la culpable única de lo que ocurre entre ustedes, pero esto sería menos importante que sospechar que su problema no se solucionaría solamente cambiando de novia. Tendría que producirse en usted mismo una reacción temperamental. Podría recordarse aquello de que un músico no mejora sus interpretaciones solamente cambiando de violín. Y en usted, la interpretación de lo sexual parece ser bastante imperfecta.**

* * *

Adelma, de Ciudadela: Creo que tendrá que aceptar a su marido tal como es. Los reproches sobre su carácter son muchos pero ni remotamente insinúa que ello pueda crear en usted la idea de la separación. Me alegro de que así sea. La forma de ser de su marido es algo hosca y no es enteramente comunicativo pero ello no implica ni mucho menos que sea un mal hombre. En lo que podría considerarse fundamental no encuentra ninguna culpa real que cargarle. Mantiene con bastante holgura la casa, cumple con sus obligaciones y si no es más elocuente en la exteriorización de sus sentimientos es por imperativo de un carácter sumamente retraído. Supongo que siempre debe haber sido así por lo que no parecería del todo justo que recién ahora, después de cuatro años de matrimonio, comience a entender como graves defectos lo que no pasa de ser una ostensible demostración de un temperamento un tanto especial pero no tan censurable como usted quiere dar a entender.

Dibujos Animados de Todo el Mundo Reunidos en Italia

LUCCA, 29 (ANSA). — Se inauguró estrepitosamente el Noveno Salón de la Historieta y del Dibujo Animado de Lucca.

Esta ciudad, habitualmente tranquila, está viviendo momentos de animado interés debido al programa de dibujos animados británicos, franceses y húngaros que llenó de tal manera el teatro que John Halas —uno de los mayores productores de dibujos animados ingleses, coautor de "Rebelión en la granja"— no pudo entrar en la sala, y tuvo que asistir a las proyecciones, junto a otros curiosos, a través de los monitores del circuito interno distribuidos este año no solo en las diferentes salas del teatro del Giglio, sino también en la gigantesca "pelota" que alberga en pleno centro de Lucca los stands de los editores y las mesas repletas de historietas de anticuario de estos nuevos mercaderes del papel impreso, que transpira nostalgia.

Llegaron a Lucca los mayores animadores de Europa y de las Américas desde el rumano Ion Popescu Gopo, al belga Roaul Servais y un previsible abultado grupo de italianos, entre ellos Manfredo Manfredi, Gianni y Luzzati, etc.

Al final de las proyecciones vespertinas se recordó al actor Sergio Tofano (también refinado autor de historietas) cuya repentina desaparición fue comunicada ayer por la tarde desde Roma. Tofano debía estar presente en el salón debido a la muestra dedicada a su personaje del "Señor Bonaventura", la cual asume un carácter póstumo y conmemorativo.


VAGABUNDO. Es el papel de Peter Sellers en "Los optimistas". Lo ponen en el nivel de Charles Chaplin.

UNA ACTUACION CONSAGRATORIA

Sellers, Cómico Callejero

"En mi carrera realicé no menos de cincuenta películas interpretando una gran variedad de caracteres que me dieron muchas satisfacciones, pero el "rol" de Sam, me proporcionó la gran oportunidad de hacer valer mis condiciones, al encarnar a un cómico callejero de gran vida interior, con una humanidad tremenda y con un increíble cariño por dos niños. El papel me ha dado la posibilidad de actuar con el fondo mímico- musical de las rutinas que imperaba en el viejo music-hall". Estas palabras las pronunó el popular actor Peter Sellers al referirse a su actuación en el filme 'Los optimistas", cuyo estreno está anunciado para fecha próxima en nuestro medio.

• OTRO ELOGIO

También el famoso Leonel Bart, autor de la letra y música de las canciones de esta novedad, elogió la película: "Tengo rehusadas numerosas ofertas —dijo—, pero cuando leí el argumento no lo dudé un instante. Acepté inmediatamente, y no me arrepentiré jamás de haberlo hecho. El filme es tan conmovedor que mucho me costó escribir la música adecuada. Pero cuando el productor, el director y Sellers la aceptaron con inusitado entusiasmo me di cuenta que había dado en la tecla".

• IGUALES OPINIONES

Los críticos neoyorquinos que vieron recientemente la producción coincidieron plenamente en sus apreciaciones: "Sellers domina abiertamente la historia y aparece bajo la obra maestra de un maquillaje realizado por Stuart Freeborn y vestido de vagabundo, detalles que redundan en definitiva en la conformación de una creación perfecta, a tal punto que puede completar con comodidad una trilogía con Charles Chaplin y Buster Keaton. Su labor interpretativa recuerda a los gigantes del pasado". Con todos estos elogiosos comentarios, "Los optimistas" debe tener seguramente un "gancho" más que importante para atraer al público. En Estados Unidos, por ejemplo, la película —en su cuarta semana de exhibición— encabeza la tabla de recaudaciones. Para Peter Selles, además, éste es un filme muy importante porque es diferente a todo lo que ha hecho en pantalla: interpreta el "rol" de un ex cómico de triste figura que en sus años mozos había sido un popular artista de music-hall. En la actualidad es solo un viejo que vive como un ermitaño, recluido en un solitario lugar, donde guarda con pasión todos sus recuerdos, consistentes en fotografías, recortes de diarios, instrumentos musicales, su fonógrafo y su perra. Sam —tal su nombre— gana su vida cantando y bailando en las calles de barrios londinenses. mientras Bella —la perra— recoge en un pequeño recipiente, que sostiene en su boca, los pocos peniques que almas caritativas lanzan en su interior. Otros personajes importante de "Los optimistas", película basada en un libro de Anthony Simmons, son dos pequeños intérpretes recién llegados a la pantalla: Donna Mullane y John Chaffey, que encarnan a los únicos amiguitos de Sam. Lo ven a éste, a través de la inocencia de sus inexperiencias, como un "superstar", como a un fabricante de sueños, como al relator eficaz de cuentos y exóticas fantasías. Además son los compañeros inseparables de todas sus aventuras.

UN TEMA DESCUIDADO POR EL CINE: LA POSGUERRA

ROMA, 29 ANSA). — Alcide De Gasperi será el personaje clave de una película dirigida por Leandro Castellani, para la Rusconi Film. En efecto, mientras Luchino Visconti está terminando, junto a Suso Cechi d'Amigo, el guión de "Ritratto di famiglia", el filme con que la Rusconi comienza sus actividades en el campo cinematográfico, después de sus vastas actividades editoriales, Castellani —con Maurizio Costanzo— se apresta a comenzar el libro cinematográfico para una película destinada a ilustrar los primeros años de posguerra. La película se titulará justamente así "Anni del dopoguerra" y evocará, a casi veinte años de su muerte, la figura de Alcide De Gasperi, el político y estadista que marcó fuertemente aquel período de vida italiano.

La elección de Castellani tiene una explicación lógica: pocos realizadores italianos tienen, como él, un "background" riguroso en cuanto a encuestas de tipo periodístico-histórico, realizadas siempre dentro de una objetividad total, tanto en el campo sociopolítico, cuanto en el más simple, pero igualmente importante, del teatro.

A propósito de "Anni del dopoguerra", Castellani ha dicho que considera este filme una lógica continuación del decurso iniciado con la figura de Juan XXIII. En efecto, el realizador se ocupó del Papa Juan XXIII en una excelente entrega televisiva presentada un año después de la muerte de pontifice. Además, es continuación, en cine, de la línea testimonial histórica que él empezó con "Cinque giornate di Milano". "Mi mayor deseo ahora —señala Castellani— es evocar muy rigurosamente este período de historia italiana, inédito en cuanto a enfoques cinematográficos o televisivos. Muchos se ocuparon de fascismo y antifascismo en estos últimos años, se destinó amplio espacio a la Resistencia, pero se descuidó, en cambio, el análisis de la posguerra y la reconstrucción".

Junto a la figura de Alcide De Gasperi, que recibió el pleno consenso de sus compañeros de partido cuando, en Italia, después de julio de 1943, se entró en una etapa de liberación, se evocarán las de otros grandes exponentes políticos de aquel período, tales como Palmiro Togliatti o el presidente Enrico de Nicola. Pero se enfocará también la figura de Víctor Manuel III y su hijo Humberto II de Saboya, últimos reyes italianos. El filme será rodado casi enteramente en Roma. Algunos exteriores se filmarán en Campania, en el sur de Italia y para los interiores. Castellani adoptará su criterio usual: reconstrucciones precisas.

Mauro Costanzo, que colabora en la elaboración del guión, observó que el segundo filme que produce Rusconi se identificará con "un motivo de grave reflexión para quienes no vivieron los años de inmediata posguerra, o que eran demasiado jóvenes, de todos modos, para comprender su significado y la influencia que tuvieron en la vida del país".

Tanto Castellani cuanto Costanzo tomarán contacto con la hija mayor de Alcide De Gasperi, señora Catti, autora de un libro publicado en 1964 por Mondadori, titulado "De Gasperi, uomo solo". En este libro surgen muchas facetas del estadista en su vida política, pero también íntima familiar.

• DE CHICAGO A ROMA

CHICAGO, 29 (ANSA). — Después del rodaje de las escenas en exteriores en Chicago, la "troupe" del filme "Uomini duri", dirigido por Duccio Tessari, pasa a Roma. Allí completará el rodaje en los estudios De Laurentiis. Entre los actores del "cast" figura Isaac Hayes, gigantesco cantante de color que encabeza varias clasificaciones internacionales de éxitos discográfcios y que debuta en este filme como intérprete de cine. Otros actores son, Lino Ventura y Paola Kelly. El argumento y el guión son de Luciano Vincenzoni y Nicola Badalucco. La película —según los cálculos previos— quedará concluida a fines del corriente año. Su estreno se realizará, en forma simultánea, en quince países de Europa y América latina. El costo de la producción —trascendió— se elevará a los 100.000 dólares.

PERVERSION

LOS ANGELES, 29 (Reuter-Latín). — El hijo de la actriz Loretta Young y el heredero de una fortuna petrolera fueron acusados aquí, junto con otros 12 individuos, de realizar filmes homosexuales con la participación de menores.

Entre los procesados figuran Christopher Paul Lewis, de 29 años, productor cinematográfico de Beverly Hills, hijo de la Young. Existen en su contra cuatro cargos de perversión sexual y dos por actos lascivos. Y, asimismo, figura entre los complicados William Byars, de 37 años, residente en Hollywood y heredero de la fortuna petrolera Humble.

También acusados por la realización de películas pornográficas con jovencitos hay un ex instructor de la Asociación Cristiana de Jóvenes, un líder boy scout y un profesor de un colegio secundario católico que renunció hace poco a su puesto.

Lewis se presentó ya ante la corte superior de Los Angeles.

Byars, acusado de dos cargos por actos lascivos y dos por perversión sexual, estaría en Europa realizando una película sobre turismo juvenil en la Unión Soviética, se informó.

FERNANDO SANCHO: EXTRAÑO ACCIDENTE

PALENCIA, España, 29 (France Presse). — El veterano actor del cine español Fernando Sancho —de casi obligada presencia en los "western" a la italiana— resultó gravemente herido en un accidente en el momento de presentar su película "El mejor alcalde el rey", en un teatro de Palencia.

Cuando iba a hablar a los espectadores desde el escenario, Sancho cayó en el foso de la orquesta y, a consecuencia del golpe, perdió el conocimiento momentáneo.

Transportado urgentemente al hospital, los médicos diagnosticaron que el actor sufrió un gran desgarramiento del biceps del brazo derecho y del nervio radial.

"El mejor alcalde el rey" es una película basada en la obra teatral del mismo nombre del dramaturgo del siglo de Oro Lope de Vega.

Sancho es el principal actor del filme, que fue dirigido por el también veterano cineastat español Rafael Gil.

HITCHCOCK Y SU PELICULA Nº 53

LONDRES, 29 (ANSA). — Alfred Hitchcock se prepara a producir y dirigir la 53ª película de su notable carrera, con un drama contemporáneo de suspenso que está escribiendo Ernest Lehman, según informó Sid Sheinberg, presidente de MCA Inc., compañía matriz de la Universal Pictures. La nueva producción, cuya filmación se planea comenzar durante el próximo mes de febrero, señala la primera reunión de Hitchcock y Lehman desde la tremendamente popular "North by Northwest", en 1959.

La última producción de Hitchcock, "Frenesí" ("Frenzy"), fue uno de los filmes de mayor éxito de la Universal, el año pasado, y disfrutó de amplia popularidad internacional. Lehman, polifacético escritor-productor contratado por la Fox, consiguió la autorización que le permite escribir el guión para el filme de Hitchcock y la Universal, que será distribuido por Cinema International Corporation.

• LA SAGAN DISEÑA MUEBLES

PARIS, 29 (DPA). — La famosa novelista francesa Françoise Sagan, de 38 años ("Buen día, tristeza", "Una cierta sonrisa"), está al parecer en los umbrales de otra carrera: la de diseñadora.

Según informó el diario parisiense "France Soir" el próximo mes tendrá lugar una exposición en Roma con muebles diseñados por la Sagan, cuya estrella literaria ha estado relativamente baja en los últimos años.



RECUPERADO. Como hombre y también como actor.

DANA ANDREWS SE IMPUSO AL ALCOHOL Y REAPARECE

"Los últimos años de mi carrera fueron terribles... estuvieron regidos por mi enemigo más acérrimo: el alcohol", dice Dana Andrews, el recordado actor de "Laura" y "Lo mejor de nuestra vida". Pero ahora también aclara: "Afortunadamente, pude sobreponerme al vicio de la bebida y hoy me encuentro en excelentes condiciones para actuar".

Según los comentarios de la prensa internacional, su reciente trabajo en la película "El gran secuestro" así lo indica. Andrews encarna a Blake, jefe del Servicio de Inteligencia de EE.UU., maestro en la intriga y poderoso experimentado conocedor del espionaje internacional. "Su labor está a la altura de sus otras películas, en las que se desempeñó en papeles de varios tipos, como general del ejército, aventurero, "cowboy", cazador, detective o ejecutivo", señaló un diario neoyorquino.

• UN POCO DE HISTORIA

Nacido el primer día del año 1922, en Collins (Mississippi), hijo de un ministro baptista, Dana obtuvo su graduación en el San Houston State Teachers College, de Hunsville (Texas), entrando a trabajar inmediatamente en la Gulf Refining Company. Pero su ambición desde muy niño era ser actor. Durante algunos años apareció en pequeños teatros de aficionados, longrando cierto prestigio y lo más importante, acumulando experiencia. Tras ardua lucha pudo en 1938 debutar en el cine, junto a Gary Cooper. A partir de ese momento, su carrera artística fue en constante ascenso.

• SERIES DRAMATICAS

Actualmente, Dana Andrews es frecuentemente visto en la televisión americana, actuando en series de características dramáticas. La más reciente es "Bright Promise" para la NBC, una historia sobre la vida universitaria.

Ahora en esta reaparación cinematográfica, bajo la dirección de Peter Collinson, suma un nuevo éxito a su labor en el medio. Por lo menos así lo hacen suponer las elogiosas críticas que recibió, principalmente en EE.UU., tanto del público cuanto de la prensa especializada.

FILMARAN EL CASO CRIMINAL QUE AFECTA A ALAIN DELON

ROMA, 29 (ANSA). — "Incubo: il caso e improvvisamente riaperto" —"Pesadilla: el caso se reabre de repente"— es el título de una película sobre el "caso Markovic" (el asesinato del guardaespaldas de Alain Delon), que el realizador Sergio Pastore quiere filmar.

"Estamos en una época —dijo Pastore— en la que el número de delitos que se cometen es increíble y mucho más alto de cuanto crean o digan las autoridades encargadas de hacer respetar las leyes. La razón de este deplorable estado de cosas debe buscarse en el hecho de que nadie puede incluir en cociente estadístico el delito perfecto".

Los delitos mál realizados son "deplorables" —dijo el realizador— he aquí por qué me ha fascinado el "caso Markovic, al tener todas las características para ingresar en la nómina de los delitos perfectos, con sus "week-ends" de cadáveres eslavos, con sus asesinatos cometidos con empleo de modernas técnicas... Y he aquí que finalmente un juez valiente reabre la pesquisa justamente cuando el "caso" iba a archivarse.

Y para los personajes implicados —entre los que figura Alain Delon— se abre una nueva pesadilla. El filme se rodará en Francia —aseguró el realizador— pero si encuentro demasiadas trabas, voy a reorganizar, reconstruir, París en un estudio...".

odavía no se ha pensado en los protagonistas, pero Pastore tiene en vista a Frank Sinatra y Jean-Paul Belmondo. En cuanto a la producción, hay propuestas y tratativas en curso, pero nada resuelto todavía.

Sergio Pastore se especializó hasta ahora en la realización de relatos policiales. Está preparando ahora "Error judicial", que narrará la historia de un hombre implicado en un asesinato por un caso de homonimía.

• PELICULA BIOGRAFICA

ROMA, 29 (ANSA). — Carlos Lizzani llevará al cine, en los primeros meses del año próximo, una novela de Sidney Gordon titulada "Doctor Norman Bethune".

El libro, que logró gran éxito en Estados Unidos, Gran Bretaña y Alemania, narra la historia de un médico que actuó en China revolucionaria en 1938, practicando con éxito transfusiones de sangre. Su figura se comparó a la de Albert Schweitzer, por su humanidad.

El rodaje comenzará apenas Lizzani haya podido terminar "Gli ultimi quattro giorni di Mussolini", que se comenzará a rodar en breve .La producción del filme sobre Bethune corresponde a Aquila Cinematográfica.

FESTIVAL DE TEATRO PARA ESTUDIANTES

En Gualeguaychú, Entre Ríos, se realizó el "Tercer Certamen Provincial Estudiantil de Teatro", levado a cabo bajo los auspicios del Fondo Nacional de las Artes, la Sociedad General de Autores ("Argentores"), la dirección provincial de cultura y la Municipalidad de Gualeguaychú. Ya en el año 1971, en oportunidad de llevarse a cabo el primero de estos singulares certámenes del arte y la cultura, se puso de relieve el vivo interés del pueblo por participar activamente en esos escarceos incipientes que irían a culminar con esta bella realidad actual, que todos los años, a partir de éste, no solo se repetirá en el terruño que lo vio nacer, sino en varios lugares de todo el país. En todos los casos, el certamen se mueve entre los más destacados escritores del momento,

La escritora Any Segal ha sido la artífice de toda esta bella creación, y a su estímulo y dedicación se deben más de uno de los logros de este certamen.

Constituye por lo demás una nueva expresión de buen teatro.

• DOCUMENTALES

En la tarde de hoy, a las 17, se exhibirán en la Casa Nacional de Cultura, avenida Alvear 1690, los documentales "Chucalezaa" y "Ocurrido en Hualfin", ambos dirigidos por Jorge Prelorán. La entrada es libre.

CINE DE TERROR: LAURO PARA EL HIJO DE BUÑUEL

SITGES, Barcelona, 29 (ANSA). — El realizador Juan Buñuel obtuvo el primer premio en el Festival del Cine Fantástico y de Terror que acaba de terminar en esta localidad catalana. El "Clavel de Oro", principal galardón del certamen le fue conferido por "Au rendez-vous de la morot joyeux", que representaba a Francia.

El italiano Bruno Bozzetto ganó el "Clavel de Plata" por el mejor cortometraje con "La cabina". Como mejor actor se premió a Eugene Lavy, por su interpretación en "Cannibale girls", canadiense.

El filme checoslovaco de Vaclav Vorlicek "La fille sur un balai" fue premiado por los mejores efectos especiales.

Si bien Juan Buñuel difiere en materia de género de su padre, el famoso maestro Luis Buñuel, no es menos cierto que cuando menos ha tenido en su progenitor una muy buena fuente de inspiración. Revela, por lo demás, ser un aprovechadísimo alumno, puesto que prácticamente con sus primeras armas en un cine con pretensiones, logra un lauro tan calificado y de tanta resonancia internacional.

TEATROS

★ COLON. — 35-1430 - 35-6632 - MARTES 21 hs. 11ª Func. de Gran Abono. "El retablo de Maese Pedro", de M. de Falla. "Hansel y Gretel", de E. Humperdinck. Orq. Estab. del T. Colón Direc. de Orq.: Pedro I. Calderón. Sob. de Abono en venta.

MIERCOLES. 21 hs. Func. Popular (Extr. Nº 7). Ballets: "Divertimento", de Britten-Dollar; "El combate" de Banfield-Dollar; "Pas Paysan", de "Giselle", de Burgmufler-Corall! y "Bolero", de Ravel-Milloss. Ballet Est. del T. Colón y Orq. Filarm. de Bs. Aires Direc. de Orq.: Caudio Zorini. Pl. $ 10. Localidades en venta.

SABADO 3 de noviembre. 21 hs. Extr. Nº 8. Ballets: "El lago de los cisnes", de Tchaikowsky-Carter. Hasta el 31 del corriente permanecerá abierta en el Salón Dorado la muestra "Fotoballet", de Jorge Fama, de 17 a 20 hs. Acceso libre por Libertad 621.
Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en Tucumán 1111.

★ TEATRO MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. C'tes 1530.. 46-8611. Sala Martín Coronado: Hoy descanso. "He visto a Dios", de E. Defilippis Novoa. Dir.: Santángelo. Con O. Terranova, B. Gianola, Tacholas, A. Busaid, E. Nervi, Iadranka, N. Peña y M. Perazolo. Platea $ 6. Pull. $ 5. Vta. 3 días antic. Hoy 10.30 hs. Concierto de la Orquesta de LRA. Radio Nacional. Entrada libre.

★ ARTES Y CIENCIAS. Sala Margarita Xirgu. Cabaret Literario. - Chacabuco 875. San Telmo. 26-2359. Hoy 22 hs.:
LAS MIL Y UNA NACHAS
con NACHA GUEVARA
Un gran espectáculo de Music Hall. Canilla Libre. Loc. 5 días anticip.

★ ASTRAL. Corrientes 1630. 46-4707. HOY descanso. — Sexto y último de la comedia:
EL DIA QUE SECUESTRARON AL PAPA
R. Rossi, R. Rosen, T. Zabala, M. Zucker R. Taibo, M. C. Valenzuela, E. Fava. Direc.: C. Macanes.

★ ASTROS. Ctes. 746. 45-5541
¡LA REVISTA DEL AÑO!
TOTALMENTE RENOVADA
Hoy 21 y 23 hs.:
EN VIVO Y EN DESNUDO
TITA MERELLO
BEATRIZ TAIBO
OLINDA BOZAN
Toda la gracia de:
VICENTE RUBINO
ALFREDO BARBIERI
DON PELELE
Y FIDEL PINTOS
y la reaparición revisteril de
AMBAR LA FOX
Localidades en venta con tres días ant. - Ultimos días precios popularísimos.

★ AVENIDA. Av. Mayo 1222. 38-2295 Hoy descans. Grandioso éxito de:
EL PADRE PITILLO
Por la Cía. de Comedias Hispano-Argentina. Platea $ 15.

★ COMICO. Cor'tes 1280. 35-2108. Hoy descanso.
ANA MARIA CAMPOY — JOSE CIBRIAN
con ESTEBAN SERRADOR
Nélida Romero, Armando Escanes, Marisa Herrer y elenco en:
REVUELTOS PERO NO JUNTOS
Martes y miércoles loc. 50% reb.

★ CHACABUCO. Chacabuco 947. - 27-8819. Hoy descanso. — Ultimos días de la com. musical del siglo:
H A I R
(P|18|a.) 21 y 23. Loc. en venta. con 5 días antic.

★ EL NACIONAL. Corrientes 860. 35-0816. Hoy descanso.
ESCANDALOS EN EL NACIONAL
Por fin juntas:
ZULMA LOBATO
NELIDA FAIAD
primeras figuras,
DARIO VITTORI, NORMAN BRISKI, UBALDO MARTINEZ, TU-SAM y CALIGULA. Loc. desde $ 30. - 8 últ. sem. Miércoles 50 % dto.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy estreno:
DESNUDAS EN PRIMAVERA
Super Revista Cómica Musical, con Los Pols y Bella Karima, la reina del Strip-Tease. (P|18|a.) Contin. Lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado 18 a 1.30.

★ I.A.M. Florida 659. - 781-3976. Hoy descanso. Vuelve la obra más audaz y violenta, un homosexual, un ateo, un judío, un cura, un estudiante, un obrero, prisioneros en el PABELLON SIETE, de P. Vanderberghe, con A. Mazzini y gran elenco. Dir.: E. Cané Estud. jub., gr., 50 % dto. Loc. en venta.

★ LOS TEATROS DE SAN TELMO. Cochabamba 360. 33-3728, y 33-1897. Hoy 22.30 hs. LOS TRISINGER. ¿Los qué? LOS TRISINGER. Canilla libre. Descuento a estudiantes.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882 Hoy descanso.
EL MAIPO SUPERSTAR
Super Revista. - ETHEL ROJO DRINGUE FARIAS, GOGO ROJO, JORGE PORCEL, Act. esp. de OSVALDO PACHECO, J. C. CALABRO. Tango: con BAFFA PANZERA.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3633 Hoy descanso. Debut de:
OSCAR ARAIZ y su TROUPE
Un espectáculo musical estreno absoluto. 4 únicas semanas.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy 21.30 hs. CHINA ZORRILLA, VILLANUEVA COSSE: QUERIDO MENTIROSO. (Las relaciones de Bernard Shaw y Stella Campbell). Loc. en venta.

CINES
LUNES Y MARTES 50 % REBAJA

CENTRO

★ ABC. CINESEXOSHOW. Esmeralda 506. 392-9506. Refrig. Cont. dde. 8 a 4 hs. (Pr|18). A las 9.30, 12, 14.30, 17, 19.30, 22, 1 y 3.30 hs. En escena en vivo: PLACERES DESNUDOS y EL ARDIENTE DESFILE DEL STRIP-TEASE SENSUAL. A las 8, 10.30, 13 15.30, 18, 20.30, 23.30 y 2 en pantalla: El lamento de Portnoy Obsesionado sexual.

★ ALFA. Lavalle 842. - 392-1114. Hs. 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15. J. Robards y G. Segal en: LA MASACRE DE CHICAGO 1929 (Pr|18). Hs. 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.50. Notic. Sáb. Trasn.

★ ALFIL. Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.40 16.50, 19, 21.10 y 23.20:
LA MASACRE DE CHICAGO 1929
con J. Robards y G. Segal Techn. (Pr|18). Hs. 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55: Notic. Próx. La violencia, quinto poder.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9700 Estr. 13.30, 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10 horas:
CAMORRA
con F. Testi, J. Seeber, Ch. Vanel y R. Pellegrini. (P|18|a.) 13.10, 15.30, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoche. Próx. Estreno: César y Rosalía.

★ AMERICA. Callao 1057. - Hs. 13.45, 15.30, 17.20, 19.15 y 23.15:
TODO EL MUNDO ES LINDO... TODO EL MUNDO ES BUENO
con J. Yanne, B. Blier y M. Vlady. (Pr|14). Eastmanc. Hs. 15.15, 17, 18.55, 20.50 y 22.50: Not. Arg. Loc. vta. 2 días antic.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. A las 13.20, 16.35, 20 y 23.25 hs.:
EL CABO TIJERETA
A las 14.45, 18.10, 21.35 hs.: La colimba no es la guerra. Cont. S|R. Sáb. Trasn. 1.20 hs.: La casa del amor.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. A las 14, 16.15 18 40, 21 y 23.15 hs. de R. Polanski en: Macbeth, con J. Finch. (P|18|a.) Miércoles: Contacto en Francia.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. Barba Azul; Kill. (P|18). Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.20. 15.40, 18.10, 20.35 23.10. Estreno. Tech. con Scott Jacby:
UN NIÑO LLAMADO BAXTER
(S|R.) De Lionel Jeffries, con P. Neal y B. Ekland. 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.40 hs.: Notic. Argentino.

★ AUDIT. KRAFT. Florida 683. - 392-2775. - S|num. Hs. 13.25, 14.40, 15.55, 17.10, 18.35, 20, 21.25, 0.15 h.:
EL DIALOGO DE AMERICA
Fidel — Allende
(S R). Hs. 13, 14.15, 15.30, 16.45, 18.10, 19.35 21, 22.25 y 23.50: Not. y Corto.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626 Cont. 11, 12.30, 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.35 hs.: Donde se forjan los hombres, G. Grimes, color. P|14.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. De Costa Gravas. 16.10, 17.40, 20.10 y 22.45 hs.: Notic. y Varied. 13, 15.25 17.55, 20.25 y 23 hs.: Yves Montand y R. Salvatori en:
ESTADO DE SITIO
(P|14|a) Tecnic. Sábado Trasnoche.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. 3er. mes. 13.10, 15.35, 18.5 20.35 23.5 horas:
DECAMERON
(P|18|a.) Con F. Citti N. Dávoli. G. Frankel y G. Exel. Direc.: P. P. Passolini. Tech. 14, 15.15. 17.45. 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Argentino.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 9ª sem. 15.30, 18.10, 20 40, 23.10 hs.:
ESTADO DE SITIO
con Y. Montand. Dirig. por Costa Gavras. (P|14|a.) Tecnic. A las 15. 17.40, 20.15 y 22.45 hs.: Noticiero.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. Hs. 14.30, 17.20, 20.10 y 23:
LA GRAN COMILONA
(Pr|18). Techn. con M. Mastroiani, U. Tognazzi y M. Picolli. Hs. 14.10 16.55, 19.45 y 22.35: Notic. Sáb. en Trasn. 1.20 hs.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. 38-3698. Cont. Hs. 15.35, 19.20 y 23.10: S. Jacoby y P. Neal en:
UN NIÑO LLAMADO BAXTER
;Hs. 13.50 17.25 y 21.10, L. Ventura en: La Aventura es la Aventura, (S|R).

★ CINEMA UNO. Suipacha 460. - 13.30, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.10:
SCORPIO
con B. Lancaster y A. Delon; 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.50 hs.: Not. Arg. Direc.: N. Winner. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. A las 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.:
G O Y A
70 mm. Color. (P|14). 15, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Argentino, Próx. Estr.: El valle de las abejas.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. Cont. 13 hs. Lo llaman el sargento azul, con R. Strode; Cava tu fosa amigo, llega Sabata, R. Harrison, color. (S|R.)

★ EMPIRE. Hipól. Yrigoyen 1934. 47-8770. Cont. de 12 a 0.30 h. El asesinato de la enfermera Jorge; Girli, una nena fatal. (P|18|a.) Platea, todos los días $ 5.

★ GAUMONT. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14.40, 17.25, 20.5, y 23 c|Eastmancolor. M. Mastroianni, U. Tognazzi y M. Piccoli en:
LA GRAN COMILONA
(Pr|18). Hs. 14.10, 17.10, 19.50 y 22.35: Notic. Arg. Loc. num Sáb. Trasn. 1.20 hs.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225. 38-6966. Sens. prog. Andrea, c|A. del Boca. Pimienta y Pimentón, con L. Sandrini y J. Marrone. (S|R). col.

★ GRAND SPLENDID. Santa Fe 1860. 41-0808|7204. - 5ª sem. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50 23.15 hs.:
UN CAMBIO DE PLANES
(P|m.18). Techn. con C. Grodin, C. Shempherd, J. Berlín y E. Albert. A las 15.30, 17.45, 20 hs.: Sucesos Arg. Loc. num. Bolet. dde. las 10. Sábado trasnoche. Jueves estreno: El fin de Sheila.

★ GRAN REX. Corrientes 857. 392-8000. Hs. 12.50, 14.50, 16.50 18.50 21, 23.10 hs. F. Williamson, B. Hamilton, V. McGee y W. Smith en:
EL COMANDO DEL SINDICATO
(Pr|18). Dir. B. Clark. Color. A las 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.35, 22.45: Notic. Arg. Sáb. Trasn. Próx. estr.: El triturador.

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. - 34-1493. La calle de las muñecas: Valerie, la perversa adolescente. Cont. 8 a 3 h. (P|18|a.)

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Hoy estr. Hs. 14, 16.15 18.35, 20.55 23.15 hs.:
LOS DEMONIOS
Con V. Redgrave, O. Reed. Panav. Technic. (Pr|18). Hs. 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Loc. num. con 2 días antic. Bol. dde. 10 hs.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs. N. Manfredi y R. Schiaffino con V. De Sica y O. Piccolo:
TRASTEVERE
(P|18|a.) en Tech. 14.35 16.35, 18.40 20.45 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Tras. 1.30 h.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. Hs. 13.25, 15.50, 18.15 20.40 y 23.10
LAS DOS INGLESAS
de F. Truffaut (Pr|18). en Eastm. Hs. 15.35, 18, 20.25 y 22.55: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 h. Jueves estreno: La hora de los hornos.

★ LORANGE. (Roadshow de Arte). Cor'tes 1372. 45-7386. Estreno. A 13.30, 15.30, 17.45, num. 20.15 y 22.45, d|K. Russell, c|V. Redgrave y O. Reed:
LOS DEMONIOS
(P|18|a.)

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017. A las 14 15.45, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.20 hs.:
TODO EL MUNDO ES LINDO... TODO EL MUNDO ES BUENO
Un filme d|J. Yanne, color. (Pr|14). Hs. 15.25, 17.10, 19, 21 y 23: Not. Sáb. Trasn. 1 h.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501. Estr. 13.30, 15, 17, 18.50, num. 21 y 23 hs., de J. L. Godard:
LA CHINOISE
(Pr|14). con A. Wiazemski y J. P. Leaud.

★ LORRAINE. Cor'tes 1524. 49-1900. A las 14.10 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. De Liliana Cavani:
LOS CANIBALES
(P|18|a.) Mañ., de Pasolini: Pajarracos y pajaritos.

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A WALT DISNEY
A las 13 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40. Notic. y en Tecnic.:
LA CIUDADELA DE LOS ROBINSON
¡Espectacular! ¡La más grande de todas las historias de aventura!

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 Estr. Excl. 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs. De S. Samperi:
BENDITOS SEAN LOS RICOS
(Pr|18). Con L. Toffolo, S. Koscina.

★ LUXOR. Lavalle 669. - 392-3893. Hs. 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10
LOS DEMONIOS
Con V. Redgrave, O. Reed. Cinem. y Techn. Pr|18. Hs. 13. 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45: Not. Sáb. Trasn. a 1.15 hs. Loc. num. con 2 días ant.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Cont. de 14 a 0.40 hs. (Pr|18). Hs. 15.50, 19.30 y 23. B. Bouchet en: No cometas actos impuros. Hs. 14 17.15 y 21: En pecado concebida. c|L. Capolicchio y R. Cucciola, en Techn. Pl. $ 9.— Sáb. Trasn.: 0.50 hs.: Monterrey Pop.

★ METRO. Cerrito 570. - 35-4519. Hs. 14.9, 16.20, 18.30, 20.45 y 23:
LAS FAMILIAS DEL ODIO
(Pr|18)., colores, con R. Steiger, R. Ryan y F. Hughes. Hs. 13.45, 15.55, 18.5, 20.20 y 22.35: Notic.

★ METROPOLITAN. Co'tes. 1343. 40-1064. Hoy: 14, 16.55, 19.35 y 23:
EL DIA DEL CHACAL
de F. Forsyth, c|E. Fox (como El Chacal) (P|14) Tech.. Hs. 13.45, 16.30, 19.30 y 22.35: Notic. Sáb. en trasnoche.

★ MITRE CENTER. B. Mitre 1332. 38-5430. Cont. 13 a 24.30 hs.: El atentado, J. L. Trintignan; Asilo de terror, P. Cushing. (P|14). Pl. $ 3.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. Hs. 13, 15, 17, 19.5, 21.10, y 23.10. Y. Brynner, H. Fonda, D. Bogarde:
LA SERPIENTE
(S|R). Hs. 14.50, 16.45 18.50, 20.55 y 22.50: Notic. Próx. estr. James Coburn en: El fin de Sheila.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. A las 12.30 14.30, 16.30, 18.40, 20.55 y 23.15. P. Sellers y E. Sommers:
UN DISPARO EN LA SOMBRA
(P|14|a.) (Panav. y Techn. A las 14.15, 16.15, 18.25, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Arg.

★ OCEAN. Lavalle 739. - 392-1515. Hs. 13.20, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. De E. Silverstein, en Tec.
PRINCIPIO FATAL
(Pr|18). con D. Rambo, J. Beck y R. D. Smith. Hs. 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 hs.: Próx..: El heredero.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. A las 13.20, 15.35, 18.5 20.40, 23.15:
ESPANTAPAJAROS
A. Pacino G. Hackman, D. Tristán y A. Wedgeworph. Dir.: J. Schatzberg, Technic. (P|18|a.) A las 15.15, 17.35, 20.10 y 22.45 hs.: Suc Arg. Loc. vta. 2 días antic. Bol. 10 a 23.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999 A las 13.30, 15.15, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.20 hs.:
EL LENGUAJE DEL AMOR
(P|18|a.) Eastmanc. 15, 16.45, 18.35 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ PARIS. Lavalle 769. - 392-2016. Cont. Hs. 15.40 19.20 y 23:
CAMA CON MUSICA
en Techn. Hs. 13.30, 17.15, y 20.55: Detenido a la espera de juicio, c|A. Sord. (Pr|18). Notic. Sáb. Trasn.: Cama con música.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. De M. Ferreri. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45 hs.: Notic. y Varied. 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23 hs., M. Mastroianni y U. Tognazzi en:
LA GRAN COMILONA
(Pr|18). Panav. Color. Sáb. Trasn.

★ PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113. Hs. 14.20, 16.25, 18.40, 20.50 y 23 horas:
CIUDAD DORADA
(Pr|14). Color, c|S. Keach, J. Bridges. Hs. 14, 16.5, 18.15, 20.30 22.40: Notic. Sáb. Trasn.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 12 hs. Pl. $ 3.50. Nuevo gran festival del dibujo y la comicidad, con los personajes más divertidos del arte de hacer reír: Tom y Jerry, Gonzalito, Gato Malandrín, Pato Loco, Dibujos de Disney, La Tortuga y la Liebre, El Pingüino Travieso, Cómica de Laurel y Hardy, Noticiario Argentino.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Hermano Sol, hermana Luna, a las 13.10, 15.35, 18.5, 20.35, 23.10 hs.: Notic. 13, 15.15 17.45, 20.15 y 22.55 hs. Con G. Faulkner, J. Bowker y A. Guinness. Sábado trasnoche 1.30 h.

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6148. Cont. 11 hs. Con cuanto amor, C. Spaak; El profeta, A. Margret, V. Gassman; Las novicias, B. Bardot, color. (P|18|a.) Viernes y sábado Trasn.: La pasión de Ana. Pl. $ 5.

★ ROTARY. Cor'tes 565. 49-7061. Cont. 11 a 0.30 h. Pl. $ 3. A las 11, 14.20, 17.40 y 21 hs.: Las ciudades prohibidas; 12.30, 15.50, 19.10 y 22.30 hs.: Departamento de señoritas, con S. Frey y S. Koscina Eastmanc. (P|18|a.)

★ ROYAL. Cor'tes. 831. 392-8509. A las 14.45, 18.50 y 23 hs.:
007: VIVIR Y DEJAR MORIR
R. Moore, J. Bond; 12.45, 16.50, 21: La fiesta inolvidable, P. Sellers, Eastmanc. (S|R.) Notic. 14.30 18.35, 22.45 hs. Sábado Trasn. 007: Vivir y dejar morir.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21.5, 23.15 hs. Jorge Porcel y Alberto Olmedo:
LOS DOCTORES LAS PREFIEREN DESNUDAS
J. Portales y M. Gallegos colores. (P|18|a.) A las 14.40, 16.40, 18.40, 20.45, 22.50 hs.: Notic.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. 12 hs. Pl. $ 3. A las 12.10, 15.40, 19.10 y 23 hs., en Tecn.: El cobra, J. Yanne; 13.55, 17.25 y 21.15 hs.: Carrera contra el destino, B. Newman. (P|18|añ.)

★ STUDIO. Sta. Fe 2511. 82-5845. 2ª semana. 14 15.35, 17.25, 19.15, 21.10, 23 hs. De B. McEvetty:
LA HERMANDAD DE SATANAS
(P|18|a.) con A. Capri; S. Martín. Miércoles estr.: Gritos y susurros.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. Cont. 11 hs. A las 11, 14.30, 18.10 y 21.45 hs.: Cama conyugal, Lando Buzzanca; 12.30, 16.5 19.45 y 23.15:
CRIMEN EN LA PLAYA
S. McLaine. Pl. $ 3. (P|18|a.)

★ TEATRO SAN MARTIN. (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 16.35, 18.15, 19.55, 21.35, 23.15: Notic. y EL CUARTO BLANCO, de Andonov, con A. Karamitev y E. Rainova. Mañana: Entre los dos.

★ TROCADERO. Lavalle 820. 392-1455. Hs. 13, 14.40, 16.20, 18 19.40, 21.30 y 23.20:
NO COMETAS ACTOS IMPUROS
Con B. Bouchet. Hs. 14.25, 16, 17.45, 19.25, 21.10 y 23: Notic. (Pr|18). Sáb. Trasn.

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-1818. Cont. 15.55, 19.35 y 23.20: Los divorciados, E. Taylor y R. Burton; 14 17.30, 21.10: Corte marcial para dos desertores, con Franco Nero. Color. P|14|a.

★ ROCA. Riv. 3753. 87-1517. Cont. Pr. pop. Doble programa. 15.35, 19 y 22.45: Not. y D. Hoffman y Stefania Sandrelli:
ALFREDO, ALFREDO
Tec. 14, 17.20 y 21: U. Tognazzi en Venga a tomar el café a casa. P|18.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cab. 2356. 73-5691. Los divorciados, Liz Taylor, Richar Burton; Adiós al amigo, A. Delon Ch. Bronson, color. (P|14). Sábado trasnoche.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Me llaman Providence, ¿y qué? Melody. Cont. (S|R.)

★ CUMBRE. G. Olazábal 4127. 70-3374. Contin. 14.30 hs. Los girasoles de Rusia; El botín de los valientes. Pl. $ 2.50. Lunes $ 1.50.

★ Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. Camorra, con F. Testi y J. Seberg; Extraña gota de sangre, con E. Renech y G. Hilton; Not. Argentino. (P|18|añ.)

★ GENERAL PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. Un niño llamado Baxter, con Scott Jacoby. (S R.) La aventura es la aventura, Colores. Noticiero.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. - 781-6500. Cont. 14.30, 18.30, 22.30: Espantpájaros, Al Pacino; 16.30 y 20.30 hs. Venganza estilo chino. Chin Hen. (P|18|a.)

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Cont. 14.30 hs. Asesino a precio fijo; Los diablos con alas. Pl. $ 2.50. Lunes $ 1.50.

★ MIGNON. (Roadshow de Arte). Juramento 2433. 73-3899. De Jean Luc Godard:
LA CHINOISE
con A. Wiazemski y J. P. Leaud: La batalla de Argelia. (P|18|a.)

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. - Cont. Adivina lo que hoy aprendimos en el colegio, de John Avildsen; Las dos inglesas, de F. Truffaut. (P|18|a.) Sáb. Trasn.: Woodstock.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 14.40, 19 y 23:
CAMORRA
F. Testi; 16.40 y 21: Primera noche de quietud, Tecn. A. Delon. P|18.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2981. La serpiente, con Y|Brynner; Alec Guinnes en El quinteto de la muerte, color. Niños $ 5.—. Cont.

★ G. SAN JUAN. San Juan 3246. 97-4293. La piel del amor; Paño verde; La casta Susana. Col. P|18.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. P. Sellers y E. Sommer en: Un disparo en la sombra; L. Buzzanca en: James Tont, Operación Due. Varied. S|R.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Si se calla el cantor, Tec. H. Guarany; El picnic de los Campanelli, Tecn., A. Linvel; La familia hippie. (S|R.) May. $ 1.50. Men. $ 1.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 941-1723. Los doctores las prefieren desnudas; La sartén por el mango; Hotel alojamiento. (P|18).

★ NUEVO SELECT. San Juan 2540. 941-5908. Hoy continuado. S|R. La revancha de Sandokán; Me llamo Mallori con M. de muerte; FBI contra los asesinos de Brooklyn.

COLEGIALES

★ ARGOS. Fco. Lacroze 3455. 51-0673. 15.35, 19.20 23.5:
ESPANTAPAJAROS
Con Al Pacino y G. Hackman; 14. 17.30 y 21.15: Venganza estilo chino; 19.10 y 22.55: Not. P. 18.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. — Cont. Un hombre para respetar; Pithecantropus Erectus; Maravillosa Angélica. Pl. $ 2.50. (P|18|añ.)

★ A. THOMAS. A|Thomas 841. 54-4999. Cont. 14.30 hs. Recuerdos del futuro; Voy... lo mato y vuelvo: 20.000 dólares al 7. S|R. Niños $ 4.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. Cont. 14 hs. Una pistola para cien tumbas; Los muertos no se cuentan; El péndulo de la muerte. Color. P|14.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-3764. La serpiente, Yul Brinner, H. Fonda y Dick Bogarde, Tecnic.; El quinteto de la muerte, A. Guinnes Sin restricciones.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. El día del chacal, c. Edward Fox; Adelgáceme doctor, con Sidney James, Tecn. P|14.

★ CONTINENTAL. Carabobo 915. 63-2218. Operación masacre; Heroína; La chica de los anuncios.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 15.50, 19.25 y 23: Y. Brinner y H. Fonda en:
LA SERPIENTE
Con D|Bogarde y P|Noiret, en Tec. 14, 17.40 y 21.15: Quinteto de la muerte Alec Guinnes; 15.35, 19.15 y 22.50: Notic. (S R.)

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. 15, 19.5, 23.5: Un niño llamado Baxter, P. Neal y S. Jacoby; 17 y 21.10: La aventura es la aventura, L. Ventura, color; 14.35, 18.40 y 22.50: Not. Arg. S|R. Sáb. trasn.

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 15.30 19.10, 22.50: Los divorciados, R. Burton y L. Taylor; 17.10 y 21.10: Adiós al amigo, A. Delon y Ch. Bronson. P|14.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. El ladrón que vino a cenar; El pasado me condena. Platea $ 3. Lunes $ 2.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.25, 18.20, 22.30 hs.: Notic. y
ESPANTAPAJAROS
Al Pacino, G. Hackman, D. Tristán; 16.35 20.45: Venganza estilo chino. con Chin Hen y Hang Ping. E'Col. (P|m|18|añ.)

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 15, 18.55 y 23: Camorra, con F. Testi; 16.55 y 20.55: Extrañas gotas de sangre, color, con E. Fenech; 18.40, 22.45: Not. P|18. S|R.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. 611-5989. Cont. 14 hs. P|18. Los doctores las prefieren desnudas con el gordo Porcel; Olga, la princesa rusa.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. El puente sobre el río Kwai; El enigmático John. $ 3. Lunes $ 2.

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Camorra; Extrañas gotas de sangre.

★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Un niño llamado Baxter; La aventura es la aventura

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. La serpiente, Yul Brinner; El quinteto de la muerte, Alec Guinnes Color. Cont.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. 68-0496. Espantapájaros; Venganza a estilo chino, color. Cont. P|18.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Un siciliano en Dinamarca: Con el corazón en la garganta. Pl. $ 2.50 Lunes $ 1.50.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cnot. P. Sellers y Elke Sommer en: Un disparo en la sombra; Abre su fosa amigo, llega Sabata. S|R.

★ GRAN LUGANO. Murguiondo 4062 60-3457. Cont. 14.30 hs. La ciudadela de los Robinson; La noche de las narices frías; Los misterios del mar. Niños $ 4. S|R.

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3056. 87-1136. María José y José María; Disputas en la cama Z. Falad, color. Cont.

PALERMO

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774 - 3101. La fuga; Historia de un policía, con A. Delon; La más hermosa matanza. (P|14|a.)

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. Rioja 2153. 91-1355. La malavida; Tres en el desván; Dar la cara; Un supermacho entre cornelios. P|18.

★ RIVAS. La Rioja 2056. 91-1941. Walt Disney, Ciudadela de los Robinson; Los Aristogatos, color. Cont.

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. El día del chacal; La visita del terror diabólico. Color. Cont.

SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. Camorra, F. Testi y Jean Seberg; Primera noche de quietud, Alain Delon y S. Petrova. T'color. P|18.

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Asesino a precio fijo; Yo quiero a mi mamá, pero...? Pl. $ 1.50.

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. 21-0454. Los doctores las prefieren desnudas, con J. Porcel; De quiénes son las mujeres y Los neuróticos. P|18.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 14 hs. Me llaman Trinity; Una fuga a toda vela. Pl. $ 2.50.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3354. 50-5008. Cont. 14.30 hs. La novicia rebelde; Cuando mueren las leyendas. $ 2.50. Lunes $ 1.50. (S|R.)

★ DEVOTO. Nueva York 3334. 50-1443. Los doctores las prefieren desnudas; Los caballeros de la cama redonda; Hotel alojamiento; Olga, la hija de aquella princesa rusa. Sáb. trasn. Los doctores las prefieren desnudas.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Y ahora me llaman el magnífico, con T. Hill; El tren, B. Lancaster; El festival de la pantera rosa. Cont. Niños $ 4. Sáb. trasnoche.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. Scott Jacoby y Patricio Neal en: Un niño llamado Baxter; Lino Ventura en: La aventura es la aventura. S|R.

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER. - Majestic. - El lenguaje del amor.

—Sarmiento. - La ciudadela de los Robinsón. y La noche de las narices frías.

★ MORON. - Morón. - Cont. (S|R). Un disparo en la sombra. James Tont operación D.U.E., color.

★ RAMOS MEJIA. - G. Belgrano. Bella rica leve defecto físico busca alma gemela. Adiós hermano cruel.

—San Martín. - Cont. (S|R). La Serpiente, Y. Brinner. El quinteto de la muerte. Sáb. Trasn.: Palacio del Rock. San Francisco (Santana).

★ SAN ANTONIO DE PADUA. - G. Sarmiento. - Un disparo en la sombra. La salvaje venganza de Gringo.

★ SAN MARTIN. - Ateneo. - Bella rica leve defecto físico busca alma gemela. y Adiós hermano cruel.

—Gran Plaza. - Scorpio. La fiesta inolvidable. Sáb. trasn.

—Moreno. - La ciudadela de los Robinsón. y La noche de las narices frías.

★ AVELLANEDA. — Colonial. - Adivina lo que hoy aprendimos en el colegio. La clave está en donde termina la espalda. y Cama con piano.

—Maipú. - La Serpiente. Un hombre para respetar.

—Mitre. - Un niño llamado Baxter. La aventura es la aventura.

—Pte. Avellaneda. - El lenguaje del amor. Cama con música.

—San Martín. - Camorra. Extrañas gotas de sangre.

—Monumental (Bernal). - Un niño llamado Baxter. La aventura es la aventura.

—Pueyrredón (Wilde). - Camorra. Extrañas gotas de sangre.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735). Dirección, redacción y talleres: Azcopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Administración: Riobamba 280. T.E. 45-0191 al 99. Publicidad: Viamonte 1328, Piso 1º. T.E. 46-4328/7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

CAMPORA-CANO: SIN DEFINICION

Cúspide Justicialista se Expedirá en 10 Días

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de divisas del Mercado Financiero de Cambios fueron las siguientes:

	Compra	Venta
1 Libra esterlina	$ 24,07	$ 24,22
1 Dólar estadounidense	„ 9,93	„ 9,98
100 Francos franceses financieros	„ 228,88	„ 231,23
100 Liras italianas financieras	„ 1,64	„ 1,66
100 Pesetas (cta. "A")	„ 17,35	„ 17,54
100 Pesetas (cta. "B")	„ 17,35	„ 17,59
100 Marcos alemanes	„ 406,63	„ 409,37
100 Marcos finlandeses	„ 268,60	„ 271,65
100 Florines holandeses	„ 392,43	„ 395,10
100 Francos belgas financieros	„ 26,91	„ 27,16
100 Francos suizos	„ 322,22	„ 324,54
100 Yens	„ 3,72	„ 3,74
1 Dólar canadiense	„ 9,96	„ 10,02
100 Escudos portugueses	„ 42,59	„ 43,51
100 Coronas danesas	„ 173,77	„ 175,34
100 Coronas noruegas	„ 179,73	„ 181,33
100 Coronas suecas	„ 236,33	„ 238,22
100 Chelines austríacos	„ 54,91	„ 55,88

"Sobre los telegramas intercambiados entre el doctor Héctor J. Cámpora y el gobernador de Córdoba, Obregón Cano, el Consejo no resolvió absolutamente nada. Eso sí, como estamos reunidos en sesión permanente, próximamente serán considerados, y seguramente dentro de 10 días habrá una resolución definitiva". Las palabras pertenecen al señor Mario Eloy Camus, luego de la reunión mantenida este mediodía, en el edificio de Córdoba y Libertad, por los integrantes del Consejo Superior Justicialista en la que participaron Humberto Martiarena y el nombrado Camus por la Rama Política, Lorenzo Miguel y Adolfo Mediña, por las "62 Organizaciones"; Silvana Rota, por la Rama Femenina; y Ana María Sola, Julio Yessi y H. Romero, por la Juventud.

El señor Camus, que se constituyó en vocero del Consejo ante la prensa, también señaló que "en esta ocasión no se trataron los casos de las provincias de Salta y Formosa".

Asimismo, confirmó la expulsión del Movimiento del gobernador Martínez Baca (tema del cual nos ocupamos en la pág. 4 de esta edición), "la cual —según dijo— se encuentra ad referéndum de la resolución final de este Consejo".

Por su parte, tras la reunión —comenzó a las 12 y concluyó a las 14.05—, el alto cuerpo partidario dio a conocer un comunicado "ante la campaña instrumentada contra las medidas de prevención y clarificación adoptadas en cumplimiento de sus funciones":

"1) Que ejerciendo el señor teniente general Perón el gobierno y el poder en la República, resulta imprescindible establecer definitivamente quiénes integran lealmente nuestras filas, abrazan desinteresadamente la doctrina justicialista y cumplen fielmente las directivas de nuestro jefe.

"2) Que no es tolerable ahora que a la intensa acción psico-política realizada por todos los medios, contra dirigentes y militantes del Movimiento, se sumen voces autotituladas peronistas, para aplaudir actos criminales o establecer disociaciones al ideario justicialista.

"3) Que cuando más alta sea la dignidad alcanzada al servicio de nuestra causa, mayor debe ser la prudencia y responsabilidad en toda manifestación pública, sobre todo teniendo en cuenta que nuestra primera lealtad la debemos a la doctrina y el primer deber de un peronista es preservarla.

"Por todo ello, advertimos con toda severidad a todos los integrantes del Movimiento Nacional Justicialista, que este Consejo Superior no vacilará en aplicar, cumpliendo con sus deberes irrenunciables, las sanciones más enérgicas, toda vez que, con actitudes equivocadas, se intente desvirtuar la claridad de nuestras intenciones.

"La sangre derramada por José Ignacio Rucci, ilustre miembro de este organismo, nos reclama toda la energía y grandeza necesarias para cumplir las altas funciones encomendadas por nuestro jefe, con la mayor dignidad y sacrificio".

FAVIO FILMARA EN EL EXTERIOR. VISTA CON SANDRO TIENE DOS FINALES. ESTA EN LA PICOTA EL MANDUCAJE PALERMITANO. JEAN PAUL BELMONDO ABANDONA LA PANTALLA. SOSA, CON OTRA VERSION



Estamos en condiciones de detallar las razones por las cuales "Juan Moreira" **no se hizo acreedora a ningún galardón** en el reciente festival de San Sebastián. La cosa vino a raíz del **discurso** emitido por Leonardo Favio, **el turco mendocino**, su director, en una de las exhibiciones de la muestra paralela. Don Favio habló sobre el problema existente en el país chileno y pidió un minuto de silencio para quienes habían muerto en las refriegas de setiembre. Hete aquí que **eso no gustó** para nada a algunos miembros del jurado (donde se encontraba un argentino, Domingo Di Núbila) y menos a parte de los organizadores del festival quienes optaron por declarar en petit conciliábulo **"no apta para premios"** a nuestra vista. Es por eso que no ganó galardón alguno. Eso provocó **un serio ataque** en Tito Hurovich, **el producer**, quien había empapelado San Sebastián con imágenes del "Moreira". Incluso, el productor —recientemente llegado a la Argentina— había vendido "Juan Moreira" en su versión original (sin doblaje). Pero las causas que incidieron en su no mención en la cartelera de premios **lo defenestraron**. Esa gota de agua se sumó a muchas otras que tuvo con don Favio y eso decidió a don Tito **deshacer la planificación de la sociedad** que habían montado y que continuaría con el rodaje de "Severino Di Giovanni". Una vez en Baires, don Hurovich se puso en campaña para seguir filmando (profesión en la que debutó con **la ultrajada vista**) y tiene en mente captar el interés de **un realizador ajeno** a don Leonardo. Este, por su parte, se encuentra en la actualidad en Roma (Italia) donde, **tal como primiciáramos, se avendrían** a rodar "Severino Di Giovanni". El propósito de don Favio es permanecer en el exterior rodando con tranquilidad y esta prueba de fuego puede abrirle un campo más ancho a su futuro **(o no)**.

• ¡SE DESCUBRIO!

En la antevíspera dijimos que teníamos más material acerca de la malograda vista de 1971 "Embrujo de amor". Y cumplimos: en provincias, este largo **(lamentable)** se dio **en versión corregida a como se la exhibió en la capital**. Dado que, al parecer de los productores, este envío que mezcló a Sandro, **el gitano de fuego**, con Carmen Sevilla, **la salerosa** (impidió, **según nuestra primicia del sábado**, que se estrenara este filme en España) **no había dado pingües ganancias** en el centro de Baires, decidieron **volver a compaginarla y hacer otra vista**. Tanto es así que mientras en la versión capitalina don Sandro muere, en la versión provinciana se arregla con la princesa y se van juntos, felices y pachorrientos. Esto nos recuerda el caso "La valija", también de 1971, con la que se crearon tantos problemones en base a sus dos finales. "Embrujo de amor", según estamos poniendo al descubierto, **no solo tiene otro final sino que su acción está arreglada de otra manera**. ¿Cómo viene la mano?

• KAPUTT

Dueño de muchos millones de francos, Jean-Paul Belmondo, **el Bebel, anunció su retiro de la pantalla**. El hecho no se va a producir de inmediato sino **dentro de cinco años**, cuando tenga cumplidos sus 45. Asimismo, luego de su abrupta separación de Ursula Andress, **la rubia voluptuosa**, quien apenas acabó con él **se metejoneó** con Fabio Testi, **el apolíneo**, don Belmondo **no halló refugio en otro corazón femenino**. Tanto es así que **vuelve a mirotear con buenos ojos a Elodie**, su divorciada consorte, **a** quien abandonara por los reclamos sugerentes que le brindó la señora Andress.

• ¡BASTA DE MANDUCAR!

Cuando Nélida Lobato, la acróbata, tuvo una crisis con los mandamás del canal palermitano con motivo de sus manducajes diarios, **optó por retirarse de los mismos** (estaba desde el mes de enero). Hete aquí que, **desde** hace justo un mes, llamaron a Orlando Marconi, **el dominguero**, quien habían

crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO

Buenos Aires, Lunes 29 de Octubre de 1973

ejercido las **mismas funciones de suplencia** antes de aparecer doña Nélida en el panorama almorcístico.

Lo bueno es que don Orlando **no arregló material económico** haciendo sus funciones diarias en mérito a lo bien que **(a él)** le ha ido con ese canal.

Ahora corre la versión de que "Almorzando con las estrellas" (título que **data de 1968** en que comenzó esta extendida serie de manducajes al mediodía) terminará en el canal palermitano. Nadie sabe qué va a ocurrir y la insistencia del rating **(en contra)** así lo hace vislumbrar. Empero, se vive en los huestes televisivas como en el país de los ciegos donde el tuerto llega a ser un privilegiado...

• OTRA CAUSA

Mercedes Sosa, **la aindiada**, ha declarado que **es mentira que no haya actuado en España por haber sido prohibida**, dadas sus inclinaciones por el lado de la izquierda. Doña Mercedes aduce que eso se debió, pura y exclusivamente, a quien la conchabara **no cumplió con los requisitos del compromiso dejando sin efecto su intromisión en el mercado hispánico.**

• CASORIO CON MENESUNDAS

José Luis Borsani, **más conocido** como "Joe", el inventor del conjunto musiquero "Los Tíos Queridos", **creado en 1966**, se casorió durante el último fin de semana con la joven María Teresa Campilongo Metral. **El primer inconveniente**, una vez que dejaron la iglesia italiana Mater Misericordia, sita en calle Moreno al 1600, fue que la novia **perdió el anillo que le quedaba grande**. Hete aquí que un mocoso de pelo negro lo encontró y lo llevó al lugar de la festichola, sito en avenida Entre Ríos e Independencia.

Allí se mezcló el ambiente farandulero con el meramente familiar. Entre los primeros detectamos **a** Yuyú da Silva, **la carioca,** quien eslabonó un conjunto parrandero de samba; María Vaner, **la realizada**, muy feliz con poncho colorado **(no se lo saca por nada del mundo)** en compañía de su hijo mayor, Luis, de doce pirulos, quien **balloteó** toda la velada; Pepito Pérez, **el pausado**; Johnny Allon, el ahora promotor (anunció **despedida** del mundo canoro); el hermano de Marta González; Carlos Campolongo, fueron algunos de los invitados a la festichola de don Joe.

• EN MOSCU

Se hallan en Moscú, participando del Congreso Mundial de la Paz, **organizado, lógicamente, por el Partido Comunista soviético**, Martha Bianchi, **la panadera**, y su consorte Luis Brandoni, **el gremialista**. A doña Martha le dieron por finalizada su labor en Canal 7 donde protagonizaba un teleteatrón vespertino titulado **"Piel de pueblo"**, **de cuya existencia pocos se enteraron**. Ahora, con **los dinerillos cobrados por esa labor**, se codea en la capital soviética con los más importantes líderes comunistas. **Esperamos que traigan vodka...**

• AHORRO

Osvaldo Pacheco, **el totatizado**, guarda la imagen de una Virgen de Luján que tiene la friolera de 150 años. La misma la heredó de su bisabuela quien ahorraba, en el hueco de la imagen, sus dinerillos. ¿Habrá dejado algo?

• LO USABAN

Arnaldo André, **el naranjero del batey**, está sintiendo —¡al fin!— de qué manera **lo estuvieron "usando"**. Acontecía que era frecuentemente invitado por amigos de otrora (de antes de su popularidad) o por "fans" que se congreban en un club de adictos a su persona. Pero lo cierto es que lo que pretendían era **"mostrarlo"**. Eso parece ser que **quedó sepultado de las costumbres de don Arnie**. Aunque él también aprovechaba **para manducar y firmar autógrafos**. Cosas que le apasionan...

• ROMANCE SIN BODA

Como ambos **estuvieron casoriados no pueden unirse como Dios y los hombres mandan**. Es por eso que Antonio Gades, **el cabriolístico**, y Marisol, **apodada "La Pepa" por sus íntimos**, se conforman con vivir un regio romance. Nadie sabe cuándo terminará. Pero lo que sí se sabe es que **no se casarán...**

• PLAZO HASTA MARZO

Todas las ofertas que le hicieron en los últimos meses a Marilina Ross, **la pildorística**, con el propósito de actuar **no le preocuparon en lo más mínimo**. Por cada una **tuvo un desprecio total**, aseverando que "eran frivolidades dentro de un mundo problemático como el que nos toca vivir". Es por eso que doña María Celina, **tales sus verdaderos apelativos**, ha contado sus divisas y se apercibió que **solamente podrá vivir sin trabajar hasta marzo**. Su gasto mayor lo indica un departamento que alquila en barrio norte. De vestimenta, **gasta poco y nada. Pobre.**

• SIN TIEMPO

A Susana Giménez, **la regresada**, le han recomendado que se ponga un profesor de arte escénico para pulir sus pininas condiciones artísticas. La inminente vedette ha confesado, muy humildemente, que a ella le encantaría estudiar. Pero que **no tiene tiempo**. En cuanto encuentre un poco, se dedicará a hacerlo. A lo mejor, cuando termine su carrera...

• HUMOS... ¿POR QUE?

Dícese que Raúl Tignanelli, cuyo apellido artístico es el de su progenitora, o sea Taibo, **tiene humos en la cabeza**. Parece ser que se siente sumamente agrandado por su derrotero artístico. Sin embargo, "Hipólito y Evita", vista en la que interviniera **fue el gran fracaso del año: 5 días en cartel**. Los humos bien podrían tapar la superficie de don Raulito...

• VOLVER...

Es casi seguro que Elsa Daniel, **la increíblemente aniñada**, retorne a las lides televisivas. La cosa bien podría producirse en un ciclo de larga duración y el personaje a encarnar sería **una ingenua** muy al estilo de la que hiciera hace seis años. Lo bueno es que doña Elsa no sabe si confirmar toda esta versión, ya **que es quien menos conoce** de todo el asuntillo. ¡Aaaaaa!

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♥ S	♦ C	♠ P	♥ E	♦ U	♣ H	♥ A	♦ I	♠ R	♣ O	♦ D	♠ E
♠ V	♣ Y	♥ M	♣ D	♦ A	♥ A	♠ I	♥ S	♣ I	♦ D	♠ S	♣ S
♦ O	♣ C	♥ A	♦ C	♠ I	♥ M	♦ O	♥ A	♠ O	♦ N	♠ N	♦ L
♠ Y	♦ A	♣ O	♦ C	♥ B	♠ E	♦ O	♥ L	♠ C	♣ R	♦ L	♠ O
♠ N	♦ E	♠ O	♥ E	♣ D	♦ R	♠ M	♣ I	♦ A	♠ I	♣ A	♠ A

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribalas, así obtendrá el mensaje requerido.

PROGRAMA PARA HOY

14.30
- 7 Piel de pueblo
- 9 Buenas tardes mucho gusto
- 11 En vivo y en directo
- 13 Teleshow

15
- 7 Tardes de buen cine
- 9 Con odio y con amor

15.30
- 9 Buenas tardes mucho gusto

16
- 9 Proceso a una mujer

16.30
- 2 Señal de ajuste
- 7 La isla de Gilligan
- 9 Cine como en el cine

17
- 2 Cine en Tevedós
- 7 La Luna de Canela

18
- 7 Musicavisión
- 13 Ladrón sin destino

18.30
- 2 Voltop's

19
- 7 Realidad 7
- 13 El Zorro

19.20
- 9 Nuevediario
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 En dúplex con Canal 13
- 13 Telenoche

20
- 7 Falta envido y tango

20.30
- 2 En dúplex con Canal 13
- 9 Me llaman gorrión
- 11 Telecómicos
- 13 El chupete

21.30
- 7 Teatro Argentino
- 11 B. P. Show

21.45
- 13 Mafalda — Al finalizar Mafalda continúa B. P. Show

22
- 2 En dúplex con Canal 13
- 9 Humor a la italiana
- 11 Cartelera presenta: Recital de Rolando Laserie
- 13 El mundo del espectáculo "Verano y humo"

23
- 7 Realidad 7

23.30
- 2 Notidós
- 9 Viaje al fondo del mar
- 11 Teleonce Informa
- 13 Actualidad en 24 horas

24
- 7 Los grandes temas argentinos

0.30
- 9 Exitos en serie
- 13 Telecontinuado de trasnoche

0.57
- 7 Mensaje espiritual

AL CIERRE:
- 9 Dios con nosotros
- 11 Palabras de vida
- 13 Un momento de meditación